

Regione Lazio

DIREZIONE CULTURA, POLITICHE GIOVANILI E DELLA FAMIGLIA,
PARI OPPORTUNITA', SERVIZIO CIVILE

Atti dirigenziali di Gestione

Determinazione 29 ottobre 2024, n. G14369

**Legge regionale n. 29/2001 "Promozione e coordinamento delle politiche in favore dei giovani" e ss. mm. e ii.
DGR n. 855 del 11 ottobre 2022. Linee guida Lazio Sound approvate con DGR n. 941 del 03 novembre 2022.
Approvazione schemi Avviso Pubblico.**

OGGETTO: Legge regionale n. 29/2001 “Promozione e coordinamento delle politiche in favore dei giovani” e ss. mm. e ii. DGR n. 855 del 11 ottobre 2022. Linee guida Lazio Sound approvate con DGR n. 941 del 03 novembre 2022. Approvazione schemi Avviso Pubblico.

IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE REGIONALE CULTURA, POLITICHE GIOVANILI E DELLA FAMIGLIA, PARI OPPORTUNITA', SERVIZIO CIVILE

Su proposta del Dirigente dell'Area Politiche Giovanili

VISTI:

- lo Statuto della Regione Lazio;
- la Legge regionale 18 febbraio 2002, n. 6 “Disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza ed al personale” e ss. mm. e ii.;
- il Regolamento regionale 6 settembre 2002, n. 1 “Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi della Giunta regionale” e ss. mm. e ii.;
- la Legge 7 agosto 1990, n. 241 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e ss. mm. e ii.;
- il Decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 “Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42” e ss. mm. e ii.;
- la Legge regionale 12 agosto 2020, n. 11 “Legge di contabilità regionale”;
- il Regolamento regionale 9 novembre 2017, n. 26, “Regolamento regionale di contabilità” che, ai sensi dell’articolo 56, comma 2, della l.r. n. 11/2020 e fino alla data di entrata in vigore del regolamento di contabilità di cui all’articolo 55 della citata l.r. n. 11/2020, continua ad applicarsi per quanto compatibile con le disposizioni di cui alla medesima l.r. n. 11/2020;
- l’articolo 30, comma 2, del Regolamento Regionale di Contabilità n. 26/2017, laddove “nel rispetto delle disposizioni di cui all’art. 56, comma 6, del D. Lgs. n. 118/2011 e del principio contabile applicato concernente la contabilità finanziaria di cui all’allegato n. 4/2 del citato decreto legislativo, per ogni provvedimento che comporta l’assunzione di un impegno di spesa, a valere sul bilancio annuale e pluriennale, deve essere predisposto il piano finanziario di attuazione nel quale è indicato, dettagliatamente, il cronoprogramma degli impegni e dei pagamenti, nonché le sue relative rimodulazioni”;
- la Legge regionale 29 dicembre 2023, n. 23 “Legge di stabilità regionale 2024”;
- la Legge regionale 29 dicembre 2023, n. 24 “Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2024-2026”;
- la Deliberazione della Giunta regionale 28 dicembre 2023, n. 980, concernente: “Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2024- 2026. Approvazione del “Documento tecnico di accompagnamento”, ripartito in titoli, tipologie e categorie per le entrate e in missioni, programmi, titoli e macroaggregati per le spese”;
- la Deliberazione della Giunta regionale 28 dicembre 2023, n. 981, concernente: “Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2024 - 2026. Approvazione del “Bilancio finanziario

gestionale”, ripartito in capitoli di entrata e di spesa e assegnazione delle risorse finanziarie ai dirigenti titolari dei centri di responsabilità amministrativa”;

- la Deliberazione della Giunta regionale 14 febbraio 2024, n. 75 “Indirizzi per la gestione del bilancio regionale 2024-2026 e approvazione del bilancio reticolare, ai sensi degli articoli 30, 31 e 32, della legge regionale 12 agosto 2020, n. 11”;
- la Deliberazione Giunta regionale 24 aprile 2024, n. 284 avente ad oggetto “Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2024-2026. Aggiornamento del Bilancio finanziario gestionale in relazione all’assegnazione delle risorse finanziarie ai dirigenti titolari dei centri di responsabilità amministrativa, di cui alla D.G.R. n. 981/2023, ai sensi dell’articolo 13, comma 5, della legge regionale 12 agosto 2020, n. 11”;
- il D. Lgs 19 agosto 2016, n. 175, recante “Testo unico in materia di società a partecipazione pubblica”, così come modificato dal D. Lgs. 16 giugno 2017, n. 100 (“Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 19 agosto 2016, n. 175”);
- la D.G.R. del 23 febbraio 2016 n. 49 con quale è stata adottata la “Direttiva in ordine al sistema dei controlli sulle proprie società in house”;
- la Legge Regionale 29 novembre 2001, n. 29 e ss. mm. e ii., “Promozione e coordinamento delle politiche in favore dei giovani”;
- la Deliberazione della Giunta regionale del Lazio 11 gennaio 2024 n. 13 con la quale è stato conferito al dott. Luca Fegatelli, l’incarico di Direttore della Direzione regionale “Cultura, politiche giovanili e della famiglia, pari opportunità, servizio civile”;
- l’Atto di Organizzazione AO G04922 del 29-04-2024 con il quale è stato conferito l’incarico di dirigente dell’Area "Politiche giovanili" della Direzione regionale "Cultura, Politiche Giovanili e della Famiglia, Pari Opportunità, Servizio civile" alla dott.ssa Emanuela Martini;
- la Deliberazione Giunta regionale n. 677 del 24 settembre 2019 avente ad oggetto: “Legge Regionale 29 novembre 2001, n. 29, “Promozione e coordinamento delle politiche in favore dei giovani”. Approvazione Progetto ”GenerAzioni – la Regione Lazio per i Giovani: interventi Bando delle Idee, Lazio Sound, Lazio Youth Card, Comunicazione e Promozione”. Approvazione Schema di Accordo. Approvazione scheda di Monitoraggio”;
- la Deliberazione Giunta regionale n. 635 del 29 settembre 2020 avente ad oggetto: Legge Regionale 29 novembre 2001, n. 29, "Promozione e coordinamento delle politiche in favore dei giovani". Approvazione Progetto "GenerAzioni 2 - la Regione Lazio per i Giovani: interventi Bando delle Idee, Lazio Sound, Lazio Youth Card, Comunicazione e Promozione". Approvazione Schema di Accordo Anno 2020. Approvazione scheda di Monitoraggio.
- la Deliberazione di Giunta regionale 16 dicembre 2021, n. 952 con la quale è stato approvato lo schema di contratto quadro tra Regione Lazio e LAZIOcrea S.p.A. per il periodo 2022-2026, sottoscritto in data 29 dicembre 2021 e registrato al Registro cronologico con n. 25960 del 11 gennaio 2022;
- la Deliberazione di Giunta regionale 22 marzo 2022, n. 128 avente ad oggetto “Deliberazione di Giunta Regionale 18 gennaio 2022, n. 12. Attuazione dell’articolo 4 comma 1 del Protocollo

- di intesa tra il Ministro per le politiche giovanili e il Presidente della Regione Lazio per la promozione di iniziative di empowerment giovanile da realizzare nel territorio regionale”;
- la Deliberazione della Giunta regionale 11 ottobre 2022 n. 855 avente ad oggetto: “Promozione e coordinamento delle politiche in favore dei giovani”. Approvazione del progetto GENERAZIONI 4 – LA REGIONE LAZIO PER I GIOVANI”;
 - la Deliberazione Giunta regionale n. 941 del 03 novembre 2022 avente ad oggetto: “Legge regionale n. 29/2001 “Promozione e coordinamento delle politiche in favore dei giovani” e ss. mm. e ii. Approvazione Linee guida Lazio Sound”;
 - la Deliberazione Giunta regionale n. 1215 del 21/12/2022 recante: “Approvazione dell’addendum al Contratto Quadro vigente tra la Regione Lazio e LAZIOcrea S.p.A. 2022-2026 e approvazione del Piano operativo annuale LAZIOcrea S.p.A. per l’anno 2023”;
 - la Deliberazione di Giunta regionale del 29 dicembre 2023 n. 990 con la quale è stato approvato il Piano Operativo Annuale (POA) della Società LAZIOcrea S.p.a. per l'anno 2024;
 - G06090 17 maggio 2022 avente ad oggetto: “Legge Regionale 29 novembre 2001, n. 29, "Promozione e coordinamento delle politiche in favore dei giovani". DD.GG.RR. n. 677 del 24-09-2019, n. 910 del 3-12-2019, n. 635 del 29-09-2020, n. 752 del 09-11-2021, n. 906 del 14-12-2021 e n. 128 del 22-03 2022. Approvazione schema di convenzione e modelli di monitoraggio”;
 - la Determinazione n. G18355 del 21/12/2022 avente ad oggetto: “Deliberazioni della Giunta regionale 11 ottobre 2022, n. 855, 18 ottobre 2022, n. 869 e 9 novembre 2022, n. 1015. Perfezionamento delle prenotazioni di impegno a favore di LazioCrea S.p.A. (codice creditore 164838) per l'importo di euro € 1.571.800,00 sul capitolo U0000R31111 esercizio finanziario 2022 e di € 781.000,00 sul capitolo U0000R31918 esercizio finanziario 2022”;
 - il provvedimento di liquidazione n. L14340 del 17-07-2024 avente ad oggetto “Trasferimento di € 350.000,00 quale anticipazione del 70% del totale delle risorse nazionali programmate per Lazio Sound con D.G.R. n. 855 del 11 ottobre 2022, così come previsto dall'art. 7, comma 4, del vigente Contratto-quadro di servizi sottoscritto da Regione Lazio e LAZIOcrea S.p.A. Piano Operativo Annuale LAZIOcrea S.p.A. per l'anno 2024 approvato con D.G.R. n. 990 del 29/12/2023. Scheda POA n. 23.2. Impegno 38882/2024”;

PRESO ATTO

- che LAZIOcrea S.p.A., Società con capitale interamente regionale, opera nei confronti della Regione Lazio secondo le modalità dell’in-house providing e pertanto, nel rispetto delle direttive regionali in materia di esercizio del controllo analogo, è soggetta ai poteri di programmazione, di indirizzo strategico-operativo e di controllo della Regione, analogamente a quelli che quest’ultima esercita sui propri uffici e servizi, fatta salva l’autonomia della Società stessa nella gestione, a proprio esclusivo rischio, dell’attività imprenditoriale e nell’organizzazione dei mezzi necessari al perseguimento dei propri fini statutari;

CONSIDERATO che LAZIOSound, si compone di n. 6 azioni delle quali le tre di seguito elencate vengono attivate attraverso la emanazione di avvisi pubblici:

- LAZIOSound Recording per favorire le nuove produzioni musicali;

- LAZIOsound Touring per incentivare e supportare la promozione nazionale e internazionale degli artisti;
- LAZIOsound Live per la promozione dei giovani artisti o band del Lazio, tramite l'organizzazione di festival/eventi musicali/rassegne;

CONSIDERATO che LazioCREA ha trasmesso gli schemi di avviso pubblico LAZIOsound Recording-LAZIOsound Touring-LAZIOsound Live con nota prot. 1326297 del 28.10.2024 e relativamente a ciascun avviso l'INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679;

RITENUTO di dare attuazione alla DGR n. 855 del 11-10-2022 relativamente all'intervento Lazio Sound e pertanto:

- di approvare lo schema di Avviso Pubblico "LAZIOSound Touring" dedicato ad incentivare e supportare la promozione nazionale e internazionale degli artisti" per le manifestazioni da realizzare nel territorio della Regione Lazio, allegato alla presente Determinazione come parte integrante;
- di approvare lo schema di Avviso Pubblico "LAZIOSound Live" per promuovere i giovani artisti, tramite l'organizzazione di festival/eventi musicali nel territorio della Regione Lazio, allegato alla presente Determinazione come parte integrante;
- di approvare lo schema di Avviso Pubblico LAZIOsound Recording per favorire le nuove produzioni musicali nel territorio della regione Lazio allegato alla presente determinazione come parte integrante;
- di accettare l'INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 allegata e redatta per ciascun Avviso pubblico;
- di stabilire che LAZIOcrea provvederà a trasmettere alla Regione Lazio la rendicontazione sui contributi effettivamente erogati ai beneficiari, al fine di richiedere l'erogazione del saldo finale;

DETERMINA

per le motivazioni indicate in premessa, che costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto, di dare attuazione alla DGR n. 855 del 11-10-2022 relativamente all'intervento Lazio Sound e pertanto:

- di approvare lo schema di Avviso Pubblico "LAZIOSound Touring" dedicato ad incentivare e supportare la promozione nazionale e internazionale degli artisti", per le manifestazioni da realizzare nel territorio della Regione Lazio, allegato alla presente Determinazione come parte integrante;
- di approvare lo schema di Avviso Pubblico "LAZIOSound Live" per promuovere i giovani artisti, tramite l'organizzazione di festival/eventi musicali nel territorio della Regione Lazio, allegato alla presente Determinazione come parte integrante;
- di approvare lo schema di Avviso Pubblico LAZIOsound Recording per favorire le nuove produzioni musicali nel territorio della regione Lazio allegato alla presente determinazione come parte integrante;
- di accettare l'INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 allegata e redatta per ciascun Avviso pubblico;

- di stabilire che LAZIOcrea provvederà a trasmettere alla Regione Lazio la rendicontazione sui contributi effettivamente erogati ai beneficiari, al fine di richiedere l'erogazione del saldo finale;
- di notificare il presente provvedimento a LazioCREA S.p.A.

La presente Determinazione è pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio

Avverso la presente determinazione è ammesso ricorso giurisdizionale innanzi al tribunale amministrativo del Lazio nel termine di giorni 60 (sessanta) dalla pubblicazione sul Bollettino ufficiale della Regione Lazio, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato entro il termine di giorni 120 (centoventi).

Il Direttore

Luca Fegatelli



AVVISO PUBBLICO
“LAZIOSound Touring”

Indice

Art. 1 - PREMESSA.....	3
Art. 2 - FINALITA'	3
Art. 3 - SOGGETTI AMMESSI	4
Art. 4- PROGETTI AMMISSIBILI	5
Art. 5 – COSTI AMMISSIBILI- EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO E RELAZIONE FINALE E RENDICONTAZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE.....	6
Art. 6 – CONTRIBUTO MASSIMO RICHIEDIBILE	9
Art. 7 – RISORSE DISPONIBILI	9
Art. 8 – TERMINI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI	9
Art. 9 - PROCEDURA DI SELEZIONE DEI PROGETTI E DI CONCESSIONE DEL CONTRIBUTO.....	10
Art. 10 – OBBLIGHI DEL BENEFICIARIO	13
Art. 11 – REVOCA O RIMODULAZIONE DEL CONTRIBUTO	16
Art. 12 INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI.....	16
Art. 13. CONTROVERSIE E FORO COMPETENTE	18

Art. 1 - PREMESSA

Il presente Avviso Pubblico è disposto in attuazione dell'Intesa sancita in sede di Conferenza Unificata -Rep. Atti N. 77/CU in data 11 maggio 2022 - tra il Governo, le Regioni e Province Autonome di Trento e Bolzano e gli Enti locali sulla ripartizione per l'anno 2022 del "Fondo nazionale per le politiche giovanili".

La Regione Lazio, in attuazione delle sopra citate intese, ha redatto il Progetto "GenerAzioni 4 – La Regione Lazio per i Giovani" che prevede, tra i vari interventi a sostegno delle nuove generazioni, l'Azione "LAZIOSound" un programma di azioni - a regia regionale - capace di supportare e rafforzare lo sviluppo del sistema musicale del Lazio attraverso strumenti economici, interventi mirati, partnership ed attività di promozione finalizzate a sostenere le componenti artistiche giovanili indipendenti.

LAZIOcrea S.p.A. gestirà il progetto attraverso un ecosistema di azioni dedicate a promuovere i giovani talenti e il sistema culturale regionale che agisce sulla valorizzazione dei giovani talenti grazie al coinvolgimento dell'intera filiera musicale (dal giovane artista, all'etichetta, alla distribuzione, alla circuitazione).

LAZIOSound intende intervenire trasversalmente sulla filiera dell'industria musicale creando specifiche azioni che coinvolgano le fasi della produzione, promozione, distribuzione, internazionalizzazione e formazione di giovani artisti, band, compositori e producer della Regione Lazio ponendosi i seguenti obiettivi:

- creazione e promozione di nuove produzioni discografiche realizzate da under35 con particolare riguardo agli artisti e compositori emergenti;
- promozione e circuitazione delle nuove produzioni discografiche realizzate da giovani artisti del Lazio in Italia;
- la distribuzione delle produzioni artistiche giovanili attraverso la diffusione su piattaforme nazionali ed internazionali;
- internazionalizzazione del sistema musicale regionale attraverso la promozione della musica giovane del Lazio all'estero;
- formazione, valorizzazione e professionalizzazione delle giovani figure della filiera musicale;
- la creazione di reti tra Enti Locali, enti pubblici, enti privati, operatori e festival;
- la realizzazione di rassegne musicali per artisti emergenti di età compresa tra 14 e 35 anni non compiuti.

Art. 2 - FINALITA'



Il presente avviso intende selezionare almeno n. 11 (undici) proposte progettuali in grado di valorizzare e promuovere il ricco patrimonio musicale giovanile degli artisti under 35 del Lazio, dandone visibilità ed incentivandone fattivamente la presenza sul mercato attraverso la produzione di contenuti originali che saranno fruiti dal pubblico tramite strumenti digitali.

Il presente Avviso definisce, ai sensi dell'art. 12 della L. 241/90 e del relativo Regolamento interno di LAZIOcrea S.p.A. emanato in attuazione del sopra menzionato articolo, la procedura amministrativa di erogazione del contributo, stabilendo i soggetti che possono partecipare, la forma e la misura del contributo, le caratteristiche dei progetti e delle spese ammissibili, i criteri di valutazione, gli obblighi dei beneficiari, i motivi di revoca degli importi erogati a titolo di contributo.

Art. 3 - SOGGETTI AMMESSI

I progetti devono essere presentati dai seguenti **soggetti proponenti**: Associazioni e Società o Titolari di Partiva I.V.A. che siano in possesso dei seguenti requisiti:

- avere sede legale o residenza nella Regione Lazio
- non svolgere attività politiche in qualunque forma;
- svolgere alla data di pubblicazione del presente Avviso attività nel campo della musica, in particolare del management/booking musicale e/o spettacolo dal vivo

Tali soggetti possono partecipare anche riuniti e in tal caso devono conferire mandato con rappresentanza ad uno di essi detto "Capogruppo", fermo restando che nel caso di partecipazione di più soggetti riuniti, tutti i soggetti partecipanti dovranno essere in possesso dei requisiti di partecipazione sopra indicati.

I richiedenti presentano una autocertificazione di cui agli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 (Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa) in relazione al possesso dei sopra specificati requisiti. LAZIOcrea S.p.A. procederà a idonei controlli a campione in misura pari ad almeno il 10% e nei casi di ragionevole dubbio in merito alla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese e in caso di accertata non veridicità procederà a revocare il contributo e a recuperare le somme erogate.

Fermo restando quanto sopra, il richiedente il beneficio in caso di false attestazioni o dichiarazioni mendaci è altresì soggetto alle conseguenze penali di cui all'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000.



In sede di controlli LAZIOcrea S.p.A. si riserva l'insindacabile facoltà di chiedere al beneficiario di esibire tutti i documenti necessari a comprovare adeguatamente l'effettivo possesso dei requisiti auto dichiarati in sede di partecipazione.

Art. 4- PROGETTI AMMISSIBILI

Il presente avviso intende sostenere con un contributo a fondo perduto almeno n. 11 (undici) proposte progettuali in grado di valorizzare e promuovere il settore della musica dal vivo, il ricco patrimonio musicale giovanile degli artisti under 35 del Lazio, dandone visibilità ed incentivandone fattivamente la presenza sul mercato attraverso il sostegno a progetti di programmazione nel Lazio, in Italia o all'estero di spettacoli musicali di giovani artisti/band del Lazio.

Il progetto presentato dovrà:

- riguardare uno o più artisti/band/gruppi musicali. Tale *cast* artistico deve essere composto per almeno i 2/3 da giovani artisti che abbiano un'età compresa, al momento della pubblicazione del presente avviso, tra i 14 e i 35 anni (non compiuti) e siano residenti o domiciliati nel Lazio. Il restante 1/3 può essere composto anche senza rispettare i predetti vincoli;
- *in caso di tour entro i confini nazionali*, prevedere un minimo di 5 giornate e un totale di minimo 5 concerti in almeno 5 *venue* diverse. Per concerto si intende un'esibizione dal vivo per la quale l'artista/band, anche tramite i suoi rappresentanti, abbia stipulato un accordo che preveda l'esecuzione pubblica del suo repertorio. Le date devono essere già confermate, ed è necessario presentare adeguata documentazione a supporto;
- *in caso di tour fuori i confini nazionali*, prevedere un minimo di 2 giornate e un totale di minimo 2 concerti in almeno 2 *venue* diverse. Per concerto si intende un'esibizione dal vivo per la quale l'artista/band, anche tramite i suoi rappresentanti, abbia stipulato un accordo che preveda l'esecuzione pubblica del suo repertorio. Le date devono essere già confermate, ed è necessario presentare adeguata documentazione a supporto;
- *in caso di tour misti (sia entro che fuori i confini nazionali)*, prevedere un minimo di 4 giornate e un totale di minimo 4 concerti in almeno 4 *venue* diverse, di cui almeno 1 fuori dai confini nazionali. Per concerto si intende un'esibizione dal vivo per la quale l'artista/band, anche tramite i suoi rappresentanti, abbia stipulato un accordo che preveda l'esecuzione pubblica del suo repertorio. Le date devono essere già confermate, ed è necessario presentare adeguata documentazione a supporto.



I suddetti requisiti dovranno essere rispettati alla data di pubblicazione del presente avviso.

Ogni soggetto proponente può presentare al massimo n. 2 (due) progetti fermo restando che ogni progetto deve riguardare artisti/gruppi musicali/band differenti, sempre composti come sopra descritto. Qualora vengano presentati più di due progetti la Commissione si riserva la facoltà di selezionare e valutare, a sua insindacabile scelta, solo due progetti e di NON valutare i restanti.

Le attività contenute nella proposta progettuale dovranno concludersi entro 8 mesi dalla pubblicazione delle graduatorie, resta inteso che LAZIOcrea S. p. A. si riserva di modificare le modalità e le tempistiche di esecuzione fermo restando quanto previsto al successivo art. 10.

La programmazione, i relativi contenuti, le attività di comunicazione e quanto altro connesso non dovranno costituire né evocare pregiudizi o danno all'immagine della Regione o a terzi, messaggi offensivi, incluse le espressioni di fanatismo, razzismo, odio o minaccia ed inoltre, non dovranno contenere elementi di violazione della legge, di diritti di terzi, né dovranno contenere in alcun modo forme di plagio.

Alla luce di quanto sopra, i soggetti si impegnano a manlevare e tenere indenni LAZIOcrea S.p.A. e la Regione Lazio da qualsiasi molestia, onere, spesa, danno, impedimento o esborso che dovesse derivare loro a fronte di azioni di terzi.

Art. 5 - COSTI AMMISSIBILI- EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO E RELAZIONE FINALE E RENDICONTAZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE

L'erogazione del contributo è subordinata all'apposita rendicontazione dei costi sostenuti.

In particolare, il beneficiario dovrà presentare:

- a) una dettagliata relazione delle attività svolte in esecuzione della proposta progettuale che evidenzi l'effettiva attuazione del progetto, la realizzazione degli obiettivi prefissati, motivando adeguatamente eventuali variazioni rispetto alla proposta presentata;
- b) l'invio di materiale fotografico e video a testimonianza dell'avvenuta realizzazione;
- c) l'invio di n. 5 copie di eventuale materiale di comunicazione off-line prodotto;
- d) la rendicontazione dei costi sostenuti, con i relativi giustificativi.

Tale documentazione dovrà essere consegnata a LAZIOcrea S.p.A. entro 45 giorni dalla conclusione del progetto mediante posta elettronica all'indirizzo: rendicontazione@laziocrea.it.



Il contributo sarà liquidato con le seguenti modalità:

- un anticipo pari al 50% del contributo a seguito dell'accoglimento della relativa domanda a seguito dell'accoglimento della domanda di contributo e della **presentazione di fideiussione** di importo pari alla somma erogata. La cauzione può essere costituita in contanti o in titoli del debito pubblico garantiti dallo Stato al corso del giorno del deposito, presso una sezione di tesoreria provinciale o presso le aziende autorizzate, a titolo di pegno a favore di LAZIOcrea S.p.A. oppure essere **rilasciata da imprese bancarie o assicurative** ovvero rilasciata dagli intermediari finanziari iscritti nell'albo speciale di cui all'art. 106 del D. Lgs. n. 385/1993, che svolgono in via esclusiva o prevalente attività di rilascio di garanzie e che sono sottoposti a revisione contabile da parte di una società di revisione iscritta nell'albo previsto dall'art. 161 del D. Lgs. n. 58/1998. La garanzia deve prevedere espressamente la rinuncia al beneficio della preventiva escussione del debitore principale, la rinuncia all'eccezione di cui all'art. 1957, comma 2 del Codice Civile, nonché l'operatività della garanzia medesima entro 15 (quindici) giorni, a semplice richiesta scritta di LAZIOcrea S.p.A.;
- il restante 50% sarà liquidato entro 30 (trenta) giorni naturali dall'approvazione da parte di LAZIOcrea S.p.A. della relazione finale e della rendicontazione dei costi sostenuti, fatta salva l'eventuale rimodulazione del contributo in caso di variazioni non approvate del programma o in caso di mancata realizzazione di quest'ultimo.

Se i costi effettivamente sostenuti saranno inferiori a quelli dichiarati nel piano finanziario presentato, il contributo da liquidare verrà rideterminato in proporzione ai costi ammissibili effettivamente sostenuti.

I costi per essere considerati ammissibili dovranno essere:

- o *Pertinenti ed imputabili* al progetto presentato;
- o *Effettivi* ovvero relativi a pagamenti effettivamente sostenuti;
- o *Riferibili* temporalmente al periodo della proposta progettuale e avere data successiva all'inoltro della domanda;
- o *Tracciabili e comprovabili* da fatture quietanzate o da documenti contabili aventi forza probatoria equivalente;
- o *Legittimi* ovvero essere conformi alle norme vigenti in materia di rendicontazione e finanza pubblica, ed anche alle disposizioni in tema di lavoro, civilistiche e fiscali;
- o *Contabilizzati* e conformi alle disposizioni di legge e ai principi in materia di contabilità;
- o *Contenuti nei limiti autorizzati* (per natura e/o importo) dal presente avviso pubblico e dagli atti amministrativi conseguenti.



Saranno considerate ammissibili esclusivamente le seguenti tipologie di spesa:

- spese per la retribuzione del personale dipendente ovvero non dipendente (tecnico, artistico, organizzativo-amministrativo) impiegato nella realizzazione del progetto, al lordo degli oneri fiscali e contributivi;
- spese per servizi e prestazioni professionali di terzi al lordo degli oneri fiscali e contributivi;
- spese per il noleggio di strumenti/attrezzature necessari alla realizzazione del progetto;
- spese necessarie alla promozione del progetto;
- spese per vitto, alloggio e viaggi finalizzati alla realizzazione del progetto, ad esclusione di servizi extra usufruiti presso le strutture ricettive;
- spese doganali: carnet A.T.A. per strumenti e attrezzatura musicale, visto d'ingresso nel paese e/o visto di lavoro temporaneo, ingaggio di agenzia legale per l'ottenimento del visto, per l'artista/band e per il personale strettamente impiegato nella realizzazione del progetto;
- spese per adempimenti relativi al diritto d'autore;
- spese assicurative;
- spese generali di gestione del soggetto beneficiario connesse all'utilizzo degli spazi/attrezzature proprie per la realizzazione del progetto (nei limiti del 10% rispetto al costo totale del progetto);
- spese per la fideiussione.

Non sono ammissibili costi relativi a:

- oneri finanziari, interessi debitori, aggi e altri oneri meramente finanziari;
- ammende, penali e spese per controversie legali in conseguenza di comportamenti che hanno dato origine a sanzioni amministrative, violazioni di impegni contrattuali e di azioni per la tutela di interessi lesi;
- spese relative ad attività promozionali del proponente non direttamente connesse al progetto;
- spese in conto capitale e quelle per beni mobili la cui durata eccede quella relativa al progetto e le attività ad esso strettamente funzionali;
- spese per la costituzione e la gestione di consorzi, associazioni (anche temporanee) o gruppi di associazioni/enti;
- ogni altro tipo di spesa giustificata da documentazione contabile non intestata al beneficiario o recante causali non riconducibili all'iniziativa per la quale è stato concesso il contributo.

Si precisa che l'I.V.A. non è una spesa ammissibile se recuperabile da parte dei partecipanti.

La mancata o irregolare rendicontazione del contributo concesso, accertata nell'ambito del procedimento di verifica, comporta la decadenza dell'intero contributo e il recupero delle somme eventualmente già erogate. Il beneficiario che rinuncia dovrà comunicarlo all'indirizzo avvisilaziosound.laziocrea@legalmail.it decadendo in tal modo dal contributo.



In caso di rendicontazione parziale dei costi sostenuti, il contributo è rideterminato in proporzione alla quota effettivamente e regolarmente rendicontata.

Art. 6 - CONTRIBUTO MASSIMO RICHIEDIBILE

Per ciascun progetto artistico selezionato LAZIOcrea S.p.A. erogherà un contributo in misura non superiore all'80% del costo complessivo dello stesso e, comunque, di importo non superiore ad € 10.000,00 (euro diecimila/00), fermo restando l'importo massimo, specificato nell'articolo seguente, destinato da LAZIOcrea S.p.A. al finanziamento complessivo di tutti i progetti selezionati.

Art. 7 - RISORSE DISPONIBILI

Fermo restando l'importo massimo di cui all'art. 6 quale contributo per il singolo progetto artistico selezionato, l'importo massimo complessivo destinato da LAZIOcrea S.p.A. per il finanziamento dei progetti di cui al presente avviso è pari ad €110.000,00 (euro centodiecimila/00) con l'obiettivo di sostenere almeno n. 11 (undici) nuovi progetti.

Art. 8 - TERMINI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI

I soggetti interessati a partecipare dovranno far pervenire le proposte progettuali, redatte secondo i modelli allegati al presente atto, a pena d'inammissibilità, **entro e non oltre le ore 17:00 del giorno** **/ /2024**, tramite messaggio di posta elettronica certificata all'indirizzo PEC: avvisilaziosound.laziocrea@legalmail.it avente come oggetto "AVVISO LAZIOSOUND TOURING". **Non saranno prese in considerazione proposte di partecipazione inviate con modalità differenti o tramite e-mail inviate ad altro indirizzo.**

La presentazione del progetto mediante comunicazione di posta elettronica certificata è a totale ed esclusivo rischio del concorrente, il quale si assume qualsiasi rischio in caso di mancata o tardiva ricezione della medesima, dovuta, a mero titolo esemplificativo e non esaustivo, a malfunzionamenti degli strumenti telematici utilizzati, a difficoltà di connessione e trasmissione, a lentezza dei collegamenti, o a qualsiasi altro motivo, restando esclusa qualsivoglia responsabilità di LAZIOcrea S.p.A. ove per ritardo o disguidi tecnici o di altra natura, ovvero per qualsiasi motivo, il progetto non pervenga entro il previsto termine perentorio di scadenza.



In ogni caso il partecipante esonera da ogni responsabilità LAZIOcrea S.p.A. per la mancata ricezione del progetto causata da qualsiasi tipo di malfunzionamento del sistema di invio e ricezione della predetta P.E.C.

Le eventuali richieste di chiarimenti devono essere inoltrate entro **le ore 17:00 del __/__/2024** all'indirizzo di posta elettronica: bandicultura@laziocrea.it Non sono ammesse richieste di chiarimento telefonici.

La proposta progettuale, a pena di inammissibilità, dovrà essere debitamente sottoscritta con firma digitale o con firma autografa (allegando in questo caso copia del documento di identità) e contenere:

1. **Progetto artistico redatto secondo il modello A** (allegato al presente Avviso Pubblico), e sottoscritto in originale dal Legale Rappresentante, contenente:
 - a. Curriculum del soggetto proponente;
 - b. Specifica dell'artista/gruppo musicale e dei professionisti/tecnici coinvolti;
 - c. Curriculum dell'artista/gruppo musicale;
 - d. Progetto di programmazione;
 - e. Progetto di comunicazione e promozione;
 - f. Il piano finanziario dettagliato delle entrate e delle uscite, con l'importo del contributo richiesto;
 - g. Cronoprogramma delle attività di progetto;
 - h. Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, resa ai sensi del D.P.R. n. 445/2000, attestante il possesso dei requisiti di ammissibilità di cui all'art. 4 del presente Avviso;
 - i. Contratti/intese con le venue/eventi oggetti del progetto di circuitazione.
2. **Adeguata documentazione a supporto degli accordi** in essere con le venues e con l'artista/gruppo musicale (intese, accordi pre-contrattuali)
3. **Eventuali lettere di collaborazioni** di soggetti terzi (esmedia partnership, professionisti coinvolti, patrocini...);
4. **Qualsiasi ulteriore materiale ritenuto utile ai fini della valutazione**

Art. 9 - PROCEDURA DI SELEZIONE DEI PROGETTI E DI CONCESSIONE DEL CONTRIBUTO

Scaduti i termini di presentazione delle domande, LAZIOcrea S.p.A. a mezzo del Responsabile del Procedimento, coadiuvato, se del caso, da personale competente della materia, effettuerà



l'istruttoria formale, relativa alla completezza ed adeguatezza, delle domande ricevute, esaminandole secondo l'ordine cronologico di arrivo.

- a) non pervenute entro i termini indicati al precedente art. 8;
- b) con modalità diverse da quelle indicate nel medesimo articolo 8;
- c) presentate da soggetti non aventi i requisiti indicati all'art. 2;
- d) riguardanti progetti che non rispondano ai requisiti specifici di ammissibilità richiesti dall'Allegato A del presente Avviso;
- e) non regolarizzate nei termini e con le modalità previste dal comma 10.

Le richieste di contributo considerate non ammissibili saranno escluse da LAZIOcrea S.p.A. e non potranno essere iscritte a finanziamento.

È applicabile l'istituto del soccorso istruttorio unicamente per sanare eventuali irregolarità amministrative della domanda e la regolarizzazione richiesta deve essere effettuata a cura ed oneri del richiedente entro e non oltre 5 (cinque) giorni naturali e consecutivi decorrenti dal ricevimento della relativa richiesta.

Qualora nel predetto termine il richiedente non provveda a regolarizzare la domanda, la stessa sarà ritenuta inammissibile.

Le proposte progettuali ammesse all'esito della predetta istruttoria saranno esaminate da un'apposita Commissione, nominata da LAZIOcrea S.p.A. successivamente alla scadenza dell'Avviso Pubblico, che valuterà i progetti di ciascuna categoria secondo i seguenti criteri e punteggi sulla base degli elementi di valutazione indicati nella tabella di seguito riportata.

La Commissione sarà costituita da tre componenti, di cui il Presidente e due componenti designati dalla Regione Lazio.

ELEMENTI DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO		PUNTI
<u>Curriculum del Soggetto Proponente e dei soggetti terzi coinvolti</u>	NON VALUTABILE	0 punti	20
	MOLTO SCARSO	da 1 a 4 punti	
	INSUFFICIENTE	da 5 a 8 punti	
	SUFFICIENTE	da 9 a 12 punti	
	BUONO	da 13 a 16 punti	
	OTTIMO	da 17 a 20 punti	
Qualità del progetto (chiarezza e completezza, qualità delle venue ed	NON VALUTABILE	0 punti	25
	MOLTO SCARSO	da 1 a 6 punti	
	INSUFFICIENTE	da 7 a 11	
	SUFFICIENTE	da 12a 16 punti	

eventi scelti, articolazione, fattibilità organizzativa)	BUONO	da 17 a 21 punti	
	OTTIMO	da 22 a 25 punti	
Coerenza del progetto rispetto alla carriera dell'artista/band	NON VALUTABILE	0 punti	20
	MOLTO SCARSO	da 1 a 4 punti	
	INSUFFICIENTE	da 5 a 8 punti	
	SUFFICIENTE	da 9 a 12 punti	
	BUONO	da 13 a 16 punti	
	OTTIMO	da 17 a 20 punti	
Piano di comunicazione , in termini di completezza, efficacia ed impatto (tipologia dei canali, quantità e qualità dell'offerta, affinità tra tipologia e target scelti, qualità e rilevanza della media-partnership)	NON VALUTABILE	0 punti	15
	MOLTO SCARSO	da 1 a 2 punti	
	INSUFFICIENTE	da 3 a 4 punti	
	SUFFICIENTE	da 5 a 8 punti	
	BUONO	da 9 a 12 punti	
	OTTIMO	da 13 a 15 punti	
Ulteriore cofinanziamento del soggetto proponente (%) sul valore complessivo del Progetto oltre al minimo obbligatorio del 20% (punteggio crescente al crescere della percentuale di ulteriore cofinanziamento rispetto al 20%. Punteggio massimo per ulteriore cofinanziamento del 20% o superiore)	NON VALUTABILE	0 punti	5
	MOLTO SCARSO	1 punto	
	INSUFFICIENTE	2 punti	
	SUFFICIENTE	3 punti	
	BUONO	4 punti	
	OTTIMO	5 punti	
Elementi migliorativi (numero maggiore dei concerti e venue previste rispetto ai requisiti minimi di cui all'art. 4)	NON VALUTABILE	0 punti	10
	MOLTO SCARSO	da 1 a 2 punti	
	INSUFFICIENTE	da 3 a 4 punti	
	SUFFICIENTE	da 5 a 6 punti	
	BUONO	da 7 a 8 punti	
	OTTIMO	da 9 a 10 punti	

Premialità (ON/OFF) in caso di soggetto proponente giovanile <u>Per soggetto proponente giovanile si intende:</u> <ul style="list-style-type: none"> ▪ per le associazioni la cui maggioranza assoluta (50% + 1) del direttivo siano persone fisiche con meno di 35 anni (ossia 35 anni non compiuti); ▪ per le imprese con soci under35 per il 50%+1 ▪ per le persone fisiche: che abbiano meno di 35 anni (non compiuti) 	OFF	0 punti	5
	ON	5 punti	

La Commissione procederà, in ossequio alle valutazioni espresse, alla formazione di una graduatoria in ordine di punteggio che sarà trasmessa al responsabile del procedimento; quest'ultimo provvederà, con apposita determinazione dirigenziale, all'approvazione. La determinazione sarà pubblicata sul B.U.R. della Regione Lazio nonché sui siti web istituzionali sia della Regione Lazio che di LAZIOcrea S.p.A., con effetto di notifica agli interessati. Fermo restando quanto sopra, LAZIOcrea S.p.A. si riserva l'insindacabile facoltà di non finanziare tutti o parte dei progetti selezionati nonché di revocare il contributo, qualora già concesso, e di far scorrere la graduatoria in caso di impossibilità da parte del beneficiario di realizzare il programma selezionato o in caso di accertamento del mancato possesso dei requisiti del presente Avviso.

L'eventuale indisponibilità del proponente alla realizzazione del programma legittima LAZIOcrea S.p.A. a far scorrere la graduatoria e a selezionare il progetto seguente.

Art. 10 - OBBLIGHI DEL BENEFICIARIO

Il beneficiario si impegna:

1. a realizzare integralmente il contenuto del progetto artistico presentato, nel rispetto di quanto previsto dal presente documento e di quanto eventualmente concordato con LAZIOcrea S.p.A., essendo direttamente responsabile della buona riuscita dello stesso, pertanto assume a suo carico tutti gli oneri sia economici che tecnici, fatto salvo quanto indicato all'articolo 6 del presente documento. Tale responsabilità opera sia nei confronti dei propri addetti che nei confronti di LAZIOcrea S.p.A. e dei terzi;



2. a provvedere a tutti gli adempimenti nei confronti delle Autorità competenti volti ad ottenere il rilascio di tutte le licenze e/o autorizzazioni e certificazioni necessarie alla realizzazione del progetto;
3. a garantire che le professionalità coinvolte che effettivamente realizzeranno il progetto nonché i luoghi indicati per il tour siano gli stessi indicati in sede di domanda di partecipazione; eventuali sostituzioni (dipendenti da eventi eccezionali debitamente documentati) dovranno essere di qualità equivalente o superiore a quelle dichiarate in sede di procedura e comunicate con anticipo a LAZIOcrea S.p.A. e da quest'ultima valutate e approvate per iscritto; in caso di mancato adempimento al predetto obbligo LAZIOcrea S.p.A. si riserva l'insindacabile facoltà di selezionare l'evento successivo in graduatoria o (qualora il predetto inadempimento venga accertato dopo lo svolgimento dell'evento) di revocare il contributo;
4. a nominare, fornendo nominativo e recapiti, un Referente che avrà il compito di interfacciarsi con la LAZIOcrea S.p.A. per qualunque esigenza o comunicazione;
5. a osservare e a far osservare ai propri dipendenti, collaboratori e terzi utenti, tutte le disposizioni, leggi, regolamenti e prescrizioni generali e particolari che disciplinano le attività svolte dallo stesso, manlevando LAZIOcrea S.p.A. da ogni responsabilità diretta e/o indiretta, da chiunque e comunque fatta valere, giudizialmente e/o stragiudizialmente;
6. a rispettare la normativa vigente in materia di rapporti e contratti di lavoro, ove applicabile ed essere in regola con i versamenti contributivi nei confronti degli Enti Previdenziali, ove dovuti;
7. a provvedere al pagamento dei compensi spettanti alle professionalità coinvolte nella realizzazione del progetto artistico e in ogni caso a tutti i soggetti dallo stesso direttamente coinvolti nella realizzazione del medesimo, fermo restando che né la LAZIOcrea S.p.A. né la Regione Lazio possono essere chiamati a rispondere dei rapporti contrattuali esistenti tra il beneficiario e i suddetti soggetti;
8. a garantire che la programmazione digitale non costituisca né evochi pregiudizi o danno all'immagine della Regione o a terzi, messaggi offensivi, incluse le espressioni di fanatismo, razzismo, odio o minaccia ed inoltre ed inoltre, non dovranno contenere elementi di violazione della legge, di diritti di terzi, né dovrà contenere alcun modo forme di plagio, manlevando e tenendo indenni LAZIOcrea S.p.A. e la Regione Lazio da qualsiasi molestia, onere, spesa, danno, impedimento o esborso che dovesse derivare loro a fronte di azioni di terzi;
9. ad inserire nella grafica in ogni prodotto e/o in qualsiasi materiale di comunicazione/promozione realizzato all'interno dell'attuazione del progetto i seguenti loghi: LAZIOSound, Regione Lazio e Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento



- per la Gioventù e la dicitura “progetto realizzato nell’ambito del progetto LAZIOSound, finanziato dalle Politiche Giovanili della Regione Lazio e dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri”, previa approvazione da parte di LAZIOcrea S.p.A.;
10. a riportare nelle comunicazioni dedicate ai media riguardanti il progetto la dicitura “produzione realizzata nell’ambito del progetto LAZIOSound, finanziato dalle Politiche Giovanili della Regione Lazio e dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri”, previa approvazione da parte di LAZIOcrea S.p.A.;
 11. a inviare i materiali e le comunicazioni di cui ai punti 9 e10 prima della loro produzione e divulgazione, per essere approvati da LAZIOcrea S.p.A., con le modalità di seguito descritte, comunque realizzate in conformità alle norme vigenti in materia di esposizione della pubblicità e pubbliche affissioni;
 12. a inviare n. 5 copie di eventuale materiale di comunicazione off-line prodotto a LAZIOcrea SpA;
 13. a citare o menzionare Regione Lazio nel caso di tour già in corso o conclusi prima della pubblicazione delle graduatorie, nelle modalità di cui ai punti 9 e 10;
 14. a trasmettere ove richiesto dalla Regione Lazio o da LAZIOcrea S.p.A., una sintesi del Progetto, gli obiettivi e i risultati dello stesso, eventualmente corredati da materiale fotografico o video di libera diffusione a fini di promozione e divulgazione delle attività e dei risultati e a partecipare alle iniziative promosse dalla Regione Lazio;
 15. a collaborare alle iniziative comuni promosse dalla Regione Lazio o da LAZIOcrea S.p.A. per valorizzare i progetti realizzati, ove ciò non determini oneri o la divulgazione di informazioni riservate;
 16. a predisporre ed attuare tutte le misure per assicurare la sicurezza delle persone e delle cose comunque interessate dalle attività svolte, fermo restando che è responsabile penalmente e civilmente dei danni di qualsiasi genere che possono derivare alle persone e alle cose durante lo svolgimento delle attività nei limiti previsti dalla normativa vigente.

In relazione agli eventuali sponsor, si precisa che gli stessi devono comunque essere specificati, sia per quel che riguarda l’identità che per quel che riguarda gli eventuali benefit che gli stessi hanno a pretendere.

LAZIOcrea S.p.A., in accordo con la Regione Lazio, si riserva di approvare gli sponsor reperiti dal proponente, anche con riferimento agli strumenti che si intendono utilizzare per garantire un ritorno di immagine ai soggetti finanziatori del progetto, sulla base di valutazioni di opportunità degli strumenti proposti, di tutela dell’immagine della Regione Lazio, ed al fine di evitare possibili conflitti di interesse tra attività pubblica e privata.



Prima della stampa e diffusione, i materiali di comunicazione sui quali verrà apposto il predetto dovranno essere inviati in approvazione alla PEC avvisilaziosound.laziocrea@legalmail.it per **VISTO SI STAMPI.**

Art. 11 - REVOCA O RIMODULAZIONE DEL CONTRIBUTO

Fermo restando quanto previsto in altre parti del presente documento, decade altresì dal beneficio del contributo assegnato il beneficiario che non realizzi le iniziative previste ovvero che, senza la previa approvazione scritta della LAZIOcrea S.p.A., modifichi sostanzialmente il progetto artistico selezionato. La mancata, parziale o inesatta presentazione della documentazione richiesta per la rendicontazione del progetto relativamente al contributo assegnato comporterà la non erogazione, totale o parziale, di quest'ultimo.

L'inosservanza degli impegni assunti dal beneficiario e risultanti dal progetto presentato e da quanto eventualmente concordato con LAZIOcrea S.p.A. comporta la non erogazione, totale o parziale, del contributo. La stessa disposizione si applica nel caso in cui il beneficiario abbia reso dichiarazioni mendaci o abbia violato disposizioni normative o regolamentari vigenti in materia. Restano ferme le responsabilità civili, penali, amministrative e contabili del beneficiario.

Il beneficiario ha l'obbligo di utilizzare il contributo ricevuto esclusivamente per il progetto per il quale è stato concesso. In caso di utilizzo non conforme, anche parzialmente, del contributo concesso, LAZIOcrea S.p.A. procederà alla revoca totale del contributo e al recupero delle somme eventualmente già erogate.

Eventuali ridimensionamenti del progetto ovvero il mancato completamento del progetto nei termini previsti nel presente Avviso e nel progetto presentato comportano la relativa e proporzionale riduzione del finanziamento concesso.

Art. 12 INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi della normativa europea e nazionale in materia di protezione dei dati personali (di seguito "Normativa sulla privacy) di cui al Regolamento UE 679/2016 (GDPR) e al D.Lgs 196/2003 in versione vigente, si informa che i dati personali forniti per la partecipazione alla presente Manifestazione di interesse saranno trattati secondo i principi di correttezza, liceità e trasparenza come contemplati dalla citata normativa. A tal riguardo, si forniscono le seguenti informazioni relative al trattamento dei dati personali forniti: Titolare del trattamento Titolare del trattamento è la Regione Lazio, con sede in Via Rosa Raimondi Garibaldi 7, 00145 Roma, contattabile via PEC all'indirizzo



protocollo@regione.lazio.legalmail.it o telefonando al centralino allo 06.51681. La Regione Lazio ha individuato un Responsabile della Protezione dei Dati, che è contattabile via PEC all'indirizzo DPO@regione.lazio.legalmail.it o attraverso la e-mail istituzionale: dpo@regione.lazio.it o presso URP-NUR 06-99500.

La Regione Lazio ha incaricato LAZIOcrea (società in house e strumento operativo della Regione stessa) della gestione della presente manifestazione, ivi comprese le attività di controllo sulla rendicontazione e conseguente erogazione del finanziamento previsto. Pertanto, LAZIOcrea opera quale Responsabile del Trattamento ai sensi dell'art. 28 del RGPD.

I dati personali raccolti per la partecipazione alla presente manifestazione di interesse sono i dati anagrafici e di contatto (PEC-indirizzi mail) dei legali rappresentanti dei soggetti giuridici che partecipano nonché eventuali altri dati afferenti a questi ultimi che si dovessero rendere necessari ai fini dell'erogazione del finanziamento previsto quali firma digitale e dati anagrafici contenuti nei documenti di identità che saranno trasmessi.

I suddetti dati saranno trattati per le finalità correlate alla presente manifestazione di interesse ovvero partecipazione alla presente manifestazione di interesse per l'erogazione del finanziamento ivi previsto, nonché per ulteriori finalità previste nella medesima manifestazione o in altre disposizioni di leggi o regolamenti, statali o regionali, o da norme europee. Base giuridica del trattamento dei dati: obbligo di legge a cui è soggetto il Titolare del Trattamento (Regione Lazio) ai sensi dell'art 6 GDPR.

Inoltre, la Regione Lazio tratta i dati per i compiti di interesse pubblico o comunque connessi all'esercizio dei propri pubblici poteri, ivi incluse le finalità di archiviazione, di ricerca storica e di analisi per scopi statistici nelle modalità previste dalla legge.

I dati personali saranno conservati per non oltre 10 anni dalla chiusura del procedimento connesso alla presente manifestazione, ivi compresa la fase di concessione dei relativi finanziamenti. Successivamente i dati saranno conservati per fini storici inclusi l'assolvimento degli obblighi di ricerca storica e archiviazione.

Si informa che, ove necessario per adempiere agli obblighi sopra specificati, la Regione Lazio potrà raccogliere presso altre pubbliche amministrazioni o enti pubblici e privati ulteriori dati sempre riferiti alle persone chiave del soggetto giuridico partecipante all'Avviso Pubblico o al legale rappresentante dello stesso, inclusi dati inerenti alla capacità giuridica e di agire, i poteri di rappresentanza legale posseduti, i dati giudiziari. A titolo esemplificativo, i predetti dati potranno essere raccolti presso autorità giudiziarie, camere di commercio, pubblici registri ecc.

Il trattamento dei dati sarà effettuato anche con l'ausilio di strumenti informatici idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi nel rispetto della normativa in materia di tutela dei dati, senza attività di profilazione o processi decisionali automatizzati.

Si informa, inoltre, che i dati personali raccolti potranno essere oggetto di comunicazione ai soggetti,



interni o esterni alla Regione Lazio e LAZIOcrea per gli obblighi di legge previsti sull'erogazione di finanziamenti, i dati potranno essere comunicati ad organi di vigilanza e controllo e/o a autorità giudiziarie.

I dati potranno essere diffusi (pubblicati) per gli obblighi di legge in materia di trasparenza cui sono soggette le pubbliche amministrazioni. In tal caso il trattamento prevede la minimizzazione dei dati personali oggetto di diffusione.

I dati raccolti ed elaborati non vengono trasferiti presso Società o altre entità al di fuori del territorio europeo, salvo ciò non sia necessario per applicazione di specifiche disposizioni di legge e sempre nel rispetto dei parametri normativi di cui al GDPR. Il trattamento è svolto da soggetti/addetti, dipendenti /collaboratori del titolare o del responsabile del trattamento (sopra indicati), ai quali sono state fornite le opportune istruzioni operative relativamente al trattamento dei dati personali, in particolare in tema di sicurezza e corretto utilizzo dei dati stessi.

La comunicazione dei dati personali richiesti è necessaria ai fini della partecipazione alla presente manifestazione di interesse e, dunque, dell'erogazione del relativo finanziamento. La mancata, parziale o inesatta comunicazione degli stessi potrà avere, come conseguenza, l'impossibilità per quest'Amministrazione di istruire la domanda presentata e realizzare le finalità sopra indicate. L'indicazione di dati non veritieri può far incorrere in esclusione dal procedimento e, nei casi previsti dalla legge, in sanzioni penali.

In ogni momento l'interessato potrà esercitare, alle condizioni e nei limiti previsti dal GDPR, fermo restando quanto in precedenza specificato in materia di conseguenze della mancata comunicazione dei dati, il diritto di accesso ai propri dati personali nonché gli altri diritti di cui agli articoli 15 e seguenti del GDPR.

Eventuali richieste avanzate per l'esercizio dei diritti degli interessati dovranno essere rivolte: - via raccomandata A/R all'indirizzo: Regione Lazio via R. Raimondi Garibaldi, n. 7 - 00145 Roma. - via telefono allo: 06/51681 - via PEC scrivendo a protocollo@regione.lazio.legalmail.it o a urp@regione.lazio.legalmail.it oppure via modulo di contatto all'indirizzo <https://scriviurpnur.regione.lazio.it/>.

È sempre possibile per l'interessato (legale rappresentate del soggetto giuridico) proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali seguendo le procedure e le indicazioni pubblicate sul sito web ufficiale dell'Autorità disponibili all'indirizzo www.garanteprivacy.it

[Per ulteriori informazioni ai sensi dell'art 13 GDPR si rinvia all'informativa pubblicata nel presente sito](#)

Art. 13. CONTROVERSIE E FORO COMPETENTE



In caso di contestazioni in merito all'interpretazione del presente Avviso e/o degli accordi successivamente intervenuti nonché in merito all'esecuzione e alla cessazione per qualunque causa del rapporto, le Parti devono tentare una conciliazione per l'immediata soluzione delle controversie.

Qualsiasi controversia dovesse insorgere tra il beneficiario e la LAZIOcrea S.p.A. relativamente all'interpretazione del singolo contratto e/o all'esecuzione e/o alla cessazione per qualsiasi causa del contratto stesso, sarà demandata alla competenza esclusiva del Foro di Roma.





AVVISO PUBBLICO
“LAZIOSound Recording”

Indice

Art. 1 - PREMESSA	3
Art. 2 - FINALITA'.....	4
Art. 3 - SOGGETTI AMMESSI E REQUISITI	4
Art. 4- PROGETTI AMMISSIBILI.....	5
Art. 5 – COSTI AMMISSIBILI- EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO E RELAZIONE FINALE E 7 RENDICONTAZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE	7
Art. 6 – CONTRIBUTO MASSIMO RICHIEDIBILE	9
Art. 7 – RISORSE DISPONIBILI	9
Art. 8 – TERMINI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI	10
Art. 9 - PROCEDURA DI SELEZIONE DEI PROGETTI E DI CONCESSIONE DEL CONTRIBUTO	11
Art. 10 – OBBLIGHI DEL BENEFICIARIO.....	14
Art. 11 – REVOCA O RIMODULAZIONE DEL CONTRIBUTO	16
Art. 12 INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI.....	17
Art. 13. CONTROVERSIE E FORO COMPETENTE	19

Art. 1 - PREMESSA

Il presente Avviso Pubblico è disposto in attuazione dell'Intesa sancita in sede di Conferenza Unificata -Rep. Atti N. 77/CU in data 11 maggio 2022 - tra il Governo, le Regioni e Province Autonome di Trento e Bolzano e gli Enti locali sulla ripartizione per l'anno 2022 del "Fondo nazionale per le politiche giovanili".

La Regione Lazio, in attuazione delle sopra citate intese, ha redatto il Progetto "GenerAzioni 4 – La Regione Lazio per i Giovani" che prevede, tra i vari interventi a sostegno delle nuove generazioni, l'Azione "LAZIOSound" un programma di azioni - a regia regionale - capace di supportare e rafforzare lo sviluppo del sistema musicale del Lazio attraverso strumenti economici, interventi mirati, partnership ed attività di promozione finalizzate a sostenere le componenti artistiche giovanili indipendenti.

LAZIOcrea S.p.A. gestirà il progetto attraverso un ecosistema di azioni dedicate a promuovere i giovani talenti e il sistema culturale regionale che agisce sulla valorizzazione dei giovani talenti grazie al coinvolgimento dell'intera filiera musicale (dal giovane artista, all'etichetta, alla distribuzione, alla circuitazione).

LAZIOSound intende intervenire trasversalmente sulla filiera dell'industria musicale creando specifiche azioni che coinvolgano le fasi della produzione, promozione, distribuzione, internazionalizzazione e formazione di giovani artisti, band, compositori e producer della Regione Lazio ponendosi i seguenti obiettivi:

- creazione e promozione di nuove produzioni discografiche realizzate da under35 con particolare riguardo agli artisti e compositori emergenti;
- promozione e circuitazione delle nuove produzioni discografiche realizzate da giovani artisti del Lazio in Italia;
- la distribuzione delle produzioni artistiche giovanili attraverso la diffusione su piattaforme nazionali ed internazionali;
- internazionalizzazione del sistema musicale regionale attraverso la promozione della musica giovane del Lazio all'estero;
- formazione, valorizzazione e professionalizzazione delle giovani figure della filiera musicale;
- la creazione di reti tra Enti Locali, enti pubblici, enti privati, operatori e festival;
- la realizzazione di rassegne musicali per artisti emergenti di età compresa tra 14 e 35 anni non compiuti.



Art. 2 - FINALITA'

L'obiettivo del presente avviso pubblico, denominato LAZIOSound Recording, è sostenere almeno n. 11 (undici) produzioni musicali dei giovani artisti under 35, puntando sul valore dell'identità culturale della Regione e sul fermento del mondo artistico giovanile, mediante un progetto di valorizzazione presentato dagli operatori del settore.

Con tale finalità, LAZIOcrea S.p.A. intende promuovere il presente avviso pubblico per selezionare proposte progettuali in grado di valorizzare il ricco patrimonio musicale del Lazio, rendendolo visibile ed incentivandone fattivamente la presenza sul mercato attraverso il sostegno a nuove produzioni discografiche under35 e la loro relativa promozione e distribuzione.

Il presente Avviso definisce, ai sensi dell'art. 12 della L. 241/90 e del relativo Regolamento interno di LAZIOcrea S.p.A. emanato in attuazione del sopra menzionato articolo, la procedura amministrativa di erogazione del contributo, stabilendo i soggetti che possono partecipare, la forma e la misura del contributo, le caratteristiche dei progetti e delle spese ammissibili, i criteri di valutazione, gli obblighi dei beneficiari, i motivi di revoca degli importi erogati a titolo di contributo.

Art. 3 - SOGGETTI AMMESSI E REQUISITI

I progetti devono essere presentati dai seguenti **soggetti proponenti**: Associazioni e Società o Titolari di Partiva I.V.A. che siano in possesso dei seguenti requisiti:

- avere sede legale o residenza nella Regione Lazio;
- non svolgere attività partitiche in qualunque forma, o dare vita ad iniziative politiche;
- svolgere alla data di pubblicazione del presente Avviso attività nel campo della musica, in particolare del management/booking musicale e/o spettacolo dal vivo e/o produzione e/o edizione e/o distribuzione discografica.

Tali soggetti possono partecipare anche riuniti e in tal caso devono conferire mandato con rappresentanza ad uno di essi detto "Capogruppo", fermo restando che nel caso di partecipazione di più soggetti riuniti, tutti i soggetti partecipanti dovranno essere in possesso dei requisiti di partecipazione sopra indicati.

I richiedenti presentano una autocertificazione di cui agli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000,



n. 445 (Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa) in relazione al possesso dei sopra specificati requisiti. LAZIOcrea S.p.A. procederà a idonei controlli a campione in misura pari ad almeno il 10% e nei casi di ragionevole dubbio in merito alla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese e in caso di accertata non veridicità procederà a revocare il contributo e a recuperare le somme erogate.

Fermo restando quanto sopra, il richiedente il beneficio in caso di false attestazioni o dichiarazioni mendaci è altresì soggetto alle conseguenze penali di cui all'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000.

In sede di controlli LAZIOcrea S.p.A. si riserva l'insindacabile facoltà di chiedere al beneficiario di esibire tutti i documenti necessari a comprovare adeguatamente l'effettivo possesso dei requisiti auto dichiarati in sede di partecipazione.

Art. 4- PROGETTI AMMISSIBILI

Ogni progetto di produzione discografica deve riguardare alternativamente:

- un artista residente o domiciliato nel Lazio con età compresa tra i 14 e i 35 anni (non compiuti);

OPPURE

- una band/gruppo musicale composta nel seguente modo: almeno i 2/3 dei partecipanti devono essere residenti o domiciliati nel Lazio e di età compresa tra 14 e 35 anni (non compiuti).

I suddetti requisiti devono essere posseduti dagli artisti/band/gruppi musicali al momento della pubblicazione del presente avviso.

Ogni soggetto proponente può presentare al massimo 2 (due) progetti fermo restando che ciascun progetto può riguardare un solo artista o una sola band/gruppo musicale e che, in caso di presentazione di due progetti, ogni progetto deve riguardare un artista o un gruppo musicale differente. Qualora vengano presentati più di due progetti la Commissione si riserva la facoltà di selezionare e valutare, a sua insindacabile scelta, solo due progetti e di NON valutare i restanti.

Ogni proposta progettuale presentata deve essere in grado di valorizzare la cultura musicale giovanile del Lazio attraverso una nuova produzione discografica dei soggetti di cui sopra, la relativa



promozione e distribuzione e deve presentare almeno le seguenti caratteristiche:

- una durata minima di 20 (venti) minuti;
- per almeno il 70% delle tracce carattere inedito, ovvero contenere brani non ancora pubblicati;
- prevedere la realizzazione di un videoclip per almeno un brano e la relativa distribuzione su almeno una piattaforma digitale;
- prevedere l'attivazione di servizi e attività di promozione e comunicazione (es. social media management, digital strategy, ufficio stampa, advertising...);
- prevedere la distribuzione su piattaforme digitali;
- prevedere la stampa di n. 200 (duecento) copie (cd e/o vinile);
- prevedere un tour promozionale di almeno n. 3 (tre) date da svolgersi presso eventi al chiuso e/o all'aperto all'interno della Regione Lazio. Ulteriori eventuali date, che non costituiscono requisito, potranno tenersi anche al di fuori del territorio regionale.

Le attività contenute nella proposta progettuale, inclusa la produzione, dovranno concludersi entro 8 mesi dalla pubblicazione delle graduatorie, rimanendo inteso che LAZIOcrea si riserva di modificare le modalità e le tempistiche di esecuzione, fermo restando quanto previsto al successivo art. 10.

La produzione discografica non dovrà costituire né evocare pregiudizi o danno all'immagine della Regione o a terzi, messaggi offensivi, incluse le espressioni di fanatismo, razzismo, odio o minaccia ed inoltre, non dovranno contenere elementi di violazione della legge, di diritti di terzi, né dovrà contenere alcun modo forme di plagio.

I beneficiari con la presentazione del progetto dichiarano a tutti gli effetti di legge che si tratta di opera originale ed inedita, che è di loro proprietà esclusiva e/o che dispongono di tutti i diritti d'autore e di copyright.

Alla luce di quanto sopra, i soggetti si impegnano a manlevare e tenere indenni LAZIOcrea S.p.A. e la Regione Lazio da qualsiasi molestia, onere, spesa, danno, impedimento o esborso che dovesse derivare loro a fronte di azioni di terzi volte a contestare la legittimità di tali diritti.



Art. 5 - COSTI AMMISSIBILI- EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO E RELAZIONE FINALE E RENDICONTAZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE

L'erogazione del contributo è subordinata all'apposita rendicontazione dei costi sostenuti.

In particolare, il beneficiario dovrà presentare:

- una dettagliata relazione delle attività svolte, corredata da materiale fotografico, in esecuzione della proposta progettuale che evidenzia l'effettiva attuazione del progetto, la realizzazione degli obiettivi prefissati, motivando adeguatamente eventuali variazioni rispetto alla proposta presentata;
- la rendicontazione dei costi sostenuti, con i relativi giustificativi;
- inviare n. 5 copie di cd o vinili realizzati alla LAZIOcrea SpA.

Tale documentazione dovrà essere consegnata a LAZIOcrea S.p.A. entro 45 giorni dalla conclusione del progetto mediante posta elettronica all'indirizzo: rendicontazione@laziocrea.it.

Il contributo sarà liquidato con le seguenti modalità:

- un anticipo pari al 50% del contributo a seguito dell'accoglimento della relativa domanda a seguito dell'accoglimento della domanda di contributo e della **presentazione di fideiussione** di importo pari alla somma erogata. La cauzione può essere costituita in contanti o in titoli del debito pubblico garantiti dallo Stato al corso del giorno del deposito, presso una sezione di tesoreria provinciale o presso le aziende autorizzate, a titolo di pegno a favore di LAZIOcrea S.p.A. oppure essere rilasciata da **imprese bancarie o assicurative** ovvero rilasciata dagli intermediari finanziari iscritti nell'albo speciale di cui all'art. 106 del D. Lgs. n. 385/1993, che svolgono in via esclusiva o prevalente attività di rilascio di garanzie e che sono sottoposti a revisione contabile da parte di una società di revisione iscritta nell'albo previsto dall'art. 161 del D. Lgs. n. 58/1998. La garanzia deve prevedere espressamente la rinuncia al beneficio della preventiva escussione del debitore principale, la rinuncia all'eccezione di cui all'art. 1957, comma 2 del Codice Civile, nonché l'operatività della garanzia medesima entro 15 (quindici) giorni, a semplice richiesta scritta di LAZIOcrea S.p.A.;
- il restante 50% sarà liquidato entro 30 (trenta) giorni naturali dall'approvazione da parte di LAZIOcrea S.p.A. della relazione finale e della rendicontazione dei costi sostenuti, fatta salva l'eventuale rimodulazione del contributo in caso di variazioni non approvate del programma o in caso di mancata realizzazione di quest'ultimo.

Se i costi effettivamente sostenuti saranno inferiori a quelli dichiarati nel piano finanziario presentato, il contributo da liquidare verrà rideterminato in proporzione ai costi ammissibili effettivamente sostenuti.

I costi per essere considerati ammissibili dovranno essere:

- Pertinenti ed imputabili al progetto presentato;
- Effettivi ovvero relativi a pagamenti effettivamente sostenuti;
- Riferibili temporalmente al periodo della proposta progettuale e avere data successiva all'inoltro della
- domanda;
- Tracciabili e comprovabili da fatture quietanzate o da documenti contabili aventi forza probatoria equivalente;
- Legittimi ovvero essere conformi alle norme vigenti in materia di rendicontazione e finanza pubblica, ed anche alle disposizioni in tema di lavoro, civilistiche e fiscali;
- Contabilizzati e conformi alle disposizioni di legge e ai principi in materia di contabilità;
- Contenuti nei limiti autorizzati (per natura e/o importo) dal presente avviso pubblico e dagli atti amministrativi conseguenti.

Saranno considerate ammissibili esclusivamente le seguenti tipologie di spesa:

- spese per la retribuzione del personale dipendente ovvero non dipendente (tecnico, artistico, organizzativo-amministrativo) impiegato nella realizzazione del progetto, al lordo degli oneri fiscali e contributivi;
- spese per servizi e prestazioni professionali di terzi al lordo degli oneri fiscali e contributivi;
- spese per il noleggio di strumenti/attrezzature necessari alla realizzazione del progetto;
- spese per locazione di immobili/spazi necessari per la realizzazione del progetto;
- spese per acquisto di materiale di consumo necessari alla realizzazione del progetto;
- spese per acquisto di spazi pubblicitari (stampa, radio, tv, web, social...) necessari alla promozione del progetto discografico;
- spese per la stampa e la distribuzione dei supporti fisici (cd o vinili);
- spese per l'acquisto di spazi o servizi presso società digitali;
- spese per vitto, alloggio e viaggi finalizzati alla realizzazione del progetto;
- spese assicurative;
- spese per adempimenti relativi al diritto d'autore connessi alla realizzazione del progetto;
- spese generali di gestione del soggetto beneficiario connesse all'utilizzo degli spazi/attrezzature proprie per la realizzazione del progetto (nei limiti del 10% rispetto al costo

totale del progetto);

- spese per la fideiussione-

Non sono ammissibili costi relativi a:

- oneri finanziari, interessi debitori, aggi e altri oneri meramente finanziari;
- ammende, penali e spese per controversie legali in conseguenza di comportamenti che hanno dato origine a sanzioni amministrative, di violazioni di impegni contrattuali e di azioni per la tutela di interessi lesi;
- spese relative ad attività promozionali del proponente non direttamente connesse al progetto;
- spese in conto capitale e quelle per beni mobili la cui durata eccede quella relativa al progetto e le attività ad esso strettamente funzionali;
- spese per la costituzione e la gestione di consorzi, associazioni (anche temporanee) o gruppi di associazioni/enti;
- ogni altro tipo di spesa giustificata da documentazione contabile non intestata al beneficiario o recante causali non riconducibili all'iniziativa per la quale è stato concesso il contributo.

Si precisa che l'I.V.A. non è una spesa ammissibile se recuperabile da parte dei partecipanti.

La mancata o irregolare rendicontazione del contributo concesso, accertata nell'ambito del procedimento di verifica, comporta la decadenza dell'intero contributo e il recupero delle somme eventualmente già erogate. Il beneficiario che rinuncia dovrà comunicarlo all'indirizzo avvisilaziosound.laziocrea@legalmail.it decadendo in tal modo dal contributo.

In caso di rendicontazione parziale dei costi sostenuti, il contributo è rideterminato in proporzione alla quota effettivamente e regolarmente rendicontata.

Art. 6 - CONTRIBUTO MASSIMO RICHIEDIBILE

Per ciascun progetto artistico selezionato LAZIOcrea S.p.A. erogherà un contributo in misura non superiore all'80% del costo complessivo dello stesso e, comunque, di importo non superiore ad Euro 10.000,00 (diecimila/00), fermo restando l'importo massimo, specificato nell'articolo seguente, destinato da LAZIOcrea S.p.A. al finanziamento complessivo di tutti i progetti selezionati.

Art. 7 - RISORSE DISPONIBILI

Fermo restando l'importo massimo di cui all'art. 6 quale contributo per il singolo progetto artistico selezionato, l'importo massimo complessivo destinato da LAZIOcrea S.p.A. per il finanziamento dei



progetti di cui al presente avviso è pari ad € 110.000,00 (centodiecimila/00) con l'obiettivo di sostenere almeno 11 (undici) nuove produzioni discografiche.

Art. 8 - TERMINI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI

I soggetti interessati a partecipare dovranno far pervenire le proposte progettuali, redatte secondo i modelli allegati al presente atto, a pena d'inammissibilità, **entro e non oltre le ore 17:00 del giorno ___/___/2024**, tramite messaggio di posta elettronica certificata all'indirizzo PEC: avvisilaziosound.laziocrea@legalmail.it avente come oggetto "AVVISO LAZIOSOUND RECORDING".

Non saranno prese in considerazione proposte di partecipazione inviate con modalità differenti o tramite e-mail inviate ad altro indirizzo.

La presentazione del progetto mediante comunicazione di posta elettronica certificata è a totale ed esclusivo rischio del concorrente, il quale si assume qualsiasi rischio in caso di mancata o tardiva ricezione della medesima dovuta, a mero titolo esemplificativo e non esaustivo, a malfunzionamenti degli strumenti telematici utilizzati, a difficoltà di connessione e trasmissione, a lentezza dei collegamenti, o a qualsiasi altro motivo, restando esclusa qualsivoglia responsabilità di LAZIOcrea S.p.A. ove per ritardo o disguidi tecnici o di altra natura, ovvero per qualsiasi motivo, il progetto non pervenga entro il previsto termine perentorio di scadenza.

In ogni caso il partecipante esonera da ogni responsabilità LAZIOcrea S.p.A. per la mancata ricezione del progetto causata da qualsiasi tipo di malfunzionamento del sistema di invio e ricezione della predetta P.E.C.

Le eventuali richieste di chiarimenti devono essere inoltrate entro **le ore 17:00 del ___/___/2024** all'indirizzo di posta elettronica: bandicultura@laziocrea.it. Non sono ammesse richieste di chiarimento telefoniche.

La proposta progettuale, a pena di inammissibilità, dovrà essere debitamente sottoscritta con firma digitale o con firma autografa (allegando in questo caso copia del documento di identità) e contenere:

- **Progetto artistico redatto secondo il modello A** (allegato al presente Avviso Pubblico), e sottoscritto in originale dal Legale Rappresentante, contenente:
 - a) Curriculum del soggetto proponente;



- b) Curriculum dell'artista/gruppo musicale;
 - c) Progetto di produzione della nuova opera;
 - d) Progetto di comunicazione e promozione;
 - e) Il piano finanziario dettagliato delle entrate e delle uscite, con l'importo del contributo richiesto;
 - f) Cronoprogramma delle attività di progetto;
 - g) Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, resa ai sensi del D.P.R. n. 445/2000, attestante il possesso dei requisiti di ammissibilità di cui all'art. 4 del presente Avviso;
- Contratto di produzione discografica o lettera di impegno precontrattuale in copia conforme all'originale sottoscritto tra il soggetto proponente e l'artista/gruppo musicale;
 - **File audio (no link)** di tre brani musicali (anche provini) che saranno inclusi nella nuova produzione discografica;
 - **eventuali lettere di collaborazioni** di soggetti terzi (es. venue(s) per le tre date di promozione, media partnership, professionisti coinvolti, patrocini...);
 - **eventuali materiali rappresentativi** delle opere realizzate dall'artista/band/ensemble;
 - **qualsiasi ulteriore materiale ritenuto utile ai fini della valutazione**

Art. 9 - PROCEDURA DI SELEZIONE DEI PROGETTI E DI CONCESSIONE DEL CONTRIBUTO

Scaduti i termini di presentazione delle domande, LAZIOcrea S.p.A. a mezzo del Responsabile del Procedimento, coadiuvato, se del caso, da personale competente della materia, effettuerà l'istruttoria formale, relativa alla completezza ed adeguatezza, delle domande ricevute, esaminandole secondo l'ordine cronologico di arrivo.

- a) non pervenute entro i termini indicati al precedente art. 8;
- b) con modalità diverse da quelle indicate nel medesimo articolo 8;
- c) presentate da soggetti non aventi i requisiti indicati all'art. 2;
- d) riguardanti progetti che non rispondano ai requisiti specifici di ammissibilità richiesti dall'Allegato A del presente Avviso;
- e) non regolarizzate nei termini e con le modalità previste dal comma 10.

Le richieste di contributo considerate non ammissibili saranno escluse da LAZIOcrea S.p.A. e non potranno essere iscritte a finanziamento.

È applicabile l'istituto del soccorso istruttorio unicamente per sanare eventuali irregolarità amministrative della domanda e la regolarizzazione richiesta deve essere effettuata a cura ed oneri



del richiedente entro e non oltre 5 (cinque) giorni naturali e consecutivi decorrenti dal ricevimento della relativa richiesta.

Qualora nel predetto termine il richiedente non provveda a regolarizzare la domanda, la stessa sarà ritenuta inammissibile.

Le proposte progettuali ammesse all'esito della predetta istruttoria saranno esaminate da un'apposita Commissione, nominata da LAZIOcrea S.p.A. successivamente alla scadenza dell'Avviso Pubblico, che valuterà i progetti di ciascuna categoria secondo i seguenti criteri e punteggi sulla base degli elementi di valutazione indicati nella tabella di seguito riportata.

La Commissione sarà costituita da tre componenti, di cui il Presidente e due componenti designati dalla Regione Lazio.

ELEMENTI DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO		PUNTI
Curriculum del Soggetto Proponente	NON VALUTABILE	0 punti	20
	MOLTO SCARSO	da 1 a 4 punti	
	INSUFFICIENTE	da 5 a 8 punti	
	SUFFICIENTE	da 9 a 12	
	BUONO	da 13 a 16 punti	
	OTTIMO	da 17 a 20 punti	
Curriculum dell'artista/band/ensemble	NON VALUTABILE	0 punti	20
	MOLTO SCARSO	da 1 a 4 punti	
	INSUFFICIENTE	da 5 a 8 punti	
	SUFFICIENTE	da 9 a 12	
	BUONO	da 13 a 16 punti	
	OTTIMO	da 17 a 20 punti	
Qualità del Progetto in termini di produzione discografica (produttore/i, arrangiatore/i, strumentazione tecnica, tecnologie utilizzate, professionalità impiegate, piano economico)	NON VALUTABILE	0 punti	30
	MOLTO SCARSO	da 1 a 7 punti	
	INSUFFICIENTE	da 8 a 14 punti	
	SUFFICIENTE	da 15 a 21	
	BUONO	da 22 a 28 punti	
	OTTIMO	da 29 a 35 punti	
Qualità del Progetto in termini di attività di promozione/comunicazione (tipologia dei canali, quantità e qualità dell'offerta, affinità tra tipologia e target scelti, quantità	NON VALUTABILE	0 punti	15
	MOLTO SCARSO	da 1 a 4 punti	
	INSUFFICIENTE	da 5 a 8 punti	
	SUFFICIENTE	da 9 a 12	

appuntamenti, luoghi/situazioni previste)	BUONO	da 13 a 16 punti	
	OTTIMO	da 17 a 20 punti	
Proposte migliorative: maggior minutaggio della produzione, numero superiore di videoclip prodotti, numero maggiore di appuntamenti di promozione previsti rispetto ai requisiti progettuali minimi di cui all'art. 4			10
Premialità (ON/OFF) in caso di soggetto proponente giovanile Per soggetto proponente giovanile si intende: per le associazioni la cui maggioranza assoluta (50% + 1) del direttivo siano persone fisiche con meno di 35 anni (ossia 35 anni non compiuti); per le imprese: con soci under35 per il 50%+1 per le persone fisiche: che abbiano meno di 35 anni (non compiuti)	OFF	0 punti	5
	ON	5 punti	

Si precisa che la Commissione, in caso di presentazione da parte del concorrente di una proposta che contenga più di un progetto (max 2 proposte), si riserva l'insindacabile facoltà di selezionare solo il progetto che ritenga idoneo.

La Commissione procederà, in ossequio alle valutazioni espresse, alla formazione di una graduatoria in ordine di punteggio che sarà trasmessa al responsabile del procedimento; quest'ultimo provvederà, con apposita determinazione dirigenziale, all'approvazione. La determinazione sarà pubblicata sul B.U.R. della Regione Lazio nonché sui siti web istituzionali sia della Regione Lazio che di LAZIOcrea S.p.A., con effetto di notifica agli interessati. Fermo restando quanto sopra, LAZIOcrea S.p.A. si riserva l'insindacabile facoltà di non finanziare tutti o parte dei progetti selezionati nonché di revocare il contributo, qualora già concesso, e di far scorrere la graduatoria in caso di impossibilità da parte del beneficiario di realizzare il programma selezionato o in caso di accertamento del mancato possesso dei requisiti del presente Avviso.

L'eventuale indisponibilità del proponente alla realizzazione del programma legittima LAZIOcrea S.p.A. a far scorrere la graduatoria e a selezionare il progetto seguente.



Art. 10 - OBBLIGHI DEL BENEFICIARIO

Il beneficiario si impegna:

1. a realizzare integralmente il contenuto del progetto artistico presentato, nel rispetto di quanto previsto dal presente documento e di quanto eventualmente concordato con LAZIOcrea S.p.A., essendo direttamente responsabile della buona riuscita dello stesso, pertanto assume a suo carico tutti gli oneri sia economici che tecnici, fatto salvo quanto indicato all'articolo 6 del presente documento. Tale responsabilità opera sia nei confronti dei propri addetti che nei confronti di LAZIOcrea S.p.A. e dei terzi;
2. a provvedere a tutti gli adempimenti nei confronti delle Autorità competenti volti ad ottenere il rilascio di tutte le licenze e/o autorizzazioni e certificazioni necessarie alla realizzazione del progetto;
3. a garantire che le professionalità coinvolte che effettivamente realizzeranno il progetto nonché i luoghi indicati per il tour siano gli stessi indicati in sede di domanda di partecipazione; eventuali sostituzioni (dipendenti da eventi eccezionali debitamente documentati) dovranno essere di qualità equivalente o superiore a quelle dichiarate in sede di procedura e comunicate con anticipo a LAZIOcrea S.p.A. e da quest'ultima valutate e approvate per iscritto; in caso di mancato adempimento al predetto obbligo LAZIOcrea S.p.A. si riserva l'insindacabile facoltà di selezionare l'evento successivo in graduatoria o (qualora il predetto inadempimento venga accertato dopo lo svolgimento dell'evento) di revocare il contributo;
4. a nominare, fornendo nominativo e recapiti, un Referente che avrà il compito di interfacciarsi con la LAZIOcrea S.p.A. per qualunque esigenza o comunicazione;
5. a osservare e a far osservare ai propri dipendenti, collaboratori e terzi utenti, tutte le disposizioni, leggi, regolamenti e prescrizioni generali e particolari che disciplinano le attività svolte dallo stesso, manlevando LAZIOcrea S.p.A. da ogni responsabilità diretta e/o indiretta, da chiunque e comunque fatta valere, giudizialmente e/o stragiudizialmente;
6. a rispettare la normativa vigente in materia di rapporti e contratti di lavoro, ove applicabile ed essere in regola con i versamenti contributivi nei confronti degli Enti Previdenziali, ove dovuti.
7. a provvedere al pagamento dei compensi spettanti alle professionalità coinvolte nella realizzazione del progetto artistico e in ogni caso a tutti i soggetti dallo stesso direttamente coinvolti nella realizzazione del medesimo, fermo restando che né la LAZIOcrea S.p.A. né la Regione Lazio possono essere chiamati a rispondere dei rapporti contrattuali esistenti tra il beneficiario e i suddetti soggetti;
8. a garantire che produzione discografica non costituisca né evochi pregiudizi o danno all'immagine della Regione o a terzi, messaggi offensivi, incluse le espressioni di fanatismo, razzismo, odio o minaccia ed inoltre, non dovranno contenere elementi di violazione della

- legge, di diritti di terzi, né dovranno contenere in alcun modo forme di plagio, manlevando e tenendo indenni LAZIOcrea S.p.A. e la Regione Lazio da qualsiasi molestia, onere, spesa, danno, impedimento o esborso che dovesse derivare loro a fronte di azioni di terzi.
9. ad inserire nella grafica in ogni prodotto (es. disco, vinile, videoclip...) e/o in qualsiasi materiale di comunicazione/promozione realizzato all'interno dell'attuazione del progetto i seguenti loghi: LAZIOSound, Regione Lazio e Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento per la Gioventù e la dicitura "produzione realizzata nell'ambito del progetto LAZIOSound, finanziato dalle Politiche Giovanili della Regione Lazio e dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri", previa approvazione da parte di LAZIOcrea S.p.A.;
 10. a riportare nelle comunicazioni dedicate ai media riguardanti il progetto la dicitura "produzione realizzata nell'ambito del progetto LAZIOSound, finanziato dalle Politiche Giovanili della Regione Lazio e dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri", previa approvazione da parte di LAZIOcrea S.p.A.; i materiali e le comunicazioni di cui ai punti 9,10 prima della loro produzione e divulgazione, dovranno essere inviati ed approvati da LAZIOcrea S.p.A., con le modalità di seguito descritte, comunque realizzate in conformità alle norme vigenti in materia di esposizione della pubblicità e pubbliche affissioni;
 11. a consegnare a LAZIOcrea S.p.A. almeno 10 (dieci) copie del CD o vinile prodotto, 5 (cinque) giorni naturali prima della data di pubblicazione-lancio, al fine di consentire la promozione della produzione discografica da parte di LAZIOSound;
 12. a trasmettere ove richiesto dalla Regione Lazio o da LAZIOcrea S.p.A., una sintesi del Progetto, gli obiettivi e i risultati dello stesso, eventualmente corredati da materiale fotografico o video di libera diffusione a fini di promozione e divulgazione delle attività e dei risultati e partecipano alle iniziative promosse dalla Regione Lazio;
 13. a collaborare alle iniziative comuni promosse dalla Regione Lazio o da LAZIOcrea S.p.A. per valorizzare i progetti realizzati, ove ciò non determini oneri o la divulgazione di informazioni riservate;
 14. a predisporre ed attuare tutte le misure per assicurare la sicurezza delle persone e delle cose comunque interessate dalle attività svolte, fermo restando che è responsabile penalmente e civilmente dei danni di qualsiasi genere che possono derivare alle persone e alle cose durante lo svolgimento delle attività nei limiti previsti dalla normativa vigente.

In relazione agli eventuali sponsor, si precisa che gli stessi devono comunque essere specificati, sia per quel che riguarda l'identità che per quel che riguarda gli eventuali benefit che gli stessi hanno a pretendere.

LAZIOcrea S.p.A., in accordo con la Regione Lazio, si riserva di approvare gli sponsor reperiti dal proponente, anche con riferimento agli strumenti che si intendono utilizzare per garantire un ritorno



di immagine ai soggetti finanziatori del progetto, sulla base di valutazioni di opportunità degli strumenti proposti, di tutela dell'immagine della Regione Lazio, ed al fine di evitare possibili conflitti di interesse tra attività pubblica e privata.

Prima della stampa e diffusione, i materiali di comunicazione sui quali verrà apposto il predetto dovranno essere inviati in approvazione alla PEC avvisilaziosound.laziocrea@legalmail.it per VISTO SI STAMPI.

Art. 11 - REVOCA O RIMODULAZIONE DEL CONTRIBUTO

Fermo restando quanto previsto in altre parti del presente documento, decade altresì dal beneficio del contributo assegnato il beneficiario che non realizzi le iniziative previste ovvero che, senza la previa approvazione scritta della LAZIOcrea S.p.A., modifichi sostanzialmente il progetto artistico selezionato. La mancata, parziale o inesatta presentazione della documentazione richiesta per la rendicontazione del progetto relativamente al contributo assegnato comporterà la non erogazione, totale o parziale, di quest'ultimo.

L'inosservanza degli impegni assunti dal beneficiario e risultanti dal progetto presentato e da quanto eventualmente concordato con LAZIOcrea S.p.A. comporta la non erogazione, totale o parziale, del contributo. La stessa disposizione si applica nel caso in cui il beneficiario abbia reso dichiarazioni mendaci o abbia violato disposizioni normative o regolamentari vigenti in materia. Restano ferme le responsabilità civili, penali, amministrative e contabili del beneficiario.

Il beneficiario ha l'obbligo di utilizzare il contributo ricevuto esclusivamente per il progetto per il quale è stato concesso. In caso di utilizzo non conforme, anche parzialmente, del contributo concesso, LAZIOcrea S.p.A. procederà alla revoca totale del contributo e al recupero delle somme eventualmente già erogate.

Eventuali ridimensionamenti del progetto ovvero il mancato completamento del progetto nei termini previsti nel presente Avviso e nel progetto presentato comportano la relativa e proporzionale riduzione del finanziamento concesso.



Art. 12 INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi della normativa europea e nazionale in materia di protezione dei dati personali (di seguito "Normativa sulla privacy) di cui al Regolamento UE 679/2016 (GDPR) e al D.Lgs 196/2003 in versione vigente, si informa che i dati personali forniti per la partecipazione alla presente Manifestazione di interesse saranno trattati secondo i principi di correttezza, liceità e trasparenza come contemplati dalla citata normativa. A tal riguardo, si forniscono le seguenti informazioni relative al trattamento dei dati personali forniti: Titolare del trattamento Titolare del trattamento è la Regione Lazio, con sede in Via Rosa Raimondi Garibaldi 7, 00145 Roma, contattabile via PEC all'indirizzo protocollo@regione.lazio.legalmail.it o telefonando al centralino allo 06.51681. La Regione Lazio ha individuato un Responsabile della Protezione dei Dati, che è contattabile via PEC all'indirizzo DPO@regione.lazio.legalmail.it o attraverso la e-mail istituzionale: dpo@regione.lazio.it o presso URP-NUR 06-99500.

La Regione Lazio ha incaricato LAZIOcrea (società in house e strumento operativo della Regione stessa) della gestione della presente manifestazione, ivi comprese le attività di controllo sulla rendicontazione e conseguente erogazione del finanziamento previsto. Pertanto, LAZIOcrea opera quale Responsabile del Trattamento ai sensi dell'art. 28 del RGPD.

I dati personali raccolti per la partecipazione alla presente manifestazione di interesse sono i dati anagrafici e di contatto (PEC-indirizzi mail) dei legali rappresentanti dei soggetti giuridici che partecipano nonché eventuali altri dati afferenti a questi ultimi che si dovessero rendere necessari ai fini dell'erogazione del finanziamento previsto quali firma digitale e dati anagrafici contenuti nei documenti di identità che saranno trasmessi.

I suddetti dati saranno trattati per le finalità correlate alla presente manifestazione di interesse ovvero partecipazione alla presente manifestazione di interesse per l'erogazione del finanziamento ivi previsto, nonché per ulteriori finalità previste nella medesima manifestazione o in altre disposizioni di leggi o regolamenti, statali o regionali, o da norme europee. Base giuridica del trattamento dei dati: obbligo di legge a cui è soggetto il Titolare del Trattamento (Regione Lazio) ai sensi dell'art 6 GDPR.

Inoltre, la Regione Lazio tratta i dati per i compiti di interesse pubblico o comunque connessi all'esercizio dei propri pubblici poteri, ivi incluse le finalità di archiviazione, di ricerca storica e di analisi per scopi statistici nelle modalità previste dalla legge.

I dati personali saranno conservati per non oltre 10 anni dalla chiusura del procedimento connesso alla presente manifestazione, ivi compresa la fase di concessione dei relativi finanziamenti. Successivamente i dati saranno conservati per fini storici inclusi l'assolvimento degli obblighi di ricerca storica e archiviazione.

Si informa che, ove necessario per adempiere agli obblighi sopra specificati, la Regione Lazio potrà raccogliere presso altre pubbliche amministrazioni o enti pubblici e privati ulteriori dati sempre riferiti



alle persone chiave del soggetto giuridico partecipante all'Avviso Pubblico o al legale rappresentante dello stesso, inclusi dati inerenti alla capacità giuridica e di agire, i poteri di rappresentanza legale posseduti, i dati giudiziari. A titolo esemplificativo, i predetti dati potranno essere raccolti presso autorità giudiziarie, camere di commercio, pubblici registri ecc.

Il trattamento dei dati sarà effettuato anche con l'ausilio di strumenti informatici idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi nel rispetto della normativa in materia di tutela dei dati, senza attività di profilazione o processi decisionali automatizzati.

Si informa, inoltre, che i dati personali raccolti potranno essere oggetto di comunicazione ai soggetti, interni o esterni alla Regione Lazio e LAZIOcrea per gli obblighi di legge previsti sull'erogazione di finanziamenti, i dati potranno essere comunicati ad organi di vigilanza e controllo e/o a autorità giudiziarie.

I dati potranno essere diffusi (pubblicati) per gli obblighi di legge in materia di trasparenza cui sono soggette le pubbliche amministrazioni. In tal caso il trattamento prevede la minimizzazione dei dati personali oggetto di diffusione.

I dati raccolti ed elaborati non vengono trasferiti presso Società o altre entità al di fuori del territorio europeo, salvo ciò non sia necessario per applicazione di specifiche disposizioni di legge e sempre nel rispetto dei parametri normativi di cui al GDPR. Il trattamento è svolto da soggetti/addetti, dipendenti /collaboratori del titolare o del responsabile del trattamento (sopra indicati), ai quali sono state fornite le opportune istruzioni operative relativamente al trattamento dei dati personali, in particolare in tema di sicurezza e corretto utilizzo dei dati stessi.

La comunicazione dei dati personali richiesti è necessaria ai fini della partecipazione alla presente manifestazione di interesse e, dunque, dell'erogazione del relativo finanziamento. La mancata, parziale o inesatta comunicazione degli stessi potrà avere, come conseguenza, l'impossibilità per quest'Amministrazione di istruire la domanda presentata e realizzare le finalità sopra indicate. L'indicazione di dati non veritieri può far incorrere in esclusione dal procedimento e, nei casi previsti dalla legge, in sanzioni penali.

In ogni momento l'interessato potrà esercitare, alle condizioni e nei limiti previsti dal GDPR, fermo restando quanto in precedenza specificato in materia di conseguenze della mancata comunicazione dei dati, il diritto di accesso ai propri dati personali nonché gli altri diritti di cui agli articoli 15 e seguenti del GDPR.

Eventuali richieste avanzate per l'esercizio dei diritti degli interessati dovranno essere rivolte: - via raccomandata A/R all'indirizzo: Regione Lazio via R. Raimondi Garibaldi, n. 7 - 00145 Roma. - via telefono allo: 06/51681 - via PEC scrivendo a protocollo@regione.lazio.legalmail.it o a urp@regione.lazio.legalmail.it oppure via modulo di contatto all'indirizzo <https://scriviurpnur.regione.lazio.it/>.

È sempre possibile per l'interessato (legale rappresentate del soggetto giuridico) proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali seguendo le procedure e le indicazioni pubblicate sul



sito web ufficiale dell'Autorità disponibili all'indirizzo www.garanteprivacy.it

[Per ulteriori informazioni ai sensi dell'art 13 GDPR si rinvia all'informativa pubblicata nel presente sito](#)

Art. 13. CONTROVERSIE E FORO COMPETENTE

In caso di contestazioni in merito all'interpretazione del presente Avviso e/o degli accordi successivamente intervenuti nonché in merito all'esecuzione e alla cessazione per qualunque causa del rapporto, le Parti devono tentare una conciliazione per l'immediata soluzione delle controversie. Qualsiasi controversia dovesse insorgere tra il beneficiario e la LAZIOcrea S.p.A. relativamente all'interpretazione del singolo contratto e/o all'esecuzione e/o alla cessazione per qualsiasi causa del contratto stesso, sarà demandata alla competenza esclusiva del Foro di Roma.





AVVISO PUBBLICO

“LAZIOSound Live”

Indice

Art. 1 - PREMESSA	3
Art. 2 - FINALITA'	3
Art. 3 - SOGGETTI AMMESSI	4
Art. 4- PROGETTI AMMISSIBILI	5
Art. 5 – COSTI AMMISSIBILI - EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO E RELAZIONE FINALE E RENDICONTAZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE	6
Art. 6 – CONTRIBUTO MASSIMO RICHIEDIBILE	8
Art. 7 – RISORSE DISPONIBILI	8
Art. 8 – TERMINI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI	9
Art. 9 - PROCEDURA DI SELEZIONE DEI PROGETTI E DI CONCESSIONE DEL CONTRIBUTO	10
Art. 10 – OBBLIGHI DEL BENEFICIARIO	13
Art. 11 – REVOCA O RIMODULAZIONE DEL CONTRIBUTO	15
Art. 12 INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI	16
Art. 13. CONTROVERSIE E FORO COMPETENTE	18

Art. 1 - PREMESSA

Il presente Avviso Pubblico è disposto in attuazione dell'Intesa sancita in sede di Conferenza Unificata -Rep. Atti N. 77/CU in data 11 maggio 2022 - tra il Governo, le Regioni e Province Autonome di Trento e Bolzano e gli Enti locali sulla ripartizione per l'anno 2022 del "Fondo nazionale per le politiche giovanili".

La Regione Lazio, in attuazione delle sopra citate intese, ha redatto il Progetto "GenerAzioni 4 – La Regione Lazio per i Giovani" che prevede, tra i vari interventi a sostegno delle nuove generazioni, l'Azione "LAZIOSound" un programma di azioni - a regia regionale - capace di supportare e rafforzare lo sviluppo del sistema musicale del Lazio attraverso strumenti economici, interventi mirati, partnership ed attività di promozione finalizzate a sostenere le componenti artistiche giovanili indipendenti.

LAZIOcrea S.p.A. gestirà il progetto attraverso un ecosistema di azioni dedicate a promuovere i giovani talenti e il sistema culturale regionale che agisce sulla valorizzazione dei giovani talenti grazie al coinvolgimento dell'intera filiera musicale (dal giovane artista, all'etichetta, alla distribuzione, alla circuitazione).

LAZIOSound intende intervenire trasversalmente sulla filiera dell'industria musicale creando specifiche azioni che coinvolgano le fasi della produzione, promozione, distribuzione, internazionalizzazione e formazione di giovani artisti, band, compositori e producer della Regione Lazio ponendosi i seguenti obiettivi:

- creazione e promozione di nuove produzioni discografiche realizzate da under35 con particolare riguardo agli artisti e compositori emergenti;
- promozione e circuitazione delle nuove produzioni discografiche realizzate da giovani artisti del Lazio in Italia;
- la distribuzione delle produzioni artistiche giovanili attraverso la diffusione su piattaforme nazionali ed internazionali;
- internazionalizzazione del sistema musicale regionale attraverso la promozione della musica giovane del Lazio all'estero;
- formazione, valorizzazione e professionalizzazione delle giovani figure della filiera musicale;
- la creazione di reti tra Enti Locali, enti pubblici, enti privati, operatori e festival;
- la realizzazione di rassegne musicali per artisti emergenti di età compresa tra 14 e 35 anni non compiuti.

Art. 2 - FINALITA'

Il presente avviso intende selezionare almeno n. 5 (cinque) proposte progettuali in grado di valorizzare e promuovere il ricco patrimonio musicale giovanile degli artisti under 35 del Lazio,



rafforzare il sistema musicale regionale e la relativa offerta, dandone visibilità ed incentivandone fattivamente la presenza sul mercato attraverso la produzione e la realizzazione di eventi, rassegne e festival musicali.

Il presente Avviso definisce, ai sensi dell'art. 12 della L. 241/90 e del relativo Regolamento interno di LAZIOcrea S.p.A. emanato in attuazione del sopra menzionato articolo, la procedura amministrativa di erogazione del contributo, stabilendo i soggetti che possono partecipare, la forma e la misura del contributo, le caratteristiche dei progetti e delle spese ammissibili, i criteri di valutazione, gli obblighi dei beneficiari, i motivi di revoca degli importi erogati a titolo di contributo.

Art. 3 - SOGGETTI AMMESSI

I progetti devono essere presentati dai seguenti **soggetti proponenti**: Associazioni e Società o Titolari di Partiva I.V.A. che siano in possesso dei seguenti requisiti:

- avere sede legale o residenza nella Regione Lazio;
- non svolgere attività politiche in qualunque forma;
- svolgere alla data di pubblicazione del presente Avviso attività nel campo della musica, in particolare dell'organizzazione di eventi, festival e/o rassegne.

Tali soggetti possono partecipare anche riuniti e in tal caso devono conferire mandato con rappresentanza ad uno di essi detto "Capogruppo", fermo restando che nel caso di partecipazione di più soggetti riuniti, tutti i soggetti partecipanti dovranno essere in possesso dei requisiti di partecipazione sopra indicati.

I richiedenti presentano una autocertificazione di cui agli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 (Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa) in relazione al possesso dei sopra specificati requisiti. LAZIOcrea S.p.A. procederà a idonei controlli a campione in misura pari ad almeno il 10% e nei casi di ragionevole dubbio in merito alla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese e in caso di accertata non veridicità procederà a revocare il contributo e a recuperare le somme erogate.

Fermo restando quanto sopra, il richiedente il beneficio in caso di false attestazioni o dichiarazioni mendaci è altresì soggetto alle conseguenze penali di cui all'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000.

In sede di controlli LAZIOcrea S.p.A. si riserva l'insindacabile facoltà di chiedere al beneficiario di esibire tutti i documenti necessari a comprovare adeguatamente l'effettivo possesso dei requisiti auto dichiarati in sede di partecipazione.



Art. 4- PROGETTI AMMISSIBILI

Ogni proposta progettuale dovrà prevedere l'organizzazione di uno o più festival/eventi musicali/rassegne, al fine di valorizzare la partecipazione di giovani cantautori o gruppi giovanili del Lazio nel panorama culturale e nel calendario delle manifestazioni artistiche e culturali regionali, nazionali o internazionali.

Il progetto presentato dovrà:

- a) prevedere la programmazione di un *cast artistico* composto da uno o più artisti/band/gruppi musicali. Tale *cast artistico* deve essere composto per almeno i 2/3 da giovani artisti che abbiano un'età compresa tra i 14 e i 35 anni (non compiuti) e siano residenti o domiciliati nel Lazio. Il restante 1/3 può essere composto anche senza rispettare i predetti vincoli;
- b) prevedere il coinvolgimento di artisti di chiara fama, che possono essere esclusi dal rispetto dei requisiti di cui al punto a;
- c) realizzarsi nella Regione Lazio, in una o più venue(s) che rispettino la normativa vigente anche inerente il pubblico spettacolo

I suddetti requisiti devono essere posseduti dagli artisti/band/gruppi musicali al momento della pubblicazione del presente avviso.

Ogni soggetto proponente può presentare al massimo un progetto, pena esclusione.

Le attività contenute nella proposta progettuale dovranno concludersi entro 8 mesi dalla pubblicazione delle graduatorie, fermo restando che LAZIOcrea S. p. A. si riserva di modificare le modalità e le tempistiche di esecuzione, fermo restando quanto previsto al successivo art. 10.

La programmazione, i relativi contenuti, le attività di comunicazione e quanto altro connesso non dovranno costituire né evocare pregiudizi o danno all'immagine della Regione Lazio o a terzi, messaggi offensivi, incluse le espressioni di fanatismo, razzismo, odio o minaccia ed inoltre, non dovranno contenere elementi di violazione della legge, di diritti di terzi, né dovranno contenere alcun modo forme di plagio.

Alla luce di quanto sopra, si impegnano a manlevare e tenere indenni LAZIOcrea S.p.A. e la Regione Lazio da qualsiasi molestia, onere, spesa, danno, impedimento o esborso che dovesse derivare loro a fronte di azioni di terzi.



Art. 5 – COSTI AMMISSIBILI - EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO E RELAZIONE FINALE E RENDICONTAZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE

L'erogazione del contributo è subordinata all'apposita rendicontazione dei costi sostenuti.

In particolare, il beneficiario dovrà presentare:

- a) una dettagliata relazione delle attività svolte in esecuzione della proposta progettuale che evidenzi l'effettiva attuazione del progetto, la realizzazione degli obiettivi prefissati, motivando adeguatamente eventuali variazioni rispetto alla proposta presentata;
- b) materiale fotografico e video attestante la realizzazione del progetto;
- c) la rendicontazione dei costi sostenuti, con i relativi giustificativi.

Tale documentazione dovrà essere consegnata a LAZIOcrea S.p.A. entro 45 giorni dalla conclusione del progetto mediante posta elettronica all'indirizzo: rendicontazione@laziocrea.it.

Il contributo sarà liquidato con le seguenti modalità:

- un anticipo pari al 50% del contributo a seguito dell'accoglimento della relativa domanda a seguito dell'accoglimento della domanda di contributo e della **presentazione di fideiussione** di importo pari alla somma erogata. La cauzione può essere costituita in contanti o in titoli del debito pubblico garantiti dallo Stato al corso del giorno del deposito, presso una sezione di tesoreria provinciale o presso le aziende autorizzate, a titolo di pegno a favore di LAZIOcrea S.p.A. oppure **essere rilasciata da imprese bancarie o assicurative** ovvero rilasciata dagli intermediari finanziari iscritti nell'albo speciale di cui all'art. 106 del D. Lgs. n. 385/1993, che svolgono in via esclusiva o prevalente attività di rilascio di garanzie e che sono sottoposti a revisione contabile da parte di una società di revisione iscritta nell'albo previsto dall'art. 161 del D. Lgs. n. 58/1998. La garanzia deve prevedere espressamente la rinuncia al beneficio della preventiva escussione del debitore principale, la rinuncia all'eccezione di cui all'art. 1957, comma 2 del Codice Civile, nonché l'operatività della garanzia medesima entro 15 (quindici) giorni, a semplice richiesta scritta di LAZIOcrea S.p.A.;
- il restante 50% sarà liquidato entro 30 (trenta) giorni naturali dall'approvazione da parte di LAZIOcrea S.p.A. della relazione finale e della rendicontazione dei costi sostenuti, fatta salva l'eventuale rimodulazione del contributo in caso di variazioni non approvate del programma o in caso di mancata realizzazione di quest'ultimo.



Se i costi effettivamente sostenuti saranno inferiori a quelli dichiarati nel piano finanziario presentato, il contributo da liquidare verrà rideterminato in proporzione ai costi ammissibili effettivamente sostenuti.

I costi per essere considerati ammissibili dovranno essere:

- *Pertinenti ed imputabili* al progetto presentato;
- *Effettivi* ovvero relativi a pagamenti effettivamente sostenuti;
- *Riferibili* temporalmente al periodo della proposta progettuale e avere data successiva all'inoltro della domanda;
- *Tracciabili e comprovabili* da fatture quietanzate o da documenti contabili aventi forza probatoria equivalente;
- *Legittimi* ovvero essere conformi alle norme vigenti in materia di rendicontazione e finanza pubblica, ed anche alle disposizioni in tema di lavoro, civilistiche e fiscali;
- *Contabilizzati* e conformi alle disposizioni di legge e ai principi in materia di contabilità;
- *Contenuti nei limiti autorizzati* (per natura e/o importo) dal presente avviso pubblico e dagli atti amministrativi conseguenti.

Saranno considerate ammissibili esclusivamente le seguenti tipologie di spesa:

- spese per la retribuzione del personale dipendente ovvero non dipendente (tecnico, artistico, organizzativo-amministrativo) impiegato nella realizzazione del progetto, al lordo degli oneri fiscali e contributivi;
- spese per servizi e prestazioni professionali di terzi al lordo al lordo degli oneri fiscali e contributivi;
- spese per il noleggio di strumenti/attrezzature necessari alla realizzazione del progetto;
- spese per necessarie alla promozione del progetto;
- spese per vitto, alloggio e viaggi finalizzati alla realizzazione del progetto, ad esclusione di servizi extra usufruiti presso le strutture ricettive;
- spese per la promozione;
- spese per l'affitto di spazi, occupazione di suolo pubblico...;
- spese per la sicurezza;
- spese assicurative;
- spese per gli adempimenti connessi al diritto d'autore;
- spese doganali: carnet A.T.A. per strumenti e attrezzatura musicale; visto d'ingresso nel paese e/o visto di lavoro temporaneo; ingaggio di agenzia legale per l'ottenimento del visto, per l'artista/band e per il personale strettamente impiegato nella realizzazione del progetto;

- spese generali di gestione del soggetto beneficiario connesse all'utilizzo degli spazi/attrezzature proprie per la realizzazione del progetto (nei limiti del 10% rispetto al costo totale del progetto);
- spese per la fideiussione.

Non sono ammissibili costi relativi a:

- oneri finanziari, interessi debitori, aggi e altri oneri meramente finanziari;
- ammende, penali e spese per controversie legali in conseguenza di comportamenti che hanno dato origine a sanzioni amministrative, in conseguenza di violazioni di impegni contrattuali e di azioni per la tutela di interessi lesi;
- spese relative ad attività promozionali del proponente non direttamente connesse al progetto;
- spese in conto capitale e quelle per beni mobili la cui durata eccede quella relativa al progetto e le attività ad esso strettamente funzionali;
- spese per la costituzione e la gestione di consorzi, associazioni (anche temporanee) o gruppi di associazioni/enti;
- ogni altro tipo di spesa giustificata da documentazione contabile non intestata al beneficiario o recante causali non riconducibili all'iniziativa per la quale è stato concesso il contributo.

Si precisa che l'I.V.A. non è una spesa ammissibile se recuperabile da parte dei partecipanti.

La mancata o irregolare rendicontazione del contributo concesso, accertata nell'ambito del procedimento di verifica, comporta la decadenza dell'intero contributo e il recupero delle somme eventualmente già erogate. Il beneficiario che rinuncia dovrà comunicarlo all'indirizzo avvisilaziosound.laziocrea@legalmail.it decadendo in tal modo dal contributo.

In caso di rendicontazione parziale dei costi sostenuti, il contributo è rideterminato in proporzione alla quota effettivamente e regolarmente rendicontata.

Art. 6 – CONTRIBUTO MASSIMO RICHIEDIBILE

Per ciascun progetto artistico selezionato LAZIOcrea S.p.A. erogherà un contributo in misura non superiore all'80% del costo complessivo dello stesso e, comunque, di importo non superiore ad € 20.000,00 (euro ventimila/00), fermo restando l'importo massimo, specificato nell'articolo seguente, destinato da LAZIOcrea S.p.A. al finanziamento complessivo di tutti i progetti selezionati.

Art. 7 – RISORSE DISPONIBILI

Fermo restando l'importo massimo di cui all'art. 6 quale contributo per il singolo progetto artistico selezionato, l'importo massimo complessivo destinato da LAZIOcrea S.p.A. per il finanziamento dei



progetti di cui al presente avviso è pari ad €100.000,00 (euro centomila/00) con l'obiettivo di sostenere almeno 5 (cinque) nuovi progetti.

Art. 8 – TERMINI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI

I soggetti interessati a partecipare dovranno far pervenire le proposte progettuali, redatte secondo i modelli allegati al presente atto, a pena d'inammissibilità, **entro e non oltre le ore 17:00 del giorno ___ / ___ /2024** tramite messaggio di posta elettronica certificata all'indirizzo PEC: avvisilaziosound.laziocrea@legalmail.it avente come oggetto "AVVISO LAZIOSOUND LIVE".

Non saranno prese in considerazione proposte di partecipazione inviate con modalità differenti o tramite e-mail inviate ad altro indirizzo.

La presentazione del progetto mediante comunicazione di posta elettronica certificata è a totale ed esclusivo rischio del concorrente, il quale si assume qualsiasi rischio in caso di mancata o tardiva ricezione della medesima, dovuta, a mero titolo esemplificativo e non esaustivo, a malfunzionamenti degli strumenti telematici utilizzati, a difficoltà di connessione e trasmissione, a lentezza dei collegamenti, o a qualsiasi altro motivo, restando esclusa qualsivoglia responsabilità di LAZIOcrea S.p.A. ove per ritardo o disguidi tecnici o di altra natura, ovvero per qualsiasi motivo, il progetto non pervenga entro il previsto termine perentorio di scadenza.

In ogni caso il partecipante esonera da ogni responsabilità LAZIOcrea S.p.A. per la mancata ricezione del progetto causata da qualsiasi tipo di malfunzionamento del sistema di invio e ricezione della predetta P.E.C.

Le eventuali richieste di chiarimenti devono essere inoltrate **entro le ore 17:00 del ___ / ___ /2024** all'indirizzo di posta elettronica: bandicultura@laziocrea.it Non sono ammesse richieste di chiarimento telefonici.

La proposta progettuale, a pena di inammissibilità, dovrà essere debitamente sottoscritta con firma digitale o con firma autografa (allegando in questo caso copia del documento di identità) e contenere:

1. **Progetto artistico redatto secondo il modello A** (allegato al presente Avviso Pubblico), e sottoscritto con firma digitale dal Legale Rappresentante, contenente:
 - a. Curriculum del soggetto proponente;
 - b. Specifica del cast artistico, con relativi curricula e specifica di rispetto dei requisiti d'età e residenza/domicilio;
 - c. Specifica dei professionisti/tecnici coinvolti
 - d. Progetto di programmazione e descrizione della/e venue;
 - e. Progetto di comunicazione e promozione;



- f. Piano finanziario dettagliato delle entrate e delle uscite, con l'importo del contributo richiesto;
- g. Cronoprogramma delle attività di progetto;
- h. Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, resa ai sensi del D.P.R. n. 445/2000, attestante il possesso dei requisiti di ammissibilità di cui all'art. 4 del presente Avviso;

- 2. **Pre-contratti e/o intese con artisti e venue(s) oggetti del progetto.**
- 3. **Eventuali lettere di collaborazioni** di soggetti terzi (es. media partnership, professionisti coinvolti, patrocini...);
- 4. **Qualsiasi ulteriore materiale ritenuto utile ai fini della valutazione.**

Art. 9 - PROCEDURA DI SELEZIONE DEI PROGETTI E DI CONCESSIONE DEL CONTRIBUTO

Scaduti i termini di presentazione delle domande, LAZIOcrea S.p.A. a mezzo del Responsabile del Procedimento, coadiuvato, se del caso, da personale competente della materia, effettuerà l'istruttoria formale, relativa alla completezza ed adeguatezza, delle domande ricevute, esaminandole secondo l'ordine cronologico di arrivo.

- a) non pervenute entro i termini indicati al precedente art. 8;
- b) con modalità diverse da quelle indicate nel medesimo articolo 8;
- c) presentate da soggetti non aventi i requisiti indicati all'art. 2;
- d) riguardanti progetti che non rispondano ai requisiti specifici di ammissibilità richiesti dall'Allegato A del presente Avviso;
- e) non regolarizzate nei termini e con le modalità previste dal comma 10.

Le richieste di contributo considerate non ammissibili saranno escluse da LAZIOcrea S.p.A. e non potranno essere iscritte a finanziamento.

È applicabile l'istituto del soccorso istruttorio unicamente per sanare eventuali irregolarità amministrative della domanda e la regolarizzazione richiesta deve essere effettuata a cura ed oneri del richiedente entro e non oltre 5 (cinque) giorni naturali e consecutivi decorrenti dal ricevimento della relativa richiesta.

Qualora nel predetto termine il richiedente non provveda a regolarizzare la domanda, la stessa sarà ritenuta inammissibile.



Le proposte progettuali ammesse all'esito della predetta istruttoria saranno esaminate da un'apposita Commissione, nominata da LAZIOcrea S.p.A. successivamente alla scadenza dell'Avviso Pubblico, che valuterà i progetti di ciascuna categoria secondo i seguenti criteri e punteggi sulla base degli elementi di valutazione indicati nella tabella di seguito riportata.

La Commissione sarà costituita da tre componenti, di cui il Presidente e due componenti designati dalla Regione Lazio.

ELEMENTI DI VALUTAZIONE	GIUDIZIO		PUNTI
Curriculum del Soggetto Proponente, soggetti terzi coinvolti e partnership	NON VALUTABILE	0 punti	20
	MOLTO SCARSO	da 1 a 4 punti	
	INSUFFICIENTE	da 5 a 8 punti	
	SUFFICIENTE	da 9 a 12 punti	
	BUONO	da 13 a 16 punti	
	OTTIMO	da 17 a 20 punti	
Qualità del progetto tecnico (articolazione, durata, allestimenti, venue scelta/e, pubblico potenziale, fattibilità, sostenibilità economica, sostenibilità ambientale)	NON VALUTABILE	0 punti	20
	MOLTO SCARSO	da 1 a 4 punti	
	INSUFFICIENTE	da 5 a 8 punti	
	SUFFICIENTE	da 9 a 12 punti	
	BUONO	da 13 a 16 punti	
	OTTIMO	da 17 a 20 punti	
Qualità del progetto artistico (qualità degli artisti del Lazio, degli artisti di chiara fama coinvolti e della programmazione, capacità di attrarre il pubblico)	NON VALUTABILE	0 punti	30
	MOLTO SCARSO	da 1 a 6 punti	
	INSUFFICIENTE	da 7 a 12 punti	
	SUFFICIENTE	da 13 a 18 punti	
	BUONO	da 19 a 24 punti	
	OTTIMO	da 25 a 30 punti	
Piano di comunicazione , in termini di completezza, efficacia ed impatto (tipologia dei canali, quantità e qualità dell'offerta, affinità tra tipologia e target scelti, qualità e rilevanza della/e media-partnership)	NON VALUTABILE	0 punti	15
	MOLTO SCARSO	da 1 a 2 punti	
	INSUFFICIENTE	da 3 a 4 punti	
	SUFFICIENTE	da 5 a 8 punti	
	BUONO	da 9 a 12 punti	
	OTTIMO	da 13 a 15 punti	
		0 punti	5

Ulteriore cofinanziamento del soggetto proponente, o di soggetti terzi, (%) sul valore complessivo del Progetto oltre al minimo obbligatorio del 20% (punteggio crescente al crescere della percentuale di ulteriore cofinanziamento rispetto al 20%. Punteggio massimo per ulteriore cofinanziamento del 20% o superiore)	Interpolazione lineare	1 punto	
		2 punti	
		3 punti	
		4 punti	
		5 punti	
Carattere innovativo del progetto	NON VALUTABILE	0 punti	5
	MOLTO SCARSO	1	
	INSUFFICIENTE	2	
	SUFFICIENTE	3	
	BUONO	4	
	OTTIMO	5	
Premialità (ON/OFF) in caso di soggetto proponente giovanile <u>Per soggetto proponente giovanile si intende:</u>	OFF	0 punti	5
	ON	5 punti	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ per le associazioni la cui maggioranza assoluta (50% + 1) del direttivo siano persone fisiche con meno di 35 anni (ossia 35 anni non compiuti); ▪ per le imprese con soci under35 per il 50%+1 ▪ per le persone fisiche: che abbiano meno di 35 anni (non compiuti) 			

La Commissione procederà, in ossequio alle valutazioni espresse, alla formazione di una graduatoria in ordine di punteggio che sarà trasmessa al responsabile del procedimento; quest'ultimo provvederà, con apposita determinazione dirigenziale, all'approvazione. La determinazione sarà pubblicata sul B.U.R. della Regione Lazio nonché sui siti web istituzionali sia della Regione Lazio che di LAZIOcrea S.p.A., con effetto di notifica agli

interessati. Fermo restando quanto sopra, LAZIOcrea S.p.A. si riserva l'insindacabile facoltà di non finanziare tutti o parte dei progetti selezionati nonché di revocare il contributo, qualora già concesso, e di far scorrere la graduatoria in caso di impossibilità da parte del beneficiario di realizzare il programma selezionato o in caso di accertamento del mancato possesso dei requisiti del presente Avviso.

L'eventuale indisponibilità del proponente alla realizzazione del programma legittima LAZIOcrea S.p.A. a far scorrere la graduatoria e a selezionare il progetto seguente.

Art. 10 – OBBLIGHI DEL BENEFICIARIO

Il beneficiario si impegna:

1. a realizzare integralmente il contenuto del progetto artistico presentato, nel rispetto di quanto previsto dal presente documento e di quanto eventualmente concordato con LAZIOcrea S.p.A., essendo direttamente responsabile della buona riuscita dello stesso, pertanto assume a suo carico tutti gli oneri sia economici che tecnici, fatto salvo quanto indicato all'articolo 6 del presente documento. Tale responsabilità opera sia nei confronti dei propri addetti che nei confronti di LAZIOcrea S.p.A. e dei terzi;
2. a provvedere a tutti gli adempimenti nei confronti delle Autorità competenti volti ad ottenere il rilascio di tutte le licenze e/o autorizzazioni e certificazioni necessarie alla realizzazione del progetto;
3. a garantire che le professionalità coinvolte che effettivamente realizzeranno il progetto nonché i luoghi indicati per il tour siano gli stessi indicati in sede di domanda di partecipazione; eventuali sostituzioni (dipendenti da eventi eccezionali debitamente documentati) dovranno essere di qualità equivalente o superiore a quelle dichiarate in sede di procedura e comunicate con anticipo a LAZIOcrea S.p.A. e da quest'ultima valutate e approvate per iscritto; in caso di mancato adempimento al predetto obbligo LAZIOcrea S.p.A. si riserva l'insindacabile facoltà di selezionare l'evento successivo in graduatoria o (qualora il predetto inadempimento venga accertato dopo lo svolgimento dell'evento) di revocare il contributo;
4. a nominare, fornendo nominativo e recapiti, un Referente che avrà il compito di interfacciarsi con la LAZIOcrea S.p.A. per qualunque esigenza o comunicazione;
5. a osservare e a far osservare ai propri dipendenti, collaboratori e terzi utenti, tutte le disposizioni, leggi, regolamenti e prescrizioni generali e particolari che disciplinano le



- attività svolte dallo stesso, manlevando LAZIOcrea S.p.A. da ogni responsabilità diretta e/o indiretta, da chiunque e comunque fatta valere, giudizialmente e/o stragiudizialmente;
6. a rispettare la normativa vigente in materia di rapporti e contratti di lavoro, ove applicabile ed essere in regola con i versamenti contributivi nei confronti degli Enti Previdenziali, ove dovuti;
 7. a provvedere al pagamento dei compensi spettanti alle professionalità coinvolte nella realizzazione del progetto artistico e in ogni caso a tutti i soggetti dallo stesso direttamente coinvolti nella realizzazione del medesimo, fermo restando che né la LAZIOcrea S.p.A. né la Regione Lazio possono essere chiamati a rispondere dei rapporti contrattuali esistenti tra il beneficiario e i suddetti soggetti;
 8. a garantire che la programmazione digitale non costituisca né evochi pregiudizi o danno all'immagine della Regione Lazio o a terzi, messaggi offensivi, incluse le espressioni di fanatismo, razzismo, odio o minaccia ed inoltre, non dovranno contenere elementi di violazione della legge, di diritti di terzi, né dovranno contenere alcun modo forme di plagio, manlevando e tenendo indenni LAZIOcrea S.p.A. e la Regione Lazio da qualsiasi molestia, onere, spesa, danno, impedimento o esborso che dovesse derivare loro a fronte di azioni di terzi.
 9. ad inserire nella grafica in ogni prodotto e/o in qualsiasi materiale di comunicazione/promozione realizzato all'interno dell'attuazione del progetto i seguenti loghi: LAZIOSound, Regione Lazio e Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento per la Gioventù e la dicitura "progetto realizzato nell'ambito del progetto LAZIOSound, finanziato dalle Politiche Giovanili della Regione Lazio e dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri", previa approvazione da parte di LAZIOcrea S.p.A.;
 10. a riportare nelle comunicazioni dedicate ai media riguardanti il progetto la dicitura "produzione realizzata nell'ambito del progetto LAZIOSound, finanziato dalle Politiche Giovanili della Regione Lazio e dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri", previa approvazione da parte di LAZIOcrea S.p.A.;
 11. a inviare i materiali e le comunicazioni di cui ai punti 9 e 10 prima della loro produzione e divulgazione, per essere approvati da LAZIOcrea S.p.A., con le modalità di seguito descritte, comunque realizzate in conformità alle norme vigenti in materia di esposizione della pubblicità e pubbliche affissioni; ;
 12. a citare o menzionare Regione Lazio nel caso di tour già in corso o conclusi prima della pubblicazione delle graduatorie, nelle modalità di cui ai punti 9 e 10;
 13. a trasmettere, ove richiesto dalla Regione Lazio o da LAZIOcrea S.p.A., una sintesi del Progetto, gli obiettivi e i risultati dello stesso, eventualmente corredati da materiale



- fotografico o video di libera diffusione a fini di promozione e divulgazione delle attività e dei risultati e partecipano alle iniziative promosse dalla Regione Lazio;
14. a collaborare alle iniziative comuni promosse dalla Regione Lazio o da LAZIOcrea S.p.A. per valorizzare i progetti realizzati, ove ciò non determini oneri o la divulgazione di informazioni riservate;
 15. a predisporre ed attuare tutte le misure per assicurare la sicurezza delle persone e delle cose comunque interessate dalle attività svolte, fermo restando che è responsabile penalmente e civilmente dei danni di qualsiasi genere che possono derivare alle persone e alle cose durante lo svolgimento delle attività nei limiti previsti dalla normativa vigente.

In relazione agli eventuali sponsor, si precisa che gli stessi devono comunque essere specificati, sia per quel che riguarda l'identità che per quel che riguarda gli eventuali benefit che gli stessi hanno a pretendere.

LAZIOcrea S.p.A., in accordo con la Regione Lazio, si riserva di approvare gli sponsor reperiti dal proponente, anche con riferimento agli strumenti che si intendono utilizzare per garantire un ritorno di immagine ai soggetti finanziatori del progetto, sulla base di valutazioni di opportunità degli strumenti proposti, di tutela dell'immagine della Regione Lazio, ed al fine di evitare possibili conflitti di interesse tra attività pubblica e privata.

Prima della stampa e diffusione, i materiali di comunicazione sui quali verrà apposto il predetto dovranno essere inviati in approvazione alla PEC avvisilaziosound.laziocrea@legalmail.it per **VISTO SI STAMPI.**

Art. 11 – REVOCA O RIMODULAZIONE DEL CONTRIBUTO

Fermo restando quanto previsto in altre parti del presente documento, decade altresì dal beneficio del contributo assegnato il beneficiario che non realizzi le iniziative previste ovvero che, senza la previa approvazione scritta della LAZIOcrea S.p.A., modifichi sostanzialmente il progetto artistico selezionato. La mancata, parziale o inesatta presentazione della documentazione richiesta per la rendicontazione del progetto relativamente al contributo assegnato comporterà la non erogazione, totale o parziale, di quest'ultimo.

L'inosservanza degli impegni assunti dal beneficiario e risultanti dal progetto presentato e da quanto eventualmente concordato con LAZIOcrea S.p.A. comporta la non erogazione, totale o parziale, del contributo. La stessa disposizione si applica nel caso in cui il beneficiario abbia reso dichiarazioni



mendaci o abbia violato disposizioni normative o regolamentari vigenti in materia. Restano ferme le responsabilità civili, penali, amministrative e contabili del beneficiario.

Il beneficiario ha l'obbligo di utilizzare il contributo ricevuto esclusivamente per il progetto per il quale è stato concesso. In caso di utilizzo non conforme, anche parzialmente, del contributo concesso, LAZIOcrea S.p.A. procederà alla revoca totale del contributo e al recupero delle somme eventualmente già erogate.

Eventuali ridimensionamenti del progetto ovvero il mancato completamento del progetto nei termini previsti nel presente Avviso e nel progetto presentato comportano la relativa e proporzionale riduzione del finanziamento concesso.

Art. 12 INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi della normativa europea e nazionale in materia di protezione dei dati personali (di seguito "Normativa sulla privacy) di cui al Regolamento UE 679/2016 (GDPR) e al D.Lgs 196/2003 in versione vigente, si informa che i dati personali forniti per la partecipazione alla presente Manifestazione di interesse saranno trattati secondo i principi di correttezza, liceità e trasparenza come contemplati dalla citata normativa. A tal riguardo, si forniscono le seguenti informazioni relative al trattamento dei dati personali forniti: Titolare del trattamento Titolare del trattamento è la Regione Lazio, con sede in Via Rosa Raimondi Garibaldi 7, 00145 Roma, contattabile via PEC all'indirizzo protocollo@regione.lazio.legalmail.it o telefonando al centralino allo 06.51681. La Regione Lazio ha individuato un Responsabile della Protezione dei Dati, che è contattabile via PEC all'indirizzo DPO@regione.lazio.legalmail.it o attraverso la e-mail istituzionale: dpo@regione.lazio.it o presso URP-NUR 06-99500.

La Regione Lazio ha incaricato LAZIOcrea (società in house e strumento operativo della Regione stessa) della gestione della presente manifestazione, ivi comprese le attività di controllo sulla rendicontazione e conseguente erogazione del finanziamento previsto. Pertanto, LAZIOcrea opera quale Responsabile del Trattamento ai sensi dell'art. 28 del RGPD.

I dati personali raccolti per la partecipazione alla presente manifestazione di interesse sono i dati anagrafici e di contatto (PEC-indirizzi mail) dei legali rappresentanti dei soggetti giuridici che partecipano nonché eventuali altri dati afferenti a questi ultimi che si dovessero rendere necessari ai fini dell'erogazione del finanziamento previsto quali firma digitale e dati anagrafici contenuti nei documenti di identità che saranno trasmessi.



I suddetti dati saranno trattati per le finalità correlate alla presente manifestazione di interesse ovvero partecipazione alla presente manifestazione di interesse per l'erogazione del finanziamento ivi previsto, nonché per ulteriori finalità previste nella medesima manifestazione o in altre disposizioni di leggi o regolamenti, statali o regionali, o da norme europee. Base giuridica del trattamento dei dati: obbligo di legge a cui è soggetto il Titolare del Trattamento (Regione Lazio) ai sensi dell'art 6 GDPR.

Inoltre, la Regione Lazio tratta i dati per i compiti di interesse pubblico o comunque connessi all'esercizio dei propri pubblici poteri, ivi incluse le finalità di archiviazione, di ricerca storica e di analisi per scopi statistici nelle modalità previste dalla legge.

I dati personali saranno conservati per non oltre 10 anni dalla chiusura del procedimento connesso alla presente manifestazione, ivi compresa la fase di concessione dei relativi finanziamenti. Successivamente i dati saranno conservati per fini storici inclusi l'assolvimento degli obblighi di ricerca storica e archiviazione.

Si informa che, ove necessario per adempiere agli obblighi sopra specificati, la Regione Lazio potrà raccogliere presso altre pubbliche amministrazioni o enti pubblici e privati ulteriori dati sempre riferiti alle persone chiave del soggetto giuridico partecipante all'Avviso Pubblico o al legale rappresentante dello stesso, inclusi dati inerenti alla capacità giuridica e di agire, i poteri di rappresentanza legale posseduti, i dati giudiziari. A titolo esemplificativo, i predetti dati potranno essere raccolti presso autorità giudiziarie, camere di commercio, pubblici registri ecc.

Il trattamento dei dati sarà effettuato anche con l'ausilio di strumenti informatici idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi nel rispetto della normativa in materia di tutela dei dati, senza attività di profilazione o processi decisionali automatizzati.

Si informa, inoltre, che i dati personali raccolti potranno essere oggetto di comunicazione ai soggetti, interni o esterni alla Regione Lazio e LAZIOcrea per gli obblighi di legge previsti sull'erogazione di finanziamenti, i dati potranno essere comunicati ad organi di vigilanza e controllo e/o a autorità giudiziarie.

I dati potranno essere diffusi (pubblicati) per gli obblighi di legge in materia di trasparenza cui sono soggette le pubbliche amministrazioni. In tal caso il trattamento prevede la minimizzazione dei dati personali oggetto di diffusione.

I dati raccolti ed elaborati non vengono trasferiti presso Società o altre entità al di fuori del territorio europeo, salvo ciò non sia necessario per applicazione di specifiche disposizioni di legge e sempre nel rispetto dei parametri normativi di cui al GDPR. Il trattamento è svolto da soggetti/addetti, dipendenti /collaboratori del titolare o del responsabile del trattamento (sopra indicati), ai quali sono state fornite le opportune istruzioni operative relativamente al trattamento dei dati personali, in particolare in tema di sicurezza e corretto utilizzo dei dati stessi.

La comunicazione dei dati personali richiesti è necessaria ai fini della partecipazione alla presente



manifestazione di interesse e, dunque, dell'erogazione del relativo finanziamento. La mancata, parziale o inesatta comunicazione degli stessi potrà avere, come conseguenza, l'impossibilità per quest'Amministrazione di istruire la domanda presentata e realizzare le finalità sopra indicate. L'indicazione di dati non veritieri può far incorrere in esclusione dal procedimento e, nei casi previsti dalla legge, in sanzioni penali.

In ogni momento l'interessato potrà esercitare, alle condizioni e nei limiti previsti dal GDPR, fermo restando quanto in precedenza specificato in materia di conseguenze della mancata comunicazione dei dati, il diritto di accesso ai propri dati personali nonché gli altri diritti di cui agli articoli 15 e seguenti del GDPR.

Eventuali richieste avanzate per l'esercizio dei diritti degli interessati dovranno essere rivolte: - via raccomandata A/R all'indirizzo: Regione Lazio via R. Raimondi Garibaldi, n. 7 - 00145 Roma. - via telefono allo: 06/51681 - via PEC scrivendo a protocollo@regione.lazio.legalmail.it o a urp@regione.lazio.legalmail.it oppure via modulo di contatto all'indirizzo <https://scriviurpnur.regione.lazio.it/>.

È sempre possibile per l'interessato (legale rappresentate del soggetto giuridico) proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali seguendo le procedure e le indicazioni pubblicate sul sito web ufficiale dell'Autorità disponibili all'indirizzo www.garanteprivacy.it

[Per ulteriori informazioni ai sensi dell'art 13 GDPR si rinvia all'informativa pubblicata nel presente sito](#)

Art. 13. CONTROVERSIE E FORO COMPETENTE

In caso di contestazioni in merito all'interpretazione del presente Avviso e/o degli accordi successivamente intervenuti nonché in merito all'esecuzione e alla cessazione per qualunque causa del rapporto, le Parti devono tentare una conciliazione per l'immediata soluzione delle controversie.

Qualsiasi controversia dovesse insorgere tra il beneficiario e la LAZIOcrea S.p.A. relativamente all'interpretazione del singolo contratto e/o all'esecuzione e/o alla cessazione per qualsiasi causa del contratto stesso, sarà demandata alla competenza esclusiva del Foro di Roma.





Versione (es. n. 1.0)
Data 11/10/2024

INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI
ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679

INFORMATIVA LAZIOSOUND (TOURING – LIVE – RECORDING)

Gentile cittadino/a,
nel rispetto del principio di trasparenza previsto dal Regolamento europeo 2016/679 in materia di protezione dei dati personali ("RGPD", anche cd. "GDPR"), con questa informativa la Giunta Regionale del Lazio (in seguito anche il "Titolare" del trattamento) Le fornisce notizie sulle modalità con le quali vengono trattati informazioni e dati che riguardano la sua persona (di seguito anche "interessato").

Si descrivono pertanto le modalità e le finalità di trattamento dei dati personali relativi agli avvisi LAZIOSOUND TOURING – LIVE E RECORDING. Gli avvisi pubblici sono disposti in attuazione dell'Intesa sancita in sede di Conferenza Unificata --Rep. Atti N. 77/CU in data 11 maggio 2022 - tra il Governo, le Regioni e Province Autonome di Trento e Bolzano e gli Enti locali sulla ripartizione per l'anno 2022 del "Fondo nazionale per le politiche giovanili". La Regione Lazio, in attuazione delle sopra citate intese, ha redatto il Progetto "GenerAzioni 4 – La Regione Lazio per i Giovani" che prevede, tra i vari interventi a sostegno delle nuove generazioni, l'Azione "LAZIOSound" un programma di azioni - a regia regionale - capace di supportare e rafforzare lo sviluppo del sistema musicale del Lazio attraverso strumenti economici, interventi mirati, partnership ed attività di promozione finalizzate a sostenere le Sono rispettati i principi di correttezza, liceità, trasparenza e riservatezza e le disposizioni europee e nazionali in materia di protezione dei dati personali di cui al Regolamento (UE) 2016/679 (di seguito Regolamento o RGPD) e al Decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 in versione vigente (c.d. Codice in materia di protezione dei dati personali) il cui obiettivo è quello di proteggere i diritti e le libertà fondamentali delle persone fisiche, in particolare il diritto alla protezione dei dati personali.




Il servizio di deposito della richiesta è reso disponibile dalla Regione Lazio attraverso la società LAZIOcrea S.p.A.

Sono rispettati i principi di correttezza, liceità, trasparenza e riservatezza e le disposizioni europee e nazionali in materia di protezione dei dati personali di cui al Regolamento (UE) 2016/679 (di seguito Regolamento o RGPD) e al Decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 in versione vigente (c.d. Codice in materia di protezione dei dati personali) il cui obiettivo è quello di proteggere i diritti e le libertà fondamentali delle persone fisiche, in particolare il diritto alla protezione dei dati personali.

La Regione Lazio è impegnata a proteggere e a salvaguardare qualsiasi dato personale; agisce nell'interesse delle persone e tratta i loro dati con correttezza e trasparenza, per fini leciti e tutelando la loro riservatezza ed i loro diritti.

Per queste ragioni Le fornisce i recapiti necessari per contattare il Titolare o il DPO in caso di domande sui suoi dati personali.

	<p>TITOLARE DEL TRATTAMENTO E DATI DI CONTATTO</p> <p>il Titolare del trattamento è la Regione Lazio, con sede in Via Rosa Raimondi Garibaldi 7, 00145 Roma, contattabile come di seguito:</p> <ul style="list-style-type: none"> - telefono URP-Ufficio Relazioni con il Pubblico: 06/99500 - modulo di contatto disponibile alla seguente url: https://scriviurpnur.regione.lazio.it/ - e-mail: urp@regione.lazio.it - PEC: urp@pec.regione.lazio.it .
	<p>RESPONSABILE DELLA PROTEZIONE DEI DATI ("DPO")</p> <p>La Regione Lazio ha incaricato un Responsabile della Protezione dei Dati (RPD), più comunemente conosciuto con l'acronimo inglese "DPO" (Data Protection Officer), che è contattabile alla e-mail istituzionale: dpo@regione.lazio.it .</p>

CATEGORIE DI DATI PERSONALI TRATTATI							
	<p>Dati personali comuni quali ad esempio: nome, cognome, codice fiscale, dati di residenza, indirizzo mail, indirizzo mail PEC, telefono, curriculum, dati bancari. E' possibile che nella sua domanda di partecipazione siano presenti dati personali di altri interessati (soggetti terzi), è precisa responsabilità del primo interessato informare questi soggetti terzi sulle modalità di trattamento previste da questa informativa.</p> <p><u>Dati di navigazione</u></p> <p>I sistemi informatici e le procedure software preposte al funzionamento di questo sito web acquisiscono, nel corso del loro normale esercizio, alcuni dati personali la cui trasmissione è implicita nell'uso dei protocolli di comunicazione di Internet. Si tratta di informazioni che non sono raccolte per essere associate a interessati identificati, ma che per loro stessa natura potrebbero, attraverso elaborazioni ed associazioni con dati detenuti da terzi, permettere di identificare gli utenti. In questa categoria di dati rientrano gli indirizzi IP o i nomi a dominio dei computer utilizzati dagli utenti che si connettono al sito, gli indirizzi in notazione URI (Uniform Resource Identifier) delle risorse richieste, l'orario della richiesta, il metodo utilizzato nel sottoporre la richiesta al server, la dimensione del file ottenuto in risposta, il codice numerico indicante lo stato della risposta data dal server (buon fine, errore, ecc.) ed altri parametri relativi al sistema operativo e all'ambiente informatico dell'utente. Questi dati vengono utilizzati al solo fine controllare il corretto funzionamento del sito e vengono cancellati immediatamente dopo l'elaborazione. I dati potrebbero essere utilizzati per l'accertamento di responsabilità in caso di ipotetici reati informatici ai danni del sito.</p> <p>Il tracciamento delle attività avviene nel rispetto di quanto previsto dall'art. 51 commi 2, 2 ter e 2 quater del CAD (Decreto Legislativo 7 marzo 2005, n. 82) per verificare la qualità del servizio effettuato - la sicurezza e la salvaguardia dei propri sistemi informativi e del sito - analisi statistica delle richieste e delle pagine visitate - gestione di eventuali contenziosi o controversie su prodotti e servizi (RGDP, art. 6, comma 1, lett. c e lett. e)</p>						
	LIBERTA' O OBBLIGO DI FORNIRE I DATI E CONSEGUENZE						
	<p>Il conferimento dei dati personali sopra indicati è necessario la partecipazione all'Avviso.</p> <p>La mancata indicazione dei dati personali necessari potrebbe pertanto precludere dalla partecipazione all'Avviso.</p>						
FINALITÀ E BASE GIURIDICA DEL TRATTAMENTO							
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>FINALITÀ</th> <th>BASE GIURIDICA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. il deposito della richiesta di concessione di contributi, lo svolgimento di tutte le attività istruttorie e conseguenti alla protocollazione della richiesta, nonché il successivo invio di comunicazioni concernenti lo status della richiesta;</td> <td>/ il disposto dell'art. 6.1 lett. b) del Regolamento;</td> </tr> <tr> <td>2. l'erogazione di contributi pubblici previsti da uno specifico bando regionale ivi comprese le comunicazioni e gli aggiornamenti dello</td> <td>il trattamento avviene per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico ai sensi dell'art. 6. 1 lett. e) del Regolamento declinato dalla DGR N. 855 del 11/10/2022</td> </tr> </tbody> </table>	FINALITÀ	BASE GIURIDICA	1. il deposito della richiesta di concessione di contributi, lo svolgimento di tutte le attività istruttorie e conseguenti alla protocollazione della richiesta, nonché il successivo invio di comunicazioni concernenti lo status della richiesta;	/ il disposto dell'art. 6.1 lett. b) del Regolamento;	2. l'erogazione di contributi pubblici previsti da uno specifico bando regionale ivi comprese le comunicazioni e gli aggiornamenti dello	il trattamento avviene per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico ai sensi dell'art. 6. 1 lett. e) del Regolamento declinato dalla DGR N. 855 del 11/10/2022
	FINALITÀ	BASE GIURIDICA					
1. il deposito della richiesta di concessione di contributi, lo svolgimento di tutte le attività istruttorie e conseguenti alla protocollazione della richiesta, nonché il successivo invio di comunicazioni concernenti lo status della richiesta;	/ il disposto dell'art. 6.1 lett. b) del Regolamento;						
2. l'erogazione di contributi pubblici previsti da uno specifico bando regionale ivi comprese le comunicazioni e gli aggiornamenti dello	il trattamento avviene per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico ai sensi dell'art. 6. 1 lett. e) del Regolamento declinato dalla DGR N. 855 del 11/10/2022						



Versione (es. n. 1.0)
Data 11/10/2024

	<p>specifico bando nell'ambito dei programmi della regione lazio</p>	
	<p>3. la gestione degli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni</p>	<p>d.lgs. 33/2013 (c.d. "decreto trasparenza"), come revisionato dal d.lgs. 97/2016</p>
	<p>4. la gestione della rendicontazione e della disseminazione previste dalla delibera regionale G09812 del 25/07/202</p>	<p>il trattamento è effettuato ai sensi dell'art. 6.1 lett. c) del GDPR 679/2016. Tutta la raccolta di informazioni avviene ai sensi del D.P.R. n. 445/2000 e s.m.i..</p>
	<p>5. per l'assolvimento degli obblighi di ricerca storica ed archiviazione</p>	<p>il trattamento è effettuato ai sensi dell'art. 89.3 del GDPR 679/2016.</p>
	PERIODO DI CONSERVAZIONE	
	<p>Salva la necessità di conservazione ulteriore in caso di contenzioso legale ed esigenze difensive, i dati trattati per le sopra indicate finalità sono conservati per un periodo di 10 anni. Fatta salva la conservazione prevista da specifiche disposizioni normative e/o per interesse storico/finalità statistiche. In ogni caso, in ossequio al principio di limitazione della conservazione (art. 5.1, lett. e) del RGPD), i suoi dati saranno conservati per un periodo non superiore a quello necessario per il perseguimento delle finalità sopra menzionate. Verrà verificata costantemente l'adeguatezza, la pertinenza e l'indispensabilità dei dati rispetto al rapporto, alla prestazione, all'incarico o al servizio in corso, da instaurare o cessati, anche con riferimento ai dati che Lei fornisce di propria iniziativa. Pertanto, anche a seguito di verifiche, le informazioni e i dati che risultano eccedenti o non pertinenti o non indispensabili non saranno utilizzati, salvo che per l'eventuale conservazione a norma di legge del documento che li contiene.</p>	
	DESTINATARI	
	<p>Il trattamento dei Suoi dati personali avverrà a cura delle persone preposte al relativo procedimento, in maniera manuale/cartacea, con procedure anche informatizzate e con l'intervento umano, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità. L'elenco dei destinatari, riportato nel registro delle attività di trattamento, è mantenuto aggiornato e disponibile in caso di accertamenti anche da parte del Garante per la Privacy.</p> <p>I soggetti che possono essere destinatari dei sui dati personali sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responsabili del trattamento il Titolare si avvale di soggetti esterni quali ad esempio: <ul style="list-style-type: none"> - LAZIOcrea s.p.a. quale società incaricata della gestione dell'Avviso e delle conseguenti attività istruttorie e di erogazione dei contributi ivi previsti. - società affidatarie di attività di assistenza e manutenzione informatica della piattaforma hardware e software utilizzata per l'Avviso e/o affidatarie di attività di controllo (verificatori e auditor). <p>I suddetti soggetti esterni operano in qualità di Responsabili del trattamento ai sensi dell'art 28 GDPR. In particolare in osservanza del menzionato articolo 28, tra le parti vengono stipulati per iscritto dei contratti giuridici specifici sulla protezione dei dati personali nell'ambito dei quali il Titolare fornisce istruzioni, compiti ed oneri in capo a tali soggetti/Responsabili.</p>	

Commentato [MM1]: verificare con la competente struttura regionale l'opportunità di indicare eventuali altri tempi di conservazione previsti dal quadro normativo di riferimento



Versione (es. n. 1.0)
Data 11/10/2024

	<p>- Autorizzati al trattamento: i suoi dati personali saranno trattati da persone interne all'organizzazione del Titolare (es. dirigenti, dipendenti e ausiliari, componenti degli organi di governo e di controllo) previamente individuati e nominati quali "Autorizzati" al trattamento, a cui sono impartite idonee istruzioni in ordine a misure, accorgimenti, modus operandi, tutti volti alla concreta protezione dei dati personali. La possibilità di accedere ai dati è limitata ai soli soggetti effettivamente legittimati.</p> <p>Inoltre, in adempimento di specifici obblighi di legge o regolamento, i suoi dati personali potrebbero essere comunicati a Soggetti Pubblici (Enti Pubblici/PA) che li tratteranno in "completa autonomia" quali: ANAC, Autorità di controllo etc.</p> <p>In ogni caso, i dati personali potranno essere comunicati o diffusi solo in adempimento a obblighi di legge o di regolamento o di atti amministrativi generali (es.: L. 241/1990; D.lgs. n. 33/2013; etc.)</p>
	<p>TRASFERIMENTO VERSO PAESI TERZI (EXTRA UE) O ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI</p> <p>Non è intenzione del Titolare trasferire i suoi dati personali verso Paesi non appartenenti allo Spazio Economico Europeo (SEE) o organizzazioni internazionali che possano pregiudicare il livello di protezione delle persone fisiche garantito dal GDPR.</p> <p>In ogni caso, in considerazione degli obblighi di cui al capo V del GDPR, i trasferimenti internazionali saranno consentiti in presenza di una decisione di adeguatezza (cfr. https://www.garanteprivacy.it/temi/trasferimento-di-dati-all-estero).</p>
	<p>DIRITTI DEGLI INTERESSATI</p> <p>Ai sensi degli articoli da 15 a 22 del GDPR, in relazione ai suoi dati personali, nei casi previsti, Lei ha il diritto di: accedere e chiederne copia; richiedere la rettifica; richiedere la cancellazione; ottenere la limitazione del trattamento; opporsi al trattamento; portabilità¹; non essere sottoposto a una decisione basata unicamente sul trattamento automatizzato.</p> <p>Per qualsiasi ulteriore informazione relativa al trattamento dei suoi dati personali, anche a seguito dell'aggiornamento della presente informativa, e per far valere i diritti a Lei riconosciuti dal GDPR, non esiti a contattare il Titolare o il DPO.</p>
	<p>RECLAMI</p> <p>È sempre possibile proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali o di adire le opportune sedi giudiziarie (rispettivamente ai sensi degli artt. 77 e 79 GDPR).</p>

Il Direttore
della Direzione Regionale _____
n.q. di Soggetto Designato al trattamento dal
Titolare
_____ nome e cognome _____

[FIRMA DIGITALE]

Icone realizzate da Osservatorio679 Lic CC BY

FINE INFORMATIVA
LA GIUNTA REGIONALE DEL LAZIO LA RINGRAZIA DELLA CONSULTAZIONE

¹ Ai sensi dell'art. 20, par. 3, del GDPR: "Tale diritto non si applica al trattamento necessario per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri di cui è investito il titolare del trattamento."