

ALLEGATO A

REGIONE LAZIO
Direzione regionale cultura e
Lazio creativo

Avviso pubblico finalizzato all'apertura dei termini con indicazione delle modalità di presentazione delle istanze per progetti annuali e delle seconde istanze per progetti triennali relative ai contributi previsti dall'art. 15 comma 2 della citata legge regionale 29 dicembre 2014 n. 15, e dal regolamento regionale 5 agosto 2019 n. 16, per gli interventi da realizzare nel corso dell'anno 2024, come da allegato "A" che forma parte integrante e sostanziale della presente determinazione;

Art. 1

La Regione Lazio sostiene gli interventi a carattere ordinario in materia di spettacolo dal vivo indicati dall'art. 3 commi 2 e ss. della l.r. n. 15/2014 e dal regolamento regionale 5 agosto 2019 n. 16 e finanziati con il Fondo di cui all'articolo 23 della sopra citata legge.

Gli interventi a carattere ordinario individuati dal r.r. n. 16/2020 (paragrafi 1, 2 A, 2 B, 3, 4 A, 4 B, 5, 6, 7, 8, 9) riguardano i seguenti ambiti:

Paragrafo 1	Produzione dello spettacolo dal vivo (progetti annuali) ;
Paragrafo 2 A	Centri di produzione teatrale (progetti triennali) ;
Paragrafo 2 B	Centri di produzione di danza (progetti triennali)
Paragrafo 3	Festival e rassegne di teatro, musica, danza e a carattere multidisciplinare (progetti triennali)
Paragrafo 4 A	Festival circensi (progetti triennali)
Paragrafo 4 B	Festival degli artisti di strada (progetti triennali)
Paragrafo 5	Circuiti regionali (progetti annuali)
Paragrafo 6	Orchestre ed ensemble musicali (progetti annuali)
Paragrafo 7	Progetti per favorire l'accesso dei giovani allo spettacolo dal vivo in collaborazione con le istituzioni scolastiche (progetti annuali)
Paragrafo 8	Educazione e formazione musicale, teatrale e coreutica (progetti annuali)
Paragrafo 9	Teatro di figura e iniziative di spettacolo dal vivo destinate ai bambini e all'infanzia (progetti triennali)

Art. 2

Per quanto attiene a:

- Requisiti;
- sistema di valutazione della domanda ed attribuzione del punteggio;
- risorse finanziarie ed attribuzione del contributo;
- modalità di rendicontazione;
- verifiche, controlli e liquidazione del contributo;
- decadenza, revoca rinuncia;

Si rinvia a quanto disposto dal Regolamento Regionale n. 16 /2019 ed a quanto contenuto nel manuale di rendicontazione (Revisione 2) approvato con determinazione dirigenziale G09322/2021.

Art. 3

Per quanto riguarda i paragrafi per i quali è prevista la triennialità:

Paragrafo 2 A	Centri di produzione teatrale (progetti triennali);
Paragrafo 2 B	Centri di produzione di danza (progetti triennali)
Paragrafo 3	Festival e rassegne di teatro, musica, danza e a carattere multidisciplinare (progetti triennali)
Paragrafo 4 A	Festival circensi (progetti triennali)
Paragrafo 4 B	Festival degli artisti di strada (progetti triennali)
Paragrafo 9	Teatro di figura e iniziative di spettacolo dal vivo destinate ai bambini e all'infanzia (progetti triennali)

Potranno presentare domanda, ai sensi di quanto previsto dagli artt. nn. 2 comma 1 lettera c), 9, 10 comma 6 lettera b) del regolamento regionale n.16/2019 solo ed esclusivamente i soggetti indicati nel seguente elenco, in qualità vincitori per l'annualità 2023:

ELENCO PROGETTI TRIENNALI VINCITORI ANNUALITA' 2023

	SOGGETTO	PROGETTO	PARAGRAFO
1	LA FABBRICA DELL'ATTORE (ONLUS)	programmazione 2023	paragrafo 2A
2	COOPERATIVA ATTORI E TECNICI	TEATRO VITTORIA - ATTORI & TECNICI 2023	
3	Associazione Spellbound	ORBITA SPELLBOUND Centro di Produzione Nazionale della Danza	paragrafo 2B
4	Associazione Culturale Twain	Twain_Centro produzione danza	
5	Procult	Martelive	paragrafo 3
6	ASSOCIAZIONE JAZZ IN ITALY	Tuscia in jazz festival 23/25 for S.L.A.	
7	ASAPQ Roma	La Città Ideale	
8	ACCADEMIA ITALIANA DEL FLAUTO	flautissimo 2023	
9	ROMAGNA MUSICA SOCIETA' COOPERATIVA	entroterre festival	
10	Tolfa Jazz APS	Tolfa Jazz	
11	Centro Ricerche Musicali - CRM	ARTESCIENZA	
12	ASSOCIAZIONE NUOVA CONSONANZA	TRANSIZIONI - 60°, 61°, 62° festival di Nuova Consonanza	

13	ASSOCIAZIONE CULTURALE IL NAUFRAGARMEDOLCE	Agorà - Teatro e Musica alle Radici
14	Teatro Potlach	FLIPT -Festival Laboratorio Interculturale di Pratiche Teatrali
15	Ass. Cult. "Carpe Diem"	XXIX FESTA DELLA MUSICA DI LANUVIO
16	Associazione culturale Il triangolo scaleno	TEATRI DI VETRO
17	ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA	la musica da camera dal barocco al contemporaneo
18	Associazione Fara Music	FARA MUSIC FESTIVAL XVII EDIZIONE
19	Associazione Culturale Margine Operativo	ATTRAVERSAMENTI MULTIPLI
20	TEATRO STABILE DELLE ARTI MEDIOEVALI - SOCIETA' COOPERATIVA	Festival Quartieri dell'Arte
21	Associazione Musicale Festina Lente	Roma Festival Barocco XVI Edizione 2023
22	Il San Carlino di Vitiello Cristina	Bimbi'in Burattin
23	Fondazione Flavio Vespasiano Cultura	Reate festival 2023
24	ASSOCIAZIONE CULTURALE AREA06	SHORT THEATRE 2023
25	Associazione Festival Alessandro Stradella	Festival Barocco Alessandro Stradella
26	Associazione Culturale Colle Ionci	Il Suono di Liszt a Villa d'Este - XI edizione - NON SOLO PIANO
27	ASSOCIAZIONE CULTURALE - MUSICALE MUSIC ART	Music Art Festival - Ed. 2023
28	RUOTALIBERA SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE O.N.L.U.S.	INFANZIE IN GIOCO
29	I CONCERTI NEL PARCO	i concerti nel parco, estate - autunno 2023
30	Dominio Pubblico E.T.S.	Dominio Pubblico:youth fest
31	Istituzione Universitaria dei Concerti	Sapienza in musica
32	COOP ART - SOCIETA' COOPERATIVA	CONCERTI DELL'ACCADEMIA DEGLI SFACCENDATI - 23° EDIZIONE
33	Associazione Roma Sinfonietta	Itinerari musicali
34	FONDAZIONE CAMPUS INTERNAZIONALE DI MUSICA	59° FESTIVAL PONTINO

35	Associazione Culturale Raccontamiunastoria	FESTIVAL INTERNAZIONALE DI STORYTELLING RACCONTAMIUNASTORIA	
36	La Pentola a Pressione Associazione Culturale	Ventotene Open Festival	
37	Associazione Culturale XV Miglio	Bajocco Festival delle arti performative	
38	ARMONIA INTERNATIONAL FOUNDATION OF ARTS	Gaeta Jazz Festival 2023 - XV edizione	
39	ASSOCIAZIONE SETTIMO CIELO	Portraits on stage	
40	QUIRINO SOCIETA' A RESPONSABILITA' LIMITATA	Il Quirino in Galleria	
41	Trousse Cultura Spettacolo Sociale	FESTIVAL CITTA' DI MARINO	
42	COMUNE DI TOLFA	Tolfarte - Festival internazionale dell'arte di strada e dell'artigianato artistico	paragrafo 4B
43	COMUNE DI PALIANO	Il Carosello Festival Internazionale degli Artisti di Strada XXI edizione	
44	Comune di Celleno	Teverina Buskers, festival internazionale degli artisti di strada	
45	Comune di Montenero Sabino	In Arte Montenero	
46	Comune di Cittaducale	neiBORGHI Festival	
47	COMUNE DI SAN DONATO VAL DI COMINO	viadibanda festival internazionale delle arti di strada e delle bande marcianti	
48	Ass. cult. Psicoanalisi Contro Compagnia teatrale sandro Gindro	Recitargiocando 2.0	
49	ETERNAL CITY FILMS S.R.L (E.C.F. S.R.L.)	ExtraTeatro - Teatro Musicale Bilingue e in Inglese per le Scuole	
50	IL CILINDRO	PRIMI PASSI A TEATRO	
51	Ass. cult. Girovago e Rondella	Teatri Mobili, l'illusione del teatro di figura arriva a scuola!	

La presentazione di domande per i suddetti paragrafi, da parte di soggetti non compresi nell'elenco di cui sopra, comporta l'inammissibilità della domanda.

Fermo restando l'inclusione nel suddetto elenco, la presentazione di domanda per la seconda annualità nei citati paragrafi é comunque subordinata al mantenimento, da parte dell'istante, dei requisiti soggettivi previsti agli articoli 5 (Soggetti beneficiari. Criteri per la presentazione delle istanze di contributo e preclusioni) e 6 (Requisiti soggettivi generali per i soggetti giuridici privati) e all'Allegato A (Requisiti specifici di ammissibilità e criteri per la valutazione della qualità) del Regolamento. Non può essere richiesto un contributo superiore a quello concesso per la prima annualità.

Art. 4

Le istanze per l'ammissione a contributi devono essere compilate obbligatoriamente **pena l'esclusione** avvalendosi della procedura disponibile sulla piattaforma del sistema GecoWEB accessibile dal sito www.lazioinnova.it, applicativo che richiede il preventivo accredito dei soggetti richiedenti da effettuare seguendo le indicazioni ivi riportate (per i soggetti già accreditati in precedenza sul sistema le credenziali di accesso rimangono le stesse).

La procedura di compilazione e finalizzazione delle istanze sarà possibile dalle ore **12:00 del giorno 2 ottobre 2023** e dovrà necessariamente concludersi **entro e non oltre le ore 18:00 del giorno 31 ottobre 2023**.

La procedura suddetta si realizza attraverso la compilazione di un apposito **formulario**, diverso per ogni linea d'intervento, al quale dovranno essere allegati, prima della sua finalizzazione, i seguenti documenti:

1. Dichiarazione del possesso dei requisiti specifici (firmato digitalmente);
2. Qualità indicizzata;
3. Bilancio preventivo;
4. Personale;
5. Copia dell'Atto costitutivo e Statuto degli Enti e/o delle Associazioni richiedenti il contributo dalla quale si evinca la registrazione nel caso di scrittura privata.

Successivamente alla finalizzazione del formulario, operazione che deve essere conclusa **entro e non oltre le ore 18:00 del 31 ottobre 2023** il sistema assegna un numero di protocollo e genera un file pdf contenente tre documenti, la "Domanda di contributo", "Informativa ai sensi del D.Lgs. 196/2003" e la "Dichiarazione attestante il possesso dei requisiti generali".

Il suddetto file deve essere firmato digitalmente (firma elettronica certificata) e inviato tramite posta elettronica certificata, **entro e non oltre le ore 23:59 del 31 ottobre 2023**, all'indirizzo regolamentospettacolodalvivo@regione.lazio.legalmail.it unitamente alla copia del bollo annullato per tutti i soggetti non esenti dall'imposta di bollo.

Costituiscono causa di esclusione:

- La mancata sottoscrizione digitale del file da trasmettere via PEC;
- La mancata trasmissione del medesimo file entro i termini ed all'indirizzo PEC sopra indicati;
- L'invio di domande per i paragrafi 2 A, 2 B, 3, 4 A, 4 B e 9 da parte di soggetti non presenti nell'allegato elenco.

Art. 5 Trattamento dei dati personali – Informativa Privacy

Ai sensi degli articoli 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati -di seguito RGPD), si informa che i dati personali forniti saranno trattati secondo i principi di correttezza, liceità e trasparenza nel rispetto della citata normativa europea e di quella nazionale di cui al d.lgs. 30 giugno 2003, n.196 (come modificato dal D.lgs 10 agosto 2018, n. 101). A tal riguardo, si forniscono le seguenti informazioni relative al trattamento dei dati personali forniti: –**Titolare del trattamento** è la Giunta della Regione Lazio, con sede in Via R. Raimondi Garibaldi 7, 00145Roma- -PEC: protocollo@regione.lazio.legalmail.it , URP-NUR 06-99500;

Responsabile del Trattamento è :

1. LAZIOcrea S.p.A. (società in house e strumento operativo della Regione Lazio, che sviluppa e gestisce il Sistema Informativo di Regione Lazio), designata dal Titolare del trattamento ai sensi dell'art. 28 del RGPD con DGR 797/2017 integrata con istruzioni operative con DGR 840/218 e con disposizioni contenute nei successivi contratti quadro sottoscritti con il titolare e nei piani operativi approvati.
2. Lazio Innova S.p.A. (società in house e strumento operativo della Regione Lazio, che sviluppa e gestisce il Sistema Gecoweb ed effettua i pagamenti dei contributi concessi nell'ambito del R.R. n. 16/2019), designata dal Titolare del trattamento ai sensi dell'art. 28 del RGPD con DGR 1114/2022.

La informiamo, altresì, che in applicazione del predetto art. 28, parr. 2 e 4) del RGPD, il Titolare ha rilasciato a LAZIOcrea e Lazio Innova autorizzazione ai fini dell'eventuale ricorso ad ulteriori (sub) Responsabili del trattamento per l'esecuzione di specifiche attività di trattamento, pertanto i dati personali oggetto della presente informativa potranno essere trattati anche da eventuali ulteriori Responsabili formalmente individuati da LAZIOcrea e Lazio Innova.

Responsabile della protezione dei dati (di seguito DPO) nominato dal Titolare del trattamento è contattabile ai seguenti recapiti: dpo@regione.lazio.legalmail.it e dpo@regione.lazio.it

Categorie di dati trattati, finalità e base giuridica del trattamento

I dati personali trattati sono quelli richiesti nella modulistica allegata all'Avviso Pubblico adottato annualmente dal R.R. n. 16/2019 che disciplina la concessione del contributo richiesto dall'interessato, necessari alla identificazione del richiedente e degli ulteriori soggetti coinvolti nella realizzazione dell'iniziativa per la quale è stato richiesto il contributo e per la successiva erogazione del contributo stesso. Ai fini della verifica dell'assenza delle cause ostative inerenti all'eventuale sussistenza di condanne penali, reati e misure di sicurezza che comportano la sospensione della capacità di ricevere benefici pubblici, stabilite dalle disposizioni di legge nazionale vigenti in materia (tra le quali, l'art. 9 comma 2 lettera d) del D. Lgs. 8 giugno 2001, n. 231; l'art. 67 del D. Lgs. 6 settembre 2011, n. 159) saranno oggetto di trattamento anche i dati particolari di cui all'art. 10 del Reg UE 2016/679.

Non sono oggetto di trattamento i dati particolari di cui all'art. 9 del Reg UE 2016/679.

I dati personali forniti verranno trattati per le seguenti finalità:

- partecipazione al procedimento disciplinato dall'avviso pubblico e dal R.R. n. 16/2019;
- concessione ed erogazione dei contributi;
- ulteriori finalità previste nel medesimo Avviso e dal R.R. n. 16/2019 o in altre disposizioni di leggi o regolamenti, statali o regionali, o da norme europee;
- esecuzione da parte della Regione Lazio dei compiti di interesse pubblico o comunque connessi all'esercizio dei propri pubblici poteri, ivi incluse le finalità di archiviazione, di ricerca storica e di analisi per scopi statistici.

Il trattamento è fondato sulle basi giuridiche di cui alle lettere b), c) ed e) del paragrafo 1 dell'art. 6 del RGPD.

Periodo di conservazione dei dati

I dati personali saranno conservati in un archivio cartaceo e/o informatico, presso la propria sede ed i propri sistemi informatici, ovvero mediante il ricorso a fornitori esterni qualificati e nominati responsabili del trattamento ex art. 28 del Reg. UE 2016/679, per il tempo di 10 anni dall'erogazione del contributo, secondo quanto previsto per gli aspetti fiscali inerenti la rendicontazione e dalle disposizioni civilistiche vigenti in materia di responsabilità contrattuale e di ripetizione dell'indebito. In caso di rigetto dell'istanza di contributo il termine decorre dal rigetto.

I dati possono essere conservati per periodi più lunghi in caso di contenzioso legale ed esigenze difensive, nonché ove così stabilito dalle disposizioni vigenti in materia di conservazione e archiviazione documentale per la Pubblica Amministrazione.

Modalità del trattamento

I dati personali saranno trattati con strumenti manuali e informatici secondo logiche di organizzazione ed elaborazione strettamente correlate alle finalità sopra indicate.

Tutti i dati personali saranno trattati in conformità alla normativa vigente in materia di protezione dei dati personali, in particolare nel rispetto dei principi di liceità, correttezza, trasparenza, minimizzazione, esattezza, integrità e riservatezza e in modo da garantire, mediante l'adozione di adeguate misure organizzative e tecniche, la loro sicurezza e protezione da trattamenti non autorizzati e illeciti, dalla perdita, dalla distruzione e da danni accidentali.

Destinatari o categorie di destinatari dei dati

Possono accedere ai dati personali i soggetti interni alla struttura organizzativa del Titolare e del Responsabile del trattamento (dipendenti) in qualità di soggetti autorizzati/incaricati al fine dell'adempimento delle mansioni e dei compiti loro attribuiti in funzione delle finalità in precedenza espresse.

I dati personali raccolti potranno essere comunicati a soggetti terzi solo ove necessario al conseguimento delle finalità di trattamento descritte o per l'adempimento di obblighi di legge che opereranno in qualità di autonomi titolari o di responsabili formalmente individuati ai sensi dell'art. 28 RGPD.

In ogni momento può rivolgersi al Titolare per ottenere informazioni aggiornate sull'ambito di comunicazione dei dati.

Fermo restando l'assolvimento degli obblighi di pubblicazione previsti dalle disposizioni vigenti in materia di pubblicità e trasparenza dei contributi pubblici erogati ai beneficiari (D.Lgs. 33/2013) i dati non sono destinati alla diffusione.

I dati personali saranno trattati con strumenti informatici e manuali, all'interno dello Spazio Economico Europeo. Nel caso di utilizzo di sistemi cloud saranno scelti sistemi che rispettano il Capitolo V del RGPD sul trasferimento dati al di fuori della Comunità Europea.

Natura della comunicazione dei dati e conseguenze della mancata comunicazione

La informiamo che il conferimento dei dati personali è facoltativo, ma indispensabile per l'espletamento di tutte le operazioni necessarie alle finalità perseguite dal titolare. In caso di mancato conferimento non sarà possibile procedere alla valutazione della domanda e alla concessione od erogazione del contributo.

Diritti dell'interessato e modalità di esercizio dei diritti

In ogni momento l'interessato potrà esercitare, alle condizioni e nei limiti previsti dal RGPD, fermo restando quanto in precedenza specificato in materia di conseguenze della mancata comunicazione dei dati, il diritto di accesso ai propri dati personali nonché gli altri diritti di cui agli articoli 15 e seguenti del RGPD. Le richieste dovranno essere trasmesse al Titolare del trattamento agli indirizzi sopra menzionati.

L'interessato potrà, altresì, esercitare il diritto di proporre reclamo all'autorità Garante per la protezione dei dati personali, qualora ritenga che nel trattamento dei Suoi dati si sia verificata una violazione a quanto previsto dal RGPD, come previsto dall'art. 77 del medesimo Regolamento, seguendo le procedure e le indicazioni pubblicate sul sito ufficiale dell'Autorità: www.garanteprivacy.it.

Aggiornamento dell'informativa

La presente informativa può essere soggetta ad aggiornamenti. Deve ritenersi valida l'ultima informativa pubblicata nella sezione del sito istituzionale regionale ove è pubblicato l'Avviso Pubblico a cui la medesima informativa fa riferimento

Per tutto quanto non previsto nel presente Avviso si rinvia al regolamento regionale 5 agosto 2019 n. 16.