

# Regione Lazio

## DIREZIONE CULTURA E LAZIO CREATIVO

### Atti dirigenziali di Gestione

Determinazione 11 luglio 2023, n. G09506

**L.R. 29 dicembre 2014, n.15 e successive modifiche ed integrazioni. Avviso Pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio. Perfezionamento a favore di creditori diversi delle prenotazioni d'impegno per un importo totale di euro 769.600,00 così suddiviso: esercizio finanziario 2023 euro 194.600,00 (impegno n. 1490/2023) sul Capitolo U0000G11914, esercizio finanziario 2024 euro 575.000,00 (impegno n. 819/2024) sul Capitolo U0000G11914.**

**OGGETTO:** L.R. 29 dicembre 2014, n.15 e successive modifiche ed integrazioni. Avviso Pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio. Perfezionamento a favore di creditori diversi delle prenotazioni d'impegno per un importo totale di euro 769.600,00 così suddiviso: esercizio finanziario 2023 euro 194.600,00 (impegno n. 1490/2023) sul Capitolo U0000G11914, esercizio finanziario 2024 euro 575.000,00 (impegno n. 819/2024) sul Capitolo U0000G11914.

**IL DIRETTORE AD INTERIM DELLA DIREZIONE  
CULTURA E LAZIO CREATIVO**

**SU PROPOSTA** del Dirigente dell'Area Spettacolo dal Vivo;

**VISTO** lo Statuto della Regione Lazio;

**VISTA** la Legge del 7 agosto 1990 n. 241: "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e s.m.i.;

**VISTA** la Legge Regionale 18 febbraio 2002, n. 6 recante "Disciplina del sistema organizzativo della Giunta e del Consiglio e disposizioni relative alla dirigenza ed al personale regionale" e ss.mm.ii.;

**VISTO** il Regolamento Regionale 6 settembre 2002, n. 1 recante "Regolamento di organizzazione degli uffici e dei servizi della Giunta regionale" e ss.mm.ii.;

**VISTA** la deliberazione di Giunta regionale 5 maggio 2023 n. 155, con la quale è stato conferito alla Dott.ssa Tiziana Petucci l'incarico *ad interim* di Direttore della Direzione regionale "Cultura e Lazio Creativo";

**VISTO** l'atto di organizzazione 6 settembre 2022 n. G11690, con il quale è stato conferito l'incarico di Dirigente dell'area Spettacolo dal Vivo al Dott. Maurizio Todini;

**VISTO** il decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118, recante: "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42", e successive modifiche ed in particolare l'art. 10 comma 3 lettera a);

**VISTA** la legge regionale 12 agosto 2020, n. 11, recante: "Legge di contabilità regionale";

**VISTO** il regolamento regionale 9 novembre 2017, n. 26, recante: "Regolamento regionale di contabilità", che, ai sensi dell'articolo 56, comma 2, della l.r. n. 11/2020 e fino alla data di entrata in vigore del regolamento di contabilità di cui all'articolo 55 della citata l.r. n. 11/2020, continua ad applicarsi per quanto compatibile con le disposizioni di cui alla medesima l.r. n. 11/2020;

**VISTO** l'articolo 30, comma 2, del regolamento regionale n. 26/2017, in riferimento alla predisposizione del piano finanziario di attuazione della spesa;

**VISTA** la Legge Regionale 30 marzo 2023, n. 1 recante: "Legge di stabilità regionale 2023";

**VISTA** la Legge Regionale 30 marzo 2023, n. 2 recante: “Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2023-2025”;

**VISTA** la deliberazione della Giunta regionale 31 marzo 2023, n. 91, concernente: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2023-2025. Approvazione del "Documento tecnico di accompagnamento", ripartito in titoli, tipologie e categorie per le entrate e in missioni, programmi, titoli e macroaggregati per le spese”;

**VISTA** la deliberazione della Giunta regionale 31 marzo 2023, n. 92, concernente: "Bilancio di previsione finanziario della Regione Lazio 2023-2025. Approvazione del "Bilancio finanziario gestionale", ripartito in capitoli di entrata e di spesa e assegnazione delle risorse finanziarie ai dirigenti titolari dei centri di responsabilità amministrativa”;

**VISTA** la deliberazione della Giunta regionale 27 aprile 2023 n. 127 concernente: “Indirizzi per la gestione del bilancio regionale 2023-2025 e approvazione del bilancio reticolare, ai sensi degli articoli 30, 31 e 32, della legge regionale 12 agosto 2020, n. 11;

**VISTA** la legge regionale 29 dicembre 2014, n.15 “Sistema cultura Lazio: Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo e di promozione culturale”, ed in particolare l’articolo 10 comma 2 lettere e), f), g);

**VISTA** la deliberazione della Giunta regionale 10 maggio 2022 n. 277 concernente: “L.R. 29 dicembre 2014 n. 15. Approvazione del Documento d'Indirizzo Regionale per lo spettacolo dal vivo e per la promozione delle attività culturali 2022 -2024 e del Programma Operativo Annuale degli Interventi 2022” ed in particolare il paragrafo 2.1g dell’allegato A;

**VISTO** il Programma Operativo Annuale degli interventi 2023 di cui alla deliberazione della Giunta regionale 8 giugno 2023 n. 256, che al paragrafo 1.5 prevede la pubblicazione di un avviso pubblico per la realizzazione di progetti di valorizzazione del patrimonio culturale, attraverso iniziative di spettacolo dal vivo (teatro, musica e danza);

**CONSIDERATO** che con determinazione dirigenziale 10 giugno 2022 n. G07453 è stato avviato il rinnovo complessivo della rete di cui sopra, all’esito del quale i beni già inseriti nella Rete regionale di cui sopra, potrebbero essere confermati oppure dichiarati decaduti per assenza di nuovi requisiti ivi descritti, ove il progetto presentato riguardasse interventi di valorizzazione da attuare all’interno dei beni che dovessero essere dichiarati decaduti dalla Rete, il progetto verrà dichiarato inammissibile o comunque il contributo non concedibile o non erogabile;

**RITENUTO** pertanto necessario procedere all’approvazione di un avviso pubblico (e della relativa modulistica) per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio, come definito nell’Allegato 1 che forma parte integrante e sostanziale della presente determinazione;

**VISTE** le prenotazioni d’impegno n. 1490/2023 per euro 194.600,00 e n. 819/2024 per euro 575.000,00;

**RITENUTO** altresì, di dover procedere al perfezionamento a favore di creditori diversi delle seguenti prenotazioni d’impegno per un importo totale di € 769.600,00:

- n. 1490/2023 di € 194.600,00 sul capitolo U0000G11914 corrispondente a missione 05 programma 02 piano dei conti U.1.04.04.01;

- n. 819/2024 di € 575.000,00 sul capitolo U0000G11914 corrispondente a missione 05 programma 02 piano dei conti U.1.04.04.01;

**CONSIDERATO** che a seguito dell'approvazione della graduatoria finale e relativa assegnazione delle risorse ai progetti ammessi a contributo, la struttura competente provvederà ad effettuare le necessarie variazioni, al fine di consentire l'esatta allocazione delle risorse nei confronti dei soggetti beneficiari finali;

#### **DETERMINA**

- di approvare, in attuazione dell'articolo 10 comma 2 lettere e), f), g) della L.R.15/2014, un avviso pubblico (e la relativa modulistica) per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio, come definito nell'Allegato 1 che forma parte integrante e sostanziale della presente determinazione;
- di procedere al perfezionamento a favore di creditori diversi delle seguenti prenotazioni d'impegno per un importo totale di € 769.600,00:
  - ✓ n. 1490/2023 di € 194.600,00 sul capitolo U0000G11914 corrispondente a missione 05 programma 02 piano dei conti U.1.04.04.01;
  - ✓ n. 819/2024 di € 575.000,00 sul capitolo U0000G11914 corrispondente a missione 05 programma 02 piano dei conti U.1.04.04.01;
- di pubblicare la presente determinazione sul Bollettino Ufficiale e sul sito internet della Regione Lazio.

**Il Direttore *ad interim***  
**Tiziana Petucci**



ALLEGATO 1

*Avviso pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio*

INDICE

[Art. 1 Normativa di riferimento](#)

[Art. 2 Obiettivi e finalità](#)

[Art. 3 Soggetti beneficiari dei contributi](#)

[Art. 4 Interventi ammissibili](#)

[Art. 5 Spese ammissibili](#)

[Art. 6 Copertura economica](#)

[Art. 7 Contenuto della proposta progettuale](#)

[Art. 8 Procedura di presentazione delle proposte progettuali](#)

[Art. 9 Istruttoria formale e cause di inammissibilità](#)

[Art. 10 Valutazione tecnica e concessione del contributo](#)

[Art. 11 Modalità di erogazione del contributo](#)

[Art. 12 Esecuzione delle attività e obblighi a carico dei beneficiari](#)

[Art. 13 Modalità di rendicontazione, riduzioni e revoche](#)

[Art. 14 Obblighi informativi, di comunicazione e promozione delle attività progettuali e dei risultati conseguiti](#)

[Art. 15 Attività di monitoraggio, ispezione e controllo](#)

[Art. 16 Informativa ai sensi del codice di protezione dei dati personali](#)

[Art. 17 Regime di aiuto](#)

[Art. 18 Informazioni sul procedimento](#)

### Art. 1 Normativa di riferimento

La Regione Lazio, ai sensi di quanto previsto dalla legge regionale n. 15/2014 art. 10 comma 2 lettera e), al fine di garantire un'equilibrata e qualificata distribuzione dell'offerta culturale nell'ambito del territorio regionale, intende sostenere la promozione del patrimonio artistico, architettonico, archeologico, monumentale e storico del Lazio attraverso attività di spettacolo dal vivo (teatro, musica, danza), utilizzando le risorse assegnate con la deliberazione della giunta regionale 8 giugno 2023 n. 256.

Il sostegno regionale ai suddetti interventi è concesso ai sensi dell'art. 12 della Legge 241/1990.

### Art. 2 Obiettivi e finalità

Le iniziative devono essere volte alla valorizzazione dei beni culturali del Lazio attraverso eventi di spettacolo dal vivo (teatro, musica, danza), in grado di rappresentare un richiamo per fruitori esterni e di animare la vita culturale e sociale delle comunità locali, riguardanti:

- 1 Progetti realizzati **negli ambiti territoriali** individuati con le deliberazioni di Giunta Regionale nn. 385/2015, 504/2016 e 624/2018 ed in particolare:
  - **Le Città d'Etruria**, con riferimento al patrimonio del Sito UNESCO delle Necropoli etrusche di Cerveteri-Tarquinia, del Parco archeologico di Vulci, dei siti di Pyrgi e di Veio.
  - **Le Ville di Tivoli** (centro storico ed emergenze monumentali con riferimento ai siti UNESCO di Villa Adriana e Villa D'Este, a Villa Gregoriana e al Santuario di Ercole vincitore).
  - **Città di Fondazione**, con riferimento ai territori individuati dalla Legge regionale 2001 n. 27 quali Città di Fondazione del Lazio.
  - **Cammini della spiritualità e Arte sui cammini**, con riferimento ai tratti laziali della Via Francigena, Cammino di Francesco e del Cammino di San Benedetto.
  - **Sistema di Ostia Antica e Fiumicino**
  - **Sistema della Via Appia Antica**

Le iniziative devono essere realizzate **esclusivamente nei territori dei Comuni elencati nell'allegato 1.1 al presente avviso** (ambiti territoriali individuati dalle D.G.R. nn. 385/2015, 504/2016 e 624/2018);

2. Progetti realizzati **all'interno dei beni accreditati nella Rete regionale delle dimore, ville, complessi architettonici e del paesaggio, parchi e giardini di valore storico e storico- artistico** di cui alla determinazione dirigenziale 26 ottobre 2022 n. G14688 (ad esclusione di quelli accreditati con riserva). **A questi si aggiungono quelli declinati nell'allegato 1 della legge regionale n. 43/92 (Ville Tuscolane).**

Saranno rese inammissibili le istanze o comunque non sarà concedibile o erogabile il contributo per progetti di cui al punto 2 ove gli stessi riguardassero interventi di valorizzazione da attuare all'interno dei beni che dovessero essere dichiarati decaduti dalla Rete ad esito dell'istruttoria di cui alla determinazione dirigenziale 10 giugno 2022 n. G07453 con la quale è stato avviato il rinnovo complessivo della rete.

I beni ammessi ai fini del presente avviso **sono esclusivamente quelli elencati nell'allegato 1.2 al presente avviso**.

Informazioni ulteriori sui suddetti beni sono reperibili sui siti:

<http://www.retedimorestorichelazio.it>

<http://www.camminidellazio.it>

<https://www.visitlazio.com-cammini>

**Art. 3 Soggetti beneficiari dei contributi**

Possano presentare domanda di contributo i seguenti enti che siano proprietari del bene o in possesso di un titolo valido di disponibilità all'utilizzo del bene oggetto di valorizzazione situato negli ambiti territoriali di cui all'allegato 1.1 o tra quelli elencati nell'allegato 1.2 del presente avviso:

- a) enti locali di cui all'art. 2 del D. Lgs. 18 agosto 2000 n.267;
- b) enti di gestione delle aree naturali protette, enti pubblici regionali che operino per favorire la valorizzazione del patrimonio storico-artistico della Regione, organi ed istituti del Ministero della Cultura competenti in materia;
- c) soggetti giuridici privati (associazioni, fondazioni, società, cooperative, consorzi etc.) ad esclusione delle persone fisiche;

I soggetti di cui alle precedenti lettere, ove qualificabili come datori di lavoro ai fini previdenziali e assistenziali, non devono avere compiuto, anche ai sensi di quanto indicato dall'art. 4 comma 1 lett. c) della L.R. 16/2007, violazioni in materia di obblighi previdenziali e assistenziali, ostantive al rilascio del D.U.R.C.

I soggetti di cui alla lettera c) devono essere in possesso dei seguenti requisiti:

- 1) iscrizione nel registro delle imprese (solo nel caso di imprese)
- 2) costituzione, per atto pubblico o scrittura privata registrata, con un'attività continuativa e preminente nel campo dello spettacolo dal vivo;
- 3) assenza di attività partitiche o iniziative politiche, risultante dall'atto costitutivo e/o dallo statuto;
- 4) non essere destinatari, in proprio e/o nei confronti del legale rappresentante, di provvedimenti che comportano il divieto di ricevere contributi, sussidi o altre agevolazioni da parte della pubblica amministrazione, incluse la sanzione interdittiva di cui all'art. 9 comma 2 lettera d) del D.Lgs. 8 giugno 2001, n. 231, le ipotesi di cui all'articolo 53 comma 16 ter del D.lgs 165 del 2001 e, nei confronti dei soggetti di cui all'art. 85 del D.Lgs. 159/2011 in materia di "antimafia", le situazioni ostantive di cui all'art. 67 del medesimo decreto;
- 5) non essere stata pronunciata, nei confronti del legale rappresentante, condanna irrevocabile o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta, ai sensi dell'articolo 444 del codice di procedura penale, a pena detentiva in misura non inferiore a due anni per qualunque delitto non colposo. E' comunque causa di esclusione la condanna, con sentenza passata in giudicato, per uno o più reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione o altri reati contro la pubblica amministrazione, frode, riciclaggio. L'esclusione in ogni caso non opera quando il reato sia stato depenalizzato o sia intervenuta la riabilitazione o il reato sia stato dichiarato estinto dopo la condanna o la condanna sia stata comunque revocata;
- 6) essere nel pieno e libero esercizio dei propri diritti e non trovarsi in stato di fallimento, liquidazione coatta, liquidazione volontaria, scioglimento, concordato preventivo ed ogni altra procedura concorsuale prevista dalla Legge Fallimentare e da altre leggi speciali, né avere in corso un procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni nei propri confronti.

Il mancato possesso anche di uno solo dei requisiti soggettivi di cui al presente articolo comporterà l'esclusione della proposta progettuale. La perdita del requisito intervenuta successivamente alla concessione, ma prima del saldo del contributo, salvo per il requisito relativo al DURC (comportante l'attivazione dell'intervento sostitutivo previsto dalle disposizioni nazionali) comporterà la decadenza dal contributo concesso, con conseguente recupero dell'acconto eventualmente già erogato.

- I soggetti di cui alle lettere a) e b) possono partecipare al presente avviso sia in forma singola sia in partenariato, anche di tipo misto (ad es. enti locali con enti di gestione).
- I soggetti di cui alla lettera c) possono partecipare al presente avviso sia in forma singola sia in partenariato tra loro.

Nel caso di partecipazione in forma di partenariato:

- i requisiti sopra elencati devono essere posseduti da tutti i membri del partenariato singolarmente intesi;
- il contributo deve essere richiesto dal soggetto capofila il quale coordina tutte le attività progettuali, rappresenta il partenariato nell'ambito dei rapporti con la Regione Lazio ed è l'unico responsabile di tutti gli adempimenti connessi all'attuazione e rendicontazione del progetto previsti dal presente Avviso. Il soggetto capofila è il beneficiario effettivo del contributo assegnato ed erogato dalla Regione Lazio. Il soggetto capofila si obbliga a ripartire agli altri soggetti partner il contributo erogato dalla Regione Lazio, sollevando la stessa da qualunque azione possa essere promossa da questi ultimi avente ad oggetto la gestione e ripartizione del contributo.

I soggetti partecipanti in forma di partenariato che risulteranno beneficiari di un contributo nell'ambito del presente Avviso, in sede di accettazione dello stesso, dovranno stipulare un apposito Accordo di partenariato secondo il modello che sarà fornito dalla Regione Lazio nel quale dovranno essere specificati:

- l'ambito, l'oggetto e la durata dell'Accordo;
- gli impegni, anche di carattere finanziario ed economico, rispettivamente assunti dal capofila e da ogni singolo partner;
- i ruoli, le progettualità e le attività svolte dai singoli componenti dell'Accordo in riferimento al progetto complessivo;
- la modalità di rendicontazione;
- **per i soggetti di cui alle lettere a) e b):** ogni ente partecipante dovrà provvedere all'approvazione del proprio rendiconto ed il capofila dovrà approvare anche il bilancio complessivo del progetto;
- **per i soggetti di cui alla lettera c):** ogni ente partecipante dovrà provvedere all'approvazione del proprio rendiconto ed il capofila dovrà approvare anche il bilancio complessivo del progetto; i soggetti partner gestiscono una parte delle risorse finanziarie del budget del progetto, si impegnano a fornire al soggetto capofila tutta la documentazione giustificativa di spesa con i relativi dimostrativi di pagamento, concorrono quindi attivamente all'attuazione delle attività progettuali. I soggetti partner non sono pertanto fornitori o subappaltanti, bensì titolari delle spese progettuali commisurate alla quota loro assegnata in sede di ripartizione del budget tra i soggetti membri del partenariato.

E' ammessa la presentazione di una sola domanda per ciascun soggetto in forma singola o in partenariato. Nel caso di presentazione di più domande in forma singola, ovvero di più domande in partenariato, verrà presa in considerazione esclusivamente l'ultima domanda presentata. In caso di pluralità di domande in forma singola e partenariato verrà presa in considerazione esclusivamente l'ultima domanda presentata in forma di partenariato.

Saranno, quindi, considerate inammissibili tutte le altre.

Sono esclusi dal presente avviso:

- le Fondazioni e Associazioni di rilevanza statale e regionale indicate all'articolo 7 della legge regionale n. 15/2014;
- le Bande musicali e i Gruppi Corali, Coreutici e Teatrali a carattere amatoriale iscritti all'Albo di cui all'articolo 8 della legge regionale n. 15/2014;

#### **Art. 4 Interventi ammissibili**

I soggetti di cui all'articolo 3 devono presentare un progetto con le seguenti caratteristiche:

- a) iniziative **esclusivamente di spettacolo dal vivo (rappresentazioni di teatro, musica, danza)** che coinvolgano i territori compresi tra quelli indicati nell'allegato 1.1 del presente avviso, promuovendo la fruizione dei beni culturali ricadenti negli stessi, nonché i beni accreditati alla Rete regionale delle dimore, ville, complessi architettonici e del paesaggio, parchi e giardini di valore storico e storico- artistico di cui alla determinazione dirigenziale 26 ottobre 2022 n. G14688 (**ad esclusione di quelli accreditati con riserva e quelli per i quali sono in corso verifiche da parte della struttura regionale competente come indicato all'art. 2 punto 2)** e quelli declinati nell'allegato 1 della legge regionale n. 43/92 (Ville Tuscolane), indicati nell'allegato 1.2 del presente avviso, promuovendone altresì la valorizzazione.
- b) programmazione **di almeno n. 10 spettacoli (titoli diversi), al massimo due nella stessa giornata**, da svolgersi nel periodo compreso **dal giorno successivo alla pubblicazione del presente avviso sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio al 30 settembre 2024;**
- c) capacità di rappresentare un ruolo di particolare rilievo per la politica culturale della regione per la qualità dei programmi realizzati, la loro diffusione, le caratteristiche artistiche ed organizzative, il coinvolgimento di artisti di livello nazionale ed internazionale;
- d) equilibrata politica di costi e di ricavi.

Saranno favoriti i progetti che includano attività volte ad agevolare la partecipazione delle persone con disabilità mediante l'utilizzo di servizi, ausili e tecnologie assistive volte all'abbattimento delle barriere sensoriali (interpretariato teatrale) con traduzione LIS, sottotitolazione, audiodescrizione, etc.

Non potranno essere sostenute:

- le attività già approvate e/o rendicontate ai sensi dell'Avviso Pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio approvato con determinazione dirigenziale 30 giugno 2022, n. G08502 pubblicata sul B.U.R.L. n. 56 del 5 luglio 2022;
- le iniziative inerenti gli spettacoli folkloristici del Lazio, inserite nell'Albo regionale del Festival del Folklore 2021-2024 di cui alla determinazione dirigenziale 13 agosto 2021 n. G10589 pubblicata sul B.U.R.L. n. 89 del 16.09.2021, le attività turistiche, religiose, le sagre o le iniziative presentate dalle A.P.T.

**Art. 5 Spese ammissibili**

- A) Spese per il personale, articolate in:
- Direttore artistico
  - Organizzatori
  - Personale tecnico
- B) Spese per ospitalità direttamente imputabili all'iniziativa, articolate in:
- Compensi artisti /compagnie/complessi /organismi ospitati
  - Costi di viaggio, vitto, alloggio dei soggetti ospitati
  - Noleggio per scenografie, costumi, strumenti
  - Noleggio strumentazione tecnica, luce e suono (service)
  - Prestazioni di terzi per allestimenti (montaggio, smontaggio, facchinaggio ecc.)
  - SIAE
  - Vigili del fuoco
- C) Spese per gestione spazi (fino ad un massimo del 10% delle spese ammissibili), articolate in:
- Affitto spazi
  - Utenze (degli spazi)
  - Pulizie (degli spazi)
- D) Spese generali articolate in:
- materiale di consumo (fino ad un massimo del 5% delle spese ammissibili);
  - prestazioni professionali per consulenze (fino ad un massimo del 10% delle spese ammissibili) (commercialista, consulenze del lavoro, revisore dei conti)
  - polizza fideiussoria a garanzia del contributo
- E) Spese per pubblicità e comunicazione, fino ad un massimo del 15% delle spese ammissibili, articolate in:
- Affissioni
  - Quotidiani e periodici
  - Radio e TV
  - Cataloghi, brochure, volantini, ecc.
  - Ufficio stampa
  - Altre forme di pubblicità

Sono ammissibili a contributo esclusivamente i costi sostenuti a partire dal giorno successivo alla pubblicazione del presente avviso sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio.

Non sono considerate ammissibili le seguenti tipologie di spesa:

- interessi debitori;
- commissioni per operazioni finanziarie e altri oneri meramente finanziari;
- spese di ammende, penali e per controversie legali;
- spese per noleggio di mobili, veicoli, attrezzature non direttamente necessari alla realizzazione del progetto;
- spese per acquisto di attrezzature, mobili, veicoli;
- parcelle legali e notarili;
- IVA se recuperabile;
- Imposte e tasse.

### Art. 6 Copertura economica

Le risorse destinate al presente Avviso trovano copertura complessiva per Euro 769.600,00 così articolata:

- € 194.600,00 per l'esercizio finanziario 2023
- € 575.000,00 per l'esercizio finanziario 2024.

Le risorse di cui sopra saranno utilizzate nel rispetto delle disposizioni in materia di contabilità previste dal D.Lgs.118/2011.

### Art. 7 Contenuto della proposta progettuale

I soggetti interessati possono presentare, pena la non ammissione, un'unica domanda completa della seguente documentazione:

- istanza:
  - **allegato A.1** per le candidature presentate dai soggetti di cui alle lettere a) e b) dell'art. 3;
  - **allegato A.2** per le candidature presentate dai soggetti di cui alle lettere a) e b) dell'art. 3 in forma di partenariato, corredate dalle lettere di adesione degli enti partecipanti;
  - **allegato A.3** per le candidature presentate dai soggetti di cui alla lettera c) dell'art.3;
  - **allegato A.4** per le candidature presentate dai soggetti di cui alla lettera c) dell'art. 3 in forma di partenariato, corredate dalle lettere di adesione degli enti partecipanti;
- scheda anagrafica (**allegato B**);
- descrizione dettagliata del progetto, comprensiva di cronoprogramma (max 5 cartelle) (**allegato C**); nel caso di progetti presentati in forma di partenariato, è necessario specificare la parte progettuale a carico di ogni partecipante
- curriculum del personale artistico e tecnico (**allegato D**);
- bilancio economico di previsione dettagliato per singole voci di spesa e di entrata derivanti da incassi, sponsorizzazioni e da contributi di altri enti (**allegato E**); nel caso di progetti presentati in forma di partenariato è necessario presentare anche il bilancio economico di ogni partecipante;
- sintetica descrizione del bene culturale oggetto di valorizzazione (**allegato F**) da reiterare per ciascun bene/i culturale/i oggetto di valorizzazione;
- dichiarazione ai sensi del D.P.R. 445/2000 del proprietario del bene, esclusivamente per i beni di cui all'articolo 2 punto 2, circa la condizione del bene oggetto di valorizzazione (**allegato G**);
- **nel caso di istanze presentate dai soggetti di cui all'art. 3 lettere a), b)**: relazione sulle iniziative di spettacolo dal vivo (teatro, musica, danza) realizzate nell'ultimo triennio ed in caso di partenariato, di tutti i componenti (**allegato H**);
- **nel caso di istanze presentate dai soggetti di cui all'art. 3 lettera c)**: curriculum dell'organismo proponente ed in caso di partenariato, di tutti i componenti (**allegato I**);
- **nel caso di istanze presentate in partenariato dai soggetti di cui all'art. 3 lettere a) e b)**, dichiarazione redatta ai sensi del D.P.R. 445/2000 del possesso dei requisiti di cui all'art. 3 da parte di tutti i componenti (**allegato L**);
- **nel caso di istanze presentate in partenariato dai soggetti di cui all'art. 3 lettera c)**, dichiarazione redatta ai sensi del D.P.R. 445/2000 del possesso dei requisiti di cui all'art. 3 da parte di tutti i componenti (**allegato M**);

- copia del contratto di gestione, contratto di affitto, contratto di comodato d'uso (qualora la proprietà non sia del soggetto proponente). **In alternativa:** dichiarazione resa dal proprietario del bene oggetto di valorizzazione redatta ai sensi del D.P.R. 445/2000 di concessione all'utilizzo con allegazione del documento d'identità; **(allegato N)**;
- fotocopia documento d'identità, in corso di validità, del legale rappresentante *(salvo ricorrano le ipotesi di cui alle lettere a), e c bis) del comma 1 dell'Art. 65 del D. Lgs. 82/2005, le quali esonerano dalla allegazione della fotocopia del documento di identità).*

**I soggetti di cui all'art. 3 lettera c)** devono presentare inoltre:

- atto costitutivo dell'Ente, nonché statuto aggiornato;
- copia della marca da bollo annullata, ai sensi dell'art.12 del D.P.R. 642/1972 (per tutti i soggetti non esenti dall'imposta di bollo).

L'atto costitutivo dell'Ente, nonché statuto aggiornato possono essere sostituiti dall'indicazione della struttura della Regione Lazio che eventualmente li detiene.

Nella scheda anagrafica (allegato B) dovrà essere indicato l'indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) che verrà utilizzata, come indicato all'articolo 12, per ogni comunicazione inerente il procedimento, inclusa la richiesta di eventuali regolarizzazioni ai sensi dell'articolo 9. È quindi onere degli istanti garantire la corretta funzionalità di tale casella PEC, comunicando tempestivamente al responsabile del procedimento qualsiasi problema o variazione.

#### **Art. 8 Procedura di presentazione delle proposte progettuali**

La domanda di contributo, completa della documentazione allegata di cui all'articolo 7, deve essere inviata obbligatoriamente ed esclusivamente mediante posta elettronica certificata (PEC) al seguente indirizzo: **spettacolodalvivo@regione.lazio.legalmail.it**, indicando in oggetto "Avviso Pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio", **entro e non oltre le ore 23,59 del termine perentorio di quarantacinque giorni dalla data di pubblicazione del presente avviso sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio.**

La candidatura deve essere sottoscritta dal rappresentante legale dell'ente (singolo o capofila). Nel caso di candidatura presentata in forma di partenariato dai soggetti di cui alle lettere a) b) e c) dell'art. 3, all'istanza devono essere allegate le lettere di adesione, sottoscritte dai rispettivi rappresentanti degli enti partecipanti. La domanda e la documentazione allegata di cui all'articolo 7 devono essere compilate utilizzando esclusivamente gli appositi moduli allegati al presente avviso.

I documenti devono essere trasmessi in formato PDF (dimensioni complessive non superiori ai 10 megabyte). Pertanto, ove fosse necessario suddividere la documentazione in più PEC, le medesime dovranno essere inviate in sequenza, comunque tutte entro e non oltre il termine finale suindicato, indicando nel corpo di ciascuna mail i numeri progressivi e totali degli invii effettuati (es. PEC 1 di 3, 2 di 3 etc...). Il termine fissato per la presentazione delle domande e dei documenti è perentorio e, ove ricadente di sabato o in giorno festivo, è prorogato al primo giorno lavorativo utile. Fanno fede la data e l'orario di spedizione risultanti dal dettaglio del sistema della PEC regionale;

l'eventuale riserva di invio successivo di documenti è priva di effetto.

La Regione non assume responsabilità per il mancato ricevimento dovuto ad inesatte indicazioni del recapito da parte del richiedente, né per eventuali disguidi imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.

L'invio della domanda mediante modalità diverse da quelle indicate dal presente avviso, oltre il termine o ad indirizzo diversi da quelli sopra indicati rappresenterà motivo di esclusione. La documentazione presentata non sarà restituita.

**Art. 9 Istruttoria formale e cause di inammissibilità**

Con atto del Direttore della Direzione Regionale competente, saranno dichiarate inammissibili:

- a) le istanze rientranti nei casi previsti dall'ultimo periodo dell'articolo 8 (presentate con modalità diverse, oltre il termine o ad indirizzo diverso);
- b) le istanze presentate da soggetti diversi da quelli previsti all'articolo 3 e privi dei requisiti indicati nel medesimo articolo;
- c) le istanze plurime nei casi indicati all'art. 3;
- d) le istanze che presentino assenza dell'Allegato C) (progetto) ed Allegato E (bilancio) indicati nell'art. 7;
- e) le istanze non sottoscritte dal legale rappresentante;
- f) le istanze di cui all'articolo 2 punto 2 riguardanti beni accreditati con riserva di cui alla determinazione dirigenziale 26 ottobre 2022 n. G14688;
- g) le istanze inerenti progetti di cui all'articolo 2 punto 2 ove gli stessi riguardassero interventi di valorizzazione da attuare all'interno dei beni che dovessero essere dichiarati decaduti dalla Rete ad esito dell'istruttoria di cui alla determinazione dirigenziale 26 ottobre 2022 n. G14688 con la quale è stato avviato il rinnovo complessivo della Rete;
- h) le istanze riguardanti interventi privi dei requisiti previsti dalle lettere a) e b) dell'articolo 4;
- i) le iniziative riguardanti le iniziative relative a spettacoli folkloristici del Lazio, inserite nell'Albo regionale del Festival del Folklore 2021-2024 di cui alla determinazione dirigenziale 13 agosto 2021 n. G10589 pubblicata sul B.U.R.L. n. 89 del 16.09.2021, le attività turistiche, religiose, le sagre o le iniziative presentate dalle A.P.T.;
- j) le istanze riguardanti iniziative già finanziate nell'annualità 2023 con la L.R.15/2014;
- k) le istanze presentate da fondazioni e associazioni di rilevanza statale e regionale indicate all'articolo 7 della legge regionale n. 15/2014;
- l) le istanze presentate da bande musicali o gruppi corali, coreutici e teatrali a carattere amatoriale iscritti all'Albo di cui all'articolo 8 della legge regionale n. 15/2014;
- m) le istanze relative a progetti già approvati e/o rendicontati ai sensi dell'Avviso pubblico approvato con determinazione dirigenziale 30 giugno 2022 n. G08502 pubblicato sul B.U.R.L. n. 56 del 05.07.2022.

Per ogni ulteriore carenza o irregolarità l'Area Spettacolo dal Vivo, ove necessario, provvederà a richiedere mediante posta elettronica certificata all'indirizzo indicato dall'istante nella propria domanda, apposita integrazione/regolarizzazione, assegnando un termine non superiore ai dieci giorni per provvedere. In caso di mancata o incompleta integrazione/regolarizzazione nei termini assegnati, l'istanza verrà dichiarata inammissibile a valutazione.

**Art. 10 Valutazione tecnica e concessione del contributo**

Le domande ammesse saranno esaminate da una Commissione formata da tre componenti di cui: due esterni individuati tra i soggetti iscritti all'elenco degli esperti per il conferimento di incarichi di partecipazione a commissioni di valutazione della Direzione regionale Cultura e Lazio Creativo, un dirigente Regionale con funzione di Presidente e da un funzionario regionale con funzioni di segretario.

La Commissione è istituita successivamente alla scadenza del termine di presentazione delle domande, con atto della Direzione Regionale competente.

La Commissione procederà alla valutazione dei progetti, anche dal punto di vista della congruità dei costi, indicandone il punteggio e assegnando il relativo contributo fino a concorrenza degli stanziamenti previsti.

L'ultimo dei progetti ammessi è finanziato fino a concorrenza delle risorse disponibili, se le stesse sono pari all'importo del contributo richiesto.

La Commissione di cui sopra valuta le domande disponendo di **sessanta punti**, così distribuiti:

**A. Qualità artistica: massimo cinquanta punti**

- **fino ad un massimo di quindici punti** per la qualità artistica del progetto anche in relazione all'accuratezza e chiarezza di presentazione dello stesso;
- **fino ad un massimo di otto punti** per il rilievo dei beni culturali da valorizzare;
- **fino ad un massimo di otto punti** per il coinvolgimento di artisti di livello nazionale e internazionale;
- **fino ad un massimo di sei punti** per la qualità della direzione artistica;
- **fino ad un massimo di cinque punti:**
  - per le iniziative di spettacolo dal vivo (teatro, musica, danza) realizzate nell'ultimo triennio, riguardo alle **istanze presentate dai soggetti di cui all'art. 3 lettere a), b)**;
  - per il curriculum dell'organismo proponente, riguardo alle **istanze presentate dai soggetti di cui all'art. 3 lettera c)**;
- **fino ad un massimo di sei punti per il numero di spettacoli superiore al minimo richiesto** (1 punto per ogni spettacolo ulteriore);
- **fino ad un massimo di due punti** per le attività volte ad agevolare la partecipazione delle persone con disabilità mediante l'utilizzo di servizi, ausili e tecnologie assistive volte all'abbattimento delle barriere sensoriali (interpretariato teatrale) con traduzione LIS, sottotitolazione, audiodescrizione, etc.

**B. Sostenibilità economica: massimo dieci punti**

- **fino ad un massimo di sei punti** per la affidabilità del bilancio preventivo e la congruità dei costi;
- **fino ad un massimo di quattro punti** per la capacità di reperire altre risorse pubbliche o private.

Sono ammissibili a contributo esclusivamente le proposte che conseguono un punteggio complessivo **pari o superiore a 35/60**.

Il contributo regionale non può in nessun caso eccedere il pareggio di bilancio.

L'ammontare del contributo regionale concesso è pari alla differenza tra il totale delle spese ammissibili ed il totale delle entrate, nel rispetto dei seguenti massimali e limiti:

- **l'80% delle spese ammissibili**
- **euro 25.000,00**

Non potranno ottenere il contributo previsto dal presente avviso i soggetti che abbiano presentato progetti di cui all'articolo 2 punto 2 riguardanti interventi di valorizzazione da attuare all'interno dei beni dichiarati decaduti dalla Rete ad esito dell'istruttoria di cui alla determinazione dirigenziale 10 giugno 2022 n. G07453.

Il Direttore della direzione regionale competente, con successivo provvedimento approva la graduatoria dei progetti ammessi e valutati dalla Commissione sulla base dei punteggi attribuiti, nonché l'assegnazione dei relativi contributi, secondo l'ordine di graduatoria, fino ad esaurimento delle risorse disponibili.

L'elenco delle domande inammissibili e la graduatoria dei progetti ammessi saranno pubblicate sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio, consultabile e scaricabile dal sito [www.regione.lazio.it](http://www.regione.lazio.it).

**Tale pubblicazione ha valore di notifica per gli interessati a tutti gli effetti di legge.**

Successivamente la struttura regionale competente invia ai soggetti ammessi a contributo **“la nota di accettazione”** che deve essere sottoscritta dal rappresentante legale (dell'ente singolo o capofila) per l'accettazione del contributo. Nella nota di accettazione saranno anche indicati gli importi di cui all'art.11 lettere A) e B).

La mancata accettazione nei termini indicati nel suddetto atto comporta la decadenza dal beneficio.

**Art. 11 Modalità di erogazione del contributo**

La liquidazione dei contributi avviene in due tranches, compatibilmente con le disposizioni finanziarie e di bilancio vigenti e ad esecutività del provvedimento di impegno dei fondi.

A) I tranches a titolo di anticipazione nell'esercizio 2023:

- **per i soggetti di cui all'art. 3 lettere a) e b)**, successivamente alla presentazione dell'atto di approvazione del progetto, corredato del bilancio preventivo. Nel caso di domanda presentata in forma di partenariato, l'atto di cui sopra dovrà contenere il dettaglio delle attività di progetto e dei relativi bilanci preventivi di ciascun ente partecipante. E' richiesta inoltre la presentazione della documentazione amministrativa attestante l'avvenuta costituzione dell'aggregazione nelle modalità di cui all'Art. 3;
- **per i soggetti di cui all'art. 3 lettera c)**, successivamente alla presentazione di idonea garanzia fideiussoria dell'ente, rilasciata a copertura dell'importo dell'anticipazione da soggetti abilitati ai sensi della normativa vigente. Nel caso di domanda presentata in forma di partenariato, il capofila dovrà presentare una relazione contenente il dettaglio delle attività di progetto ed i relativi bilanci preventivi di ciascun ente partecipante. E' richiesta inoltre la presentazione della documentazione attestante l'avvenuta costituzione dell'aggregazione nelle modalità di cui all'Art. 3;

B) Il tranche a titolo di saldo nell'esercizio 2024 a conclusione dei rispettivi programmi di attività, a seguito dello svolgimento della manifestazione e dietro presentazione:

- **per i soggetti di cui all'art. 3 lettere a) e b):**
  - dettagliata relazione artistico-finanziaria, firmata dal legale rappresentante (dell'ente singolo o capofila), che illustri l'iniziativa realizzata;
  - atto di approvazione del rendiconto corredato dal bilancio consuntivo, che riporti tutte le voci indicate nell'allegato E), recante l'elenco di tutti i provvedimenti di liquidazione e i relativi mandati di pagamento emessi;
  - Copia di tutti i materiali pubblicitari, oltre alla documentazione fotografica o filmografica;

In caso di partecipazione in forma di partenariato l'obbligo di presentazione della documentazione di cui sopra, ad eccezione della relazione artistico-finanziaria, è esteso a tutti i partner per le quote di competenza, compreso il capofila. **Il capofila deve approvare inoltre il bilancio complessivo del progetto.**

In caso di partecipazione in forma di partenariato le due tranches di contributo, sono erogate esclusivamente all'ente capofila.

➤ **per i soggetti di cui all'art. 3 lettera c):**

- dettagliata relazione artistico-finanziaria, firmata dal legale rappresentante (dell'ente singolo o capofila), che illustri l'iniziativa realizzata;
- rendiconto finanziario corredato dal bilancio consuntivo completo di tutti i titoli di spesa;
- copia del verbale dell'organo statutariamente competente che approva il suddetto rendiconto e che riporti tutte le voci indicate nell'allegato E;
- copia di tutti i materiali pubblicitari, oltre alla documentazione fotografica o filmografica;

In caso di partecipazione in forma di partenariato, l'obbligo di presentazione della documentazione di cui sopra, ad eccezione della relazione artistico-finanziaria, è esteso a tutti i partner, compreso il capofila. **Il capofila deve approvare inoltre il bilancio complessivo del progetto.**

Si rammenta che i soggetti partner gestiscono una parte delle risorse finanziarie del progetto. Si impegnano quindi a fornire al soggetto capofila tutta la documentazione giustificativa di spesa con i relativi dimostrativi di pagamento e concorrono quindi attivamente all'attuazione delle attività progettuali.

**I soggetti partner non sono pertanto meri fornitori o subappaltanti, bensì titolari delle spese progettuali commisurate alla quota loro assegnata in sede di ripartizione del costo complessivo del progetto.**

In caso di forma di partenariato le due tranches di contributo sono erogate esclusivamente all'ente capofila.

La Regione Lazio procederà alla liquidazione delle suddette tranches del contributo dopo la verifica della rendicontazione presentata e del documento di regolarità contributiva (D.U.R.C), nel rispetto della normativa vigente; in caso di accertata irregolarità, in fase di erogazione, verrà trattenuto l'importo corrispondente all'inadempienza e versato agli enti previdenziali e assicurativi (D.L. n. 69/2013);

#### **Art. 12 Esecuzione delle attività e obblighi a carico dei beneficiari**

I beneficiari dei contributi assumono impegni ed obblighi per la realizzazione degli interventi entro i termini stabiliti dal presente avviso.

Con la firma apposta in calce all'istanza il richiedente autorizza l'Amministrazione a trasmettere all'indirizzo di Posta Elettronica Certificata (PEC), indicato nella scheda anagrafica allegata all'istanza, le comunicazioni inerenti il procedimento. È pertanto onere dell'istante garantire la funzionalità della suddetta casella di posta elettronica certificata, comunicando tempestivamente qualsiasi variazione o problema.

Con la firma apposta in calce all'istanza, ai relativi allegati, all'eventuale documentazione integrativa e all'atto di accettazione del contributo, il richiedente si assume tutta la responsabilità di quanto dichiarato, consapevole che nel caso dichiarazioni mendaci, verranno applicate le sanzioni previste dalla normativa vigente, ivi compresa la decadenza del beneficio ottenuto e la restituzione con interessi dell'indebito eventualmente già percepito. Restano ferme le responsabilità civili, penali, amministrative e contabili dei soggetti ammessi a contributo.

Per tutto quanto non previsto, si fa riferimento alle disposizioni contenute nelle norme vigenti a livello comunitario, nazionale e regionale.

Le attività ammesse a contributo devono essere realizzate entro e non oltre il **30 settembre 2024**.

**Art. 13 Modalità di rendicontazione, riduzioni decadenze e revoche**

Il consuntivo dell'attività svolta deve essere trasmesso, pena la revoca del contributo, alla Regione Lazio Direzione Regionale Cultura e Lazio Creativo - Area Spettacolo dal Vivo entro il termine **perentorio del 30 novembre 2024**. Le spese rendicontate dai soggetti beneficiari al termine dei progetti, sono considerati ammissibili esclusivamente se:

- **pertinenti ed imputabili**, direttamente o indirettamente alle attività previste dal progetto sostenuto;
- **effettivamente** sostenute e contabilizzate;
- **sostenute nel periodo temporale di ammissibilità della spesa**: intercorrente dal giorno successivo alla pubblicazione del presente avviso sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio ed il termine fissato entro il quale devono essere trasmesse le rendicontazioni finali;
- **provabili**, ovvero giustificate da fatture quietanzate o da altri documenti contabili di valore equivalente, **non sono ammessi scontrini fiscali**;
- **tracciabili** - I titoli di spesa di importo superiore a € 500,00 devono essere corredati dalla documentazione attestante l'avvenuto pagamento. Sono escluse dal pagamento in contanti le spese per il personale rientranti nell'ambito di applicazione della Legge 27 dicembre 2017 n. 205 art. 1 commi 910 e seguenti.

I soggetti beneficiari di cui all'art. 3 lettera c) hanno la facoltà di far certificare la rendicontazione da un Revisore contabile iscritto al Registro dei Revisori contabili. In questo caso, dovranno trasmettere alla Regione Lazio la documentazione contabile fino a copertura dell'importo del contributo concesso. I restanti costi saranno sottoposti alla verifica del Revisore contabile, che ne accerterà la validità, la regolarità e la rispondenza a quanto previsto dal progetto approvato, certificandolo sotto la propria responsabilità tramite il modulo che sarà reso disponibile dalla Regione Lazio. La certificazione del Revisore dovrà essere firmata digitalmente dal professionista e trasmessa alla Regione Lazio Direzione Regionale e Lazio creativo via PEC all'indirizzo: [spettacolodalvivo@regione.lazio.legalmail.it](mailto:spettacolodalvivo@regione.lazio.legalmail.it) entro la scadenza prevista per la presentazione della rendicontazione. Le spese relative al Revisore contabile potranno essere rendicontate nella voce "Spese generali - prestazioni professionali" previste nel modello di bilancio preventivo. La fattura del revisore, come ogni altro giustificativo di spesa, dovrà essere emessa entro la data di trasmissione della rendicontazione. La Regione Lazio Direzione Cultura e Lazio Creativo si riserva la facoltà di effettuare controlli anche sulla documentazione certificata dal Revisore.

La verifica dell'Amministrazione sulla documentazione presentata a consuntivo costituisce presupposto per il perfezionamento dell'intervento finanziario e l'attribuzione del contributo. Il contributo regionale non può superare il deficit esposto in bilancio ed il massimale di cui all'articolo 10.

Qualsiasi eventuale modifica alle attività previste nel progetto ammesso a contributo deve essere previamente autorizzata dall'Amministrazione. Ogni modifica non autorizzata potrà comportare la non riconoscibilità dei relativi costi.

In presenza di difformità tra le attività previste e quelle realizzate, che abbia comportato una modifica significativa dei dati finanziari o artistici indicati nel progetto approvato, l'Amministrazione può ridurre il contributo.

Fermo restando il limite per il quale il contributo regionale non può superare l'80% dei costi ammissibili ed in nessun caso eccedere il pareggio di bilancio, l'importo del contributo è proporzionalmente ridotto nel caso in cui il bilancio consuntivo presenti uno scostamento nel totale delle spese ammissibili superiore al 20% rispetto al bilancio preventivo. La riduzione sarà operata in sede di saldo per la percentuale eccedente il 20%. In presenza di una variazione in diminuzione superiore al 50% tra i dati di spesa indicati nel bilancio preventivo e quelli presentati a consuntivo, l'Amministrazione procederà alla decadenza del beneficio assegnato ed eventuale revoca integrale del contributo, con il recupero degli interessi delle somme eventualmente già liquidate.

**L'Amministrazione procederà alla decadenza del beneficio assegnato ed eventuale revoca del contributo già concesso nei casi:**

- di mancata accettazione del contributo entro il termine indicato nella nota di accettazione prevista dall'art. 10;
- mancata ottemperanza degli obblighi di comunicazione ed informazione previsti dall'art.14;
- di assegnazione del contributo per progetti di cui all'articolo 2 punto 2 ove gli stessi riguardassero interventi di valorizzazione da attuare all'interno dei beni dichiarati decaduti dalla Rete ad esito dell'istruttoria di cui alla determinazione dirigenziale 10 giugno 2022 n. G07453 con la quale è stato avviato il rinnovo complessivo della rete.

**Art. 14 Obblighi informativi, di comunicazione e promozione delle attività progettuali e dei risultati conseguiti**

Al soggetto beneficiario dei contributi è fatto obbligo del puntuale rispetto delle disposizioni contenute nell'art. 20 della L.R. n. 16 del 20 maggio 1996 *“1. Tutti i soggetti beneficiari di contributi finanziari da parte della Regione Lazio, ivi compresi quelli di provenienza statale e comunitaria, sono obbligati negli atti di informazione, compresi manifesti e cartellonistica, a citare espressamente le fonti finanziarie dalle quali derivano i contributi medesimi...”*.

L'omissione di tali indicazioni comporta l'applicazione di sanzioni, fino alla revoca dei contributi concessi. I beneficiari dei contributi sono tenuti a collaborare attivamente e a raccogliere e fornire tutte le informazioni che verranno richieste a fini informativi e/o statistici in itinere ed ex post secondo modalità, tempistiche e schemi uniformi che verranno comunicati dall'Amministrazione.

Il mancato rispetto dei suddetti obblighi potrà comportare la riduzione del contributo e, nei casi più gravi, la revoca dello stesso.

Sono inoltre tenuti al rispetto di quanto previsto dall'art. 1 comma da 125 a 129 della Legge 4 agosto 2017 n. 124: *“Adempimenti in materia di pubblicità e trasparenza”*.

**Art. 15 Attività di monitoraggio, ispezione e controllo**

La Regione si riserva il diritto di disporre in qualsiasi momento verifiche, anche a campione, secondo le modalità previste dalla normativa vigente, in relazione ai contributi concessi ed erogati, per accertare lo stato di attuazione degli interventi, il rispetto degli obblighi previsti dal provvedimento di concessione e la veridicità delle dichiarazioni e informazioni prodotte dai beneficiari, riservandosi di revocare il contributo in caso di discordanza tra attività prevista e quella in corso di realizzazione.

In caso di dichiarazioni mendaci, fatte salve le conseguenze penali previste per legge, il beneficiario decade da contributo assegnato ed è tenuto a restituire ogni somma eventualmente già percepita, maggiorata degli interessi legali.

La Regione si riserva inoltre la facoltà di effettuare controlli anche sulla documentazione certificata dal Revisore.

**Art. 16 Trattamento dei dati personali**

Ai sensi degli articoli 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati - di seguito RGPD), si informa che i dati personali forniti saranno trattati secondo i principi di correttezza, liceità e trasparenza nel rispetto della citata normativa europea e di quella nazionale di cui al D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 (come modificato dal D.lgs. 10 agosto 2018, n. 101).

**RUOLI**

A tal riguardo, si forniscono le seguenti informazioni relative al trattamento dei dati personali forniti:

- **Titolare del trattamento** è la Giunta della Regione Lazio, con sede in Via R. Raimondi Garibaldi 7, 00145 Roma - PEC: protocollo@regione.lazio.legalmail.it , URP-NUR 06-99500
- **Responsabile del Trattamento** è LAZIOcrea S.p.A. (società in house e strumento operativo della Regione Lazio, che sviluppa e gestisce il Sistema Informativo di Regione Lazio), designata dal Titolare del trattamento ai sensi dell'art. 28 del RGPD con DGR 797/2017 integrata con istruzioni operative con DGR 840/2018 e con disposizioni contenute nei successivi contratti quadro sottoscritti con il titolare e piani operativi annuali approvati. La informiamo, altresì, che in applicazione del predetto art. 28, par. 4) del RGPD i dati personali oggetto della presente informativa saranno trattati anche da un (sub) Responsabile del trattamento;
- **Responsabile della protezione dei dati (di seguito DPO)** nominato dal Titolare del trattamento è contattabile ai seguenti recapiti: dpo@regione.lazio.legalmail.it e dpo@regione.lazio.it

**FINALITA' DEL TRATTAMENTO E CATEGORIE DI DATI TRATTATI**

I dati personali forniti verranno trattati per le seguenti finalità:

- partecipazione al procedimento disciplinato dal presente avviso pubblico;
- concessione ed erogazione dei contributi;
- ulteriori finalità previste nel medesimo Avviso o in altre disposizioni di leggi o regolamenti, statali o regionali, o da norme europee;
- esecuzione da parte della Regione Lazio dei compiti di interesse pubblico o comunque connessi all'esercizio dei propri pubblici poteri, ivi incluse le finalità di archiviazione, di ricerca storica e di analisi per scopi statistici.

I dati personali trattati sono quelli richiesti nella modulistica allegata all'Avviso pubblico che disciplina la concessione del contributo richiesto dall'interessato, necessari alla identificazione del richiedente e degli ulteriori soggetti coinvolti nella realizzazione dell'iniziativa per la quale è richiesto il contributo e per la successiva erogazione del contributo stesso.

Ai fini della verifica dell'assenza delle cause ostative inerenti all'eventuale sussistenza di condanne penali, reati e misure di sicurezza che comportano la sospensione della capacità di ricevere benefici pubblici, stabilite dalle disposizioni di legge nazionale vigenti in materia (tra le quali, l'art. 9 comma 2 lettera d) del D. Lgs. 8 giugno 2001, n. 231; l'art. 67 del D. Lgs. 6 settembre 2011, n. 159) saranno oggetto di trattamento anche i dati particolari di cui all'art. 10 del Reg UE 2016/679.

Pertanto il trattamento è fondato sulle basi giuridiche di cui alle lettere b), c) ed e) del paragrafo 1 dell'art. 6 del RGPD.

**DURATA DEL TRATTAMENTO**

I dati personali saranno trattati con strumenti manuali e informatici secondo logiche di organizzazione ed elaborazione strettamente correlate alle finalità sopra indicate.

Tutti i dati personali saranno trattati in conformità alla normativa vigente in materia di protezione dei dati personali, in particolare nel rispetto dei principi di liceità, correttezza, trasparenza, minimizzazione, esattezza, integrità e riservatezza e in modo da garantire, mediante l'adozione di adeguate misure organizzative e tecniche, la loro sicurezza e protezione da trattamenti non autorizzati e illeciti, dalla perdita, dalla distruzione e da danni accidentali.

I dati personali saranno conservati in un archivio cartaceo e/o informatico, presso la propria sede ed i propri sistemi informatici, ovvero mediante il ricorso a fornitori esterni qualificati e nominati responsabili del trattamento ex art. 28 del Reg. UE 2016/679, per il tempo di 10 anni dall'erogazione del contributo, secondo quanto previsto per gli aspetti fiscali inerenti la rendicontazione e dalle disposizioni civilistiche vigenti in materia di responsabilità contrattuale e di ripetizione dell'indebito.

I dati possono essere conservati per periodi più lunghi in caso di contenzioso legale ed esigenze difensive, nonché ove così stabilito dalle disposizioni vigenti in materia di conservazione e archiviazione documentale per la Pubblica Amministrazione.

#### **CONFERIMENTO DEI DATI**

il conferimento dei dati è facoltativo, ma indispensabile per l'espletamento di tutte le operazioni necessarie alle finalità perseguite dal Titolare. In caso di mancato conferimento non sarà possibile procedere alla valutazione della domanda e alla concessione od erogazione del contributo

#### **CATEGORIA DI SOGGETTI CUI I DATI POSSONO ESSERE COMUNICATI**

Possono accedere ai dati personali i soggetti interni alla struttura organizzativa del Titolare e del Responsabile del trattamento (dipendenti) in qualità di soggetti autorizzati/incaricati al fine dell'adempimento delle mansioni e dei compiti loro attribuiti in funzione delle finalità in precedenza espresse.

I dati personali raccolti potranno essere comunicati a soggetti terzi solo ove necessario al conseguimento delle finalità di trattamento descritte, che opereranno in qualità di autonomi titolari o di responsabili formalmente individuati ai sensi dell'art. 28 RGPD.

Il Titolare potrà fornire informazioni aggiornate sull'ambito di comunicazione dei dati.

Fermo restando l'assolvimento degli obblighi di pubblicazione previsti dalle disposizioni vigenti in materia di pubblicità e trasparenza dei contributi pubblici erogati ai beneficiari (D.Lgs. 33/2013) i dati non sono destinati alla diffusione.

I dati personali saranno trattati in modalità automatica e manuale, senza processi decisionali automatizzati, all'interno dello Spazio Economico Europeo. Nel caso di utilizzo di sistemi cloud saranno scelti sistemi che rispettano il Capitolo V del RGPD sul trasferimento dati al di fuori della Comunità Europea

#### **DIRITTI DELL'INTERESSATO**

In ogni momento l'interessato potrà esercitare, alle condizioni e nei limiti previsti dal RGPD, fermo restando quanto in precedenza specificato in materia di conseguenze della mancata comunicazione dei dati, il diritto di accesso ai propri dati personali nonché gli altri diritti di cui agli articoli 15 e seguenti del RGPD.

Le richieste dovranno essere trasmesse al Titolare del trattamento agli indirizzi sopra menzionati.

L'interessato potrà, altresì, esercitare il diritto di proporre reclamo all'autorità Garante per la protezione dei dati personali, qualora ritenga che nel trattamento dei Suoi dati si sia verificata una violazione a quanto previsto dal RGPD, come previsto dall'art. 77 del medesimo Regolamento, seguendo le procedure e le indicazioni pubblicate sul sito ufficiale dell'Autorità: [www.garanteprivacy.it](http://www.garanteprivacy.it)

#### **Art. 17 Regime di aiuto**

Ai sensi di quanto disposto dal Programma Operativo Annuale degli Interventi 2023, al Cap. 3 "Regime di aiuti" gli interventi di cui al presente avviso non costituiscono aiuti di stato in quanto non soddisfano tutti i criteri di cui all'articolo 107, paragrafo 1 del Trattato sul funzionamento dell'Unione Europea (TFUE)

#### **Art. 18 Informazioni sul procedimento**

La struttura responsabile del procedimento è la Direzione Cultura e Lazio Creativo – Area Spettacolo dal Vivo. Il responsabile del procedimento è il Dott. Maurizio Todini email : [mtodini@regione.lazio.it](mailto:mtodini@regione.lazio.it)

## ALLEGATO I.1

## ELENCO DEI COMUNI SUDDIVISI PER AMBITO TEMATICO TERRITORIALE

**A) LE CITTÀ D'ETRURIA** (con riferimento al patrimonio del Sito UNESCO delle Necropoli etrusche di Cerveteri-Tarquinia, del Parco Archeologico di Vulci e dei siti di Pirgy e di Veio)

Canino (VT)	Roma
Cerveteri (RM)	Santa Marinella (RM)
Montalto di Castro (VT)	Tarquinia (VT)

**B) LE VILLE DI TIVOLI**

Tivoli (RM)

**C) CITTÀ DI FONDAZIONE COME LUOGHI DEL CONTEMPORANEO**

Aprilia (RM)	Pomezia (RM)
Colleferro (RM)	Pontinia (LT)
Guidonia (RM)	Sabaudia (LT)
Latina	

**D) CAMMINI DELLA SPIRITUALITÀ****D.1 La Via Francigena**

Acquapendente (VT)	Castelforte (LT)
Acuto (FR)	Castelliri (FR)
Alatri (FR)	Castrocielo (FR)
Albano Laziale (RM)	Cave (RM)
Alvito (FR)	Ceprano (FR)
Anagni (FR)	Cervaro (FR)
Aquino (FR)	Ciampino (RM)
Arce (FR)	Colfelice (FR)
Arnara (FR)	Cori (LT)
Arpino (FR)	Ferentino (FR)
Artena (RM)	Fondi (LT)
Atina (FR)	Fontana Liri (FR)
Bassiano (LT)	Fontechiari (FR)
Bolsena (VT)	Formello (RM)
Broccostella (FR)	Formia (LT)
Campagnano di Roma (RM)	Frosinone
Capranica (VT)	Gaeta (LT)
Caprarola (VT)	Galliciano nel Lazio (RM)
Carpineto Romano (RM)	Gallinaro (FR)
Cassino (FR)	Genazzano (RM)
Castel Gandolfo (RM)	Grotte di Castro (VT)

Isola del Liri (FR)  
Itri (LT)  
  
Lariano (RM)  
Latina  
Maenza (LT)  
Marino (RM)  
Mazzano Romano (RM)  
Minturno (LT)  
Monte S. Giovanni Campano (FR)  
Monte San Biagio (LT)  
Montefiascone (VT)  
Montelanico (RM)  
Monterosi (VT)  
Nemi (RM)  
Nepi (VT)  
Norma (LT)  
Palestrina (RM)  
Paliano (FR)  
Picinisco (FR)  
Piedimonte S. Germano (FR)  
Piglio (FR)  
Pofi (FR)  
Posta Fibreno (FR)  
Priverno (LT)  
Proceno (VT)  
Ripi (FR)  
Rocca di Papa (RM)  
Rocca Massima (LT)

1.1

Roccagorga (LT)  
Roccasecca (FR)  
Roma  
Ronciglione (VT)  
San Biagio Saracinisco (FR)  
San Giovanni Incarico (FR)  
San Lorenzo Nuovo (VT)  
San Vittore del Lazio (FR)  
Santi Cosma e Damiano (LT)  
Segni (RM)  
Sermoneta (LT)  
Serrone (FR)  
Sezze (LT)  
Sonnino (LT)  
Sora (FR)  
Sutri (VT)  
Terracina (LT)  
Torrice (FR)  
Velletri (RM)  
Veroli (FR)  
Vetralla (VT)  
Vicalvi (FR)  
Villa Latina (FR)  
Villa S. Lucia (FR)  
Viterbo  
Zagarolo (RM)

## D.2 IL CAMMINO DI FRANCESCO

Belmonte in Sabina (RI)  
Cantalice (RI)  
Casaprota (RI)  
Castelnuovo di Farfa (RI)  
Colli sul Velino (RI)  
Contigliano (RI)  
Fara in Sabina (RI)  
Frasso Sabino (RI)  
Greccio (RI)  
Labro (RI)  
Monteleone Sabino (RI)  
Montelibretti (RM)  
Monterotondo (RM)  
Moricone (RM)

Morro Reatino (RI)  
Nerola (RM)  
Palombara Sabina (RM)  
Poggio Bustone (RI)  
Poggio Moiano (RI)  
Poggio Nativo (RI)  
Poggio San Lorenzo (RI)  
Rieti  
Rivodutri (RI)  
Roma  
Scandriglia (RI)  
Toffia (RI)  
Torricella in Sabina (RI)

1.1

**D.3 IL CAMMINO DI SAN BENEDETTO**

Agosta (RM)	Marano Equo (RM)
Alatri (FR)	Monte San Giovanni Campano (FR)
Anticoli Corrado (RM)	Morro Reatino (RI)
Arpino (FR)	Orvinio (RI)
Ascrea (RI)	Paganico Sabino (RI)
Belmonte in Sabina (RI)	Percile (RM)
Cantalice (RI)	Poggio Bustone (RI)
Canterano (RM)	Pozzaglia Sabina (RI)
Casalattico (FR)	Rieti
Casalvieri (FR)	Rivodutri (RI)
Cassino (FR)	Rocca Canterano (RM)
Castel di Tora (RI)	Rocca Santo Stefano (RM)
Castelliri (FR)	Rocca Sinibalda (RI)
Castrocielo (FR)	Roccagiovine (RM)
Cerreto Laziale (RM)	Roccasecca (FR)
Ciciliano (RM)	Sambuci (RM)
Colle di Tora (RI)	Santopadre (FR)
Colle San Magno (FR)	Saracinesco (RM)
Collepardo (FR)	Scandriglia (RI)
Fiuggi (FR)	Sora (FR)
Gerano (RM)	Subiaco (RM)
Guarcino (FR)	Trevi nel Lazio (FR)
Isola del Liri (FR)	Veroli (FR)
Jenne (RM)	Vico nel Lazio (FR)
Leonessa (RI)	Vicovaro (RM)
Licenza (RM)	Villa S. Lucia (FR)
Mandela (RM)	

**E. SISTEMA DI OSTIA ANTICA E FIUMICINO**

Fiomicino (RM)  
Roma

**F. SISTEMA DELLA VIA APPIA ANTICA**

Albano Laziale (RM)	Sermoneta (LT)
Ariccia (RM)	Sezze (LT)
Castel Gandolfo (RM)	Terracina (LT)
Ciampino (RM)	Velletri (RM)
Cisterna di Latina (LT)	
Fondi (LT)	
Formia (LT)	
Gaeta (LT)	
Genzano (RM)	
Itri (LT)	
Latina	
Marino (RM)	
Minturno (LT)	
Monte San Biagio (LT)	
Nemi (RM)	
Pontinia (LT)	
Roma	

1.1

## ARTE SUI CAMMINI

### MERIDIANI

Cori, Giulianello, Itri e Rocca Massima, (LT); Amatrice e Leonessa (RI)

Via Francigena e Cammino di Francesco

### THREE GATES OF IN PERFECTION

Campagnano di Roma e Formello (RM), Parco di Veio

Via Francigena

### VIA DEI CANTI

Tre opere scultoreo-musicali adattive

Trevi nel Lazio (FR)

Cammino di San Benedetto

### VIANDANTE

Viterbo

Via Francigena

### LO SPAZIO DEL CIELO

Capranica, Caprarola, Vetralla (VT); Viterbo

Via Francigena

### LE RADICI AUREE

Rivodutri (RI)

Cammino di Francesco

### EPIFANIE

Acquapendente e San Lorenzo Nuovo (VT)

Via Francigena

## ALLEGATO 1.2

Legge regionale n. 8/2016			
<b>ELENCO BENI ACCREDITATI</b>			
<i>alla Rete regionale delle dimore, ville, complessi architettonici e del paesaggio, parchi e giardini di valore storico e storico-artistico della Regione Lazio - 2022</i>			
<b>N°</b>	<b>BENE</b>	<b>LOCALIZZAZIONE</b>	<b>PROPRIETÀ</b>
1	BOSCO DEL SASSETO E GIARDINO CAHEN D'ANVERS	ACQUAPENDENTE VT	Comune di Acquapendente
2	PALAZZO GOTTIFREDO	ALATRI	proprietà privata
3	PALAZZO DELLA CAMERA APOSTOLICA	ALLUMIERE RM	Comune di Allumiere
4	CASA MADRE CONGREGAZIONE SUORE CISTERCENSI CARITÀ	ANAGNI FR	proprietà privata
5	COMPLESSO BADIA DI S. MARIA DELLA GLORIA	ANAGNI FR	Comune di Anagni
6	CASA BARNEKOW	ANAGNI FR	proprietà privata
7	PALAZZO DELLA RAGIONE cd PALAZZO D'ISEO	ANAGNI FR	Comune di Anagni
8	TORRIONE E GIARDINI, GIÀ FORTILIZIO ORSINI	ANGUILLARA SABAZIA RM	Comune di Anguillara Sabazia
9	PALAZZO BARONALE ORSINI	ANGUILLARA SABAZIA RM	Comune di Anguillara Sabazia
10	COMPLESSO PAESAGGISTICO SANTA MARIA DELLA LIBERA	AQUINO FR	Comune di Aquino
11	CIRCUITO MURARIO E NUCLEO DI FONDAZIONE	ARDEA RM	Comune di Ardea
12	PALAZZO COMUNALE	ARDEA RM	Comune di Ardea
13	COMPLESSO ARCHITETTONICO E PAESAGGISTICO DI SANTA MARINA	ARDEA RM	Comune di Ardea
14	PALAZZO CHIGI	ARICCIA RM	Comune di Ariccia
15	VILLINO VOLTERRA	ARICCIA RM	proprietà privata
16	VILLA MORANI	ARSOLI RM	proprietà privata
17	PALAZZO DUCALE CANTELMO	ATINA FR	Comune di Atina
18	PALAZZO VISOCCHI	ATINA FR	proprietà privata
19	EX CONVENTO DEI FRATI MINORI	ATINA FR	Comune di Atina
20	CASTELLO DI CIVITELLA CESI	BLERA VT FRAZ. CIVITELLA CESI	Demanio

21	PALAZZO PRETORIALE	BLERA VT	Comune di Blera
22	COMPLESSO ARCHITETTONICO E PAESAGGISTICO: VIALE COLESANTI	BOLSENA VT	Comune di Bolsena
23	PALAZZO COZZA CAPOSAVI	BOLSENA VT	proprietà privata
24	PALAZZO DEL DRAGO	BOLSENA VT	proprietà privata
25	PALAZZO ORSINI	BOMARZO VT FRAZ. MUGNANO IN TEVERINA	proprietà privata
26	CASTELLO ODESCALCHI DI BRACCIANO	BRACCIANO RM	proprietà privata
27	PALAZZO BARONALE ANGUILLARA	CALCATA VT	Parco Valle del Treja
28	COMPLESSO ANTICO ABITATO DI MONTERANO	CANALE MONTERANO RM	Comune di Canale Monterano
29	PALAZZO FARNESE	CANEPINA VT	Comune di Canepina
30	PARCO DELLE EX SCUDERIE DI PALAZZO FARNESE	CAPRAROLA VT	Comune di Caprarola
31	CASTELLO DI GIULIA FARNESE	CARBOGNANO VT	proprietà privata
32	PALAZZO SANTARELLI FORANI	CASPERIA RI	proprietà privata
33	VILLA MONASTERO DI S. MARIA DI LEGARANO	CASPERIA RI	proprietà privata
34	COMPLESSO ARCHITETTONICO: ROCCA JANULA	CASSINO FR	Comune di Cassino
35	ROCCA COLONNA, CD PALAZZO DUCALE	CASTELNUOVO DI PORTO RM	Comune di Castelnuovo Di Porto
36	PALAZZO RUSPOLI, GIÀ CASTELLO ORSINI	CERVETERI RM	proprietà privata
37	PALAZZO TORLONIA CD CASTELLO DI CERI	CERVETERI RM LOCALITÀ CERI	proprietà privata
38	CASTELLO THEODOLI	CICILIANO RM	proprietà privata
39	PALAZZO CAETANI	CISTERNA DI LATINA LT	Comune Cisterna di Latina
40	COMPLESSO DI NINFA	CISTERNA DI LATINA LT	proprietà privata
41	PALAZZO MONTALTO	CIVITA CASTELLANA VT	proprietà privata
42	CASTELLO ABBAZIALE DEI MONACI DI SAN PAOLO	CIVITELLA SAN PAOLO RM	Comune di Civitella San Paolo
43	PALAZZO LATINI	COLLALTO SABINO RI	proprietà privata
44	COMPLESSO ARCHITETTONICO DELLA CITTÀ MORANDIANA	COLLEFERRO RM	Comune di Colleferro
45	CASTELLO VECCHIO	COLLEFERRO RM	Comune di Colleferro
46	EX CONVENTO DEI CAPPUCCINI, O DI S. ANDREA	COLLEVECCHIO RI	proprietà privata

47	COMPLESSO ABBAZIA DI S. SALVATORE MAGGIORE	CONCERVIANO RI	Comune di Concerviano
48	ABBZIA DI SAN PASTORE	CONTIGLIANO RI	proprietà privata
49	COMPLESSO MONASTERO E CHIESA DELLE CLARISSE	FARNESE VT	proprietà privata
50	CONVENTO DI SAN ROCCO	FARNESE VT	proprietà privata
51	CASTELLO DI TORRE IN PIETRA	FIUMICINO RM	proprietà privata
52	CASA CANTONIERA, LINEA ROMA-CIVITAVECCHIA	FIUMICINO RM	proprietà privata
53	CASTELLO DELLE QUERCE	FONDI LT	Parco Monti Aurunci
54	CASTELLO SUCCORTE	FONTANA LIRI FR	Comune di Fontana Liri
55	COMPLESSO DELLA VERSAGLIA	FORMELLO RM	Comune di Formello
56	PALAZZO CHIGI	FORMELLO RM	Comune di Formello
57	COMPLESSO AREA TORRE DI MOLA	FORMIA LT	Comune di Formia
58	COMPLESSO ANTICO ACQUEDOTTO DI ETÀ ROMANA	FORMIA LT	Comune di Formia
59	COMPLESSO ANTICO ANFITEATRO	FORMIA LT	Comune di Formia
60	COMPLESSO AREA DI BASSAMARE	FORMIA LT	Comune di Formia
61	COMPLESSO CISTERNONE IPOGEO	FORMIA LT	Comune di Formia
62	COMPLESSO CRIPTOPORTICI DELLA VILLA COMUNALE	FORMIA LT	Comune di Formia
63	COMPLESSO PORTICCIOLO CAPOSELE	FORMIA LT	Comune di Formia
64	COMPLESSO PORTICCIOLO ROMANO DI GIANOLA	FORMIA LT	Comune di Formia
65	COMPLESSO TEATRO ROMANO "GLIU CANCEGL"	FORMIA LT	Comune di Formia
66	TORRE DI CASTELLONE	FORMIA LT	Comune di Formia
67	COMPLESSO PORTALE DEL FALCO CON OLIVETO E MURO DI CINTA	FRASCATI RM	proprietà privata
68	VILLA FALCONIERI	FRASCATI RM	Demanio
69	PARCO DELL'OMBRELLINO	FRASCATI RM	Comune di Frascati
70	PARCO DI VILLA TORLONIA	FRASCATI RM	Comune di Frascati
71	PARCO DI VILLA SCIARRA, EX VILLA BELPOGGIO	FRASCATI RM	Comune di Frascati
72	CASA-MUSEO ADA E GIUSEPPE MARCHETTI	FUMONE FR	Comune di Fumone

73	COMPLESSO EX TERRAPIENO CORPO DI GUARDIA LA FAVORITA	GAETA LT	Comune di Gaeta
74	COMPLESSO DELLA S.S. ANNUNZIATA	GAETA LT	I.P.A.B. SS. Annunziata
75	CASA DI SEBASTIANO CONCA	GAETA LT	proprietà privata
76	PALAZZO DUCALE DI GALLESE E PARCO ANNESSO	GALLESE VT	proprietà privata
77	CASTELLO COLONNA	GENAZZANO RM	Comune di Genazzano
78	COMPLESSO NINFEO BRAMANTE	GENAZZANO RM	Comune di Genazzano
79	PARCO DEGLI ELCINI	GENAZZANO RM	Comune di Genazzano
80	PALAZZO SFORZA CESARINI	GENZANO RM	Comune di Genzano
81	PARCO SFORZA CESARINI	GENZANO RM	Comune di Genzano
82	PALAZZO FARNESE	GRADOLI VT	Comune di Gradoli
83	CASTELLO BAGLIONI	GRAFFIGNANO VT	Comune di Graffignano
84	VILLA GRAZIOLI	GROTTAFERRATA RM	proprietà privata
85	COMPLESSO PARCO E VILLA CAVALLETTI	GROTTAFERRATA RM	proprietà privata
86	COMPLESSO ANTICA CITTÀ DI CASTRO	ISCHIA DI CASTRO VT	Comune di Ischia di Castro
87	ROCCA FARNESE	ISCHIA DI CASTRO VT	proprietà privata
88	VILLA NOTA PISANI	ISOLA LIRI FR	proprietà privata
89	DIMORA IN LARGO S. ANGELO	ITRI LT	proprietà privata
90	CASTELLO DI ITRI	ITRI LT	Comune di Itri
91	CASTELLACCIO DEI MONTERONI	LADISPOLI RM	Comune di Ladispoli
92	COMPLESSO TORRE FLAVIA	LADISPOLI RM	Comune di Ladispoli
93	VILLA SFORZA CESARINI	LANUVIO	Comune di Lanuvio
94	PALAZZO FARNESE CD. ROCCA	LATERA VT	Comune di Latera
95	VILLA FOGLIANO, CD COMPRESORIO DI FOGLIANO	LATINA LT	Demanio
96	CASTELLO DI LUNGHEZZA	LUNGHEZZA	proprietà privata
97	CASTELLO DEL GALLO	MANDELA RM	proprietà privata
98	ISOLA MARTANA	MARTA VT	proprietà privata
99	MOLA DI MONTEGELATO	MAZZANO ROMANO RM	Parco Valle del Treja
100	PALAZZO CRESCENZIO	MENTANA RM	Comune di Mentana
101	PARCO DELLA RIMEMBRANZA	MENTANA RM	Comune di Mentana
102	COMPLESSO ABBAZIA DEI S.S. QUIRICO E GIULITTA	MICIGLIANO RI	Comune di Micigliano
103	CASTELLO DUCALE CARACCIOLO CARAFA	MINTURNO LT	Comune di Minturno

104	COMPLESSO ARCHITETTONICO E PAESAGGISTICO AREA SIECI SCAURI	MINTURNO LT	Comune di Minturno
105	COMPLESSO TORRE DI SCAURI	MINTURNO LT	Comune di Minturno
106	VILLA EMILIO SCAURO E TORRE DEI MOLINI	MINTURNO LT LOC. SCAURI	proprietà privata
107	CASTELLO ORSINI NARO	MOMPEO RM	Comune di Mompeo
108	ROCCA DEI PAPI	MONTEFIASCONE VT	Comune di Montefiascone
109	PALAZZO SCOPPOLA IACOPINI	MONTEFIASCONE VT	proprietà privata
110	CASTELLO ORSINI	MONTENERO SABINO RI	Comune di Montenero Sabino
111	VILLA PARISI	MONTE PORZIO CATONE RM	proprietà privata
112	PALAZZO COMUNALE	NEPI VT	Comune di Nepi
113	ROCCA DEI BORGIA, cd FORTE BORGIANO	NEPI VT	Comune di Nepi
114	FORTE SANGALLO	NETTUNO RM	Comune di Nettuno
115	PALAZZO COLONNA MARCUCCI	OLEVANO ROMANO RM	proprietà privata
116	VILLA DE PISA	OLEVANO ROMANO RM	Comune di Olevano Romano
117	PALAZZO MONALDESCHI CD PALAZZO MADAMA	ONANO VT	Comune di Onano
118	PARCO DI VILLA ALTIERI	ORIOLO ROMANO VT	Comune di Oriolo Romano
119	PALAZZO BARBERINI	PALESTRINA RM	proprietà privata
120	PALAZZO COLONNA	PALIANO FR	proprietà privata
121	CASTELLO SAVELLI TORLONIA	PALOMBARA SABINA RM	Comune di Palombara Sabina
122	CASA LAWRENCE	PICINISCO FR	proprietà privata
123	CASTELLO BARONALE ALTO	PIGLIO FR	Comune di Piglio
124	PALAZZO PINCI, CD ALA PINCI	POGGIO MIRTETO RI	proprietà privata
125	PALAZZO PELLICIONI, PIANO NOBILE	POLI RM	proprietà privata
126	COMPLESSO DEL NUCLEO DELLA CITTÀ DI FONDAZIONE	POMEZIA RM	Comune di Pomezia
127	CASTELLO BORGHESE	POMEZIA RM LOC. PRATICA DI MARE	proprietà privata
128	CASTELLO DI SAN MARTINO	PRIVERNO LT	Comune di Priverno
129	PALAZZO GUARINI ANTONELLI	PRIVERNO LT	Comune di Priverno
130	CASTELLO DI PROCENO	PROCENO VT	proprietà privata
131	PALAZZO DI GUIDO ASCANIO SFORZA	PROCENO VT	Comune di Proceno

132	VILLA DEL CARDINALE	ROCCA DI PAPA RM	proprietà privata
133	VILLA BARATTOLO	ROCCA DI PAPA RM	Parco dei Castelli Romani
134	CASTELLO DI ROCCA SINIBALDA	ROCCA SINIBALDA RI	proprietà privata
135	CASTELLO MARERI SOLIVETTI	ROCCA SINIBALDA RI LOC. POSTICCIOLA	proprietà privata
136	COMPLESSO DEL CONVENTO DI SAN FRANCESCO	ROCCASECCA FR	Comune di Roccasecca
137	CASALE DELLE VIGNACCE, TENUTA MURACCI DELL'OSPEDALETTO	ROMA RM	Parco Appia Antica
138	CASA DI RIPOSO SANTA FRANCESCA ROMANA	ROMA RM	proprietà privata
139	CASALE CONSORTI	ROMA RM	proprietà privata
140	CASALE DI BOCCEA, GIÀ CASTRUM BOCCEA	ROMA RM	proprietà privata
141	CASALE E TENUTA DI S. MARIA LA NOVA	ROMA RM	Demanio
142	CASTELLO DEL CARDINALE SILJ	ROMA RM	proprietà privata
143	COLLEGIO INNOCENZIANO	ROMA RM	proprietà privata
144	COMPLESSO CASTRUM CAETANI E MAUSOLEO DI C. METELLA	ROMA RM	Demanio
145	COMPLESSO DI S. MARIA IN FORNAROLA	ROMA RM	proprietà privata
146	GALLERIA DORIA PAMPHILJ	ROMA RM	proprietà privata
147	GALLERIA DEGLI SPECCHI E APPARTAMENTO ESTIVO DI PALAZZO BORGHESE	ROMA RM	proprietà privata
148	PALAZZO GAMBIRASI	ROMA RM	proprietà privata
149	VILLINO SPALLETTI TRIVELLI	ROMA RM	proprietà privata
150	COMPLESSO VILLA LINA	RONCIGLIONE VT	proprietà privata
151	CASTELLO BRANCACCIO	ROVIANO RM	Comune di Roviano
152	CASTELLO ORSINI CESI	S. ANGELO ROMANO RM	Comune S. Angelo Romano
153	CASTELLO ODESCALCHI	SANTA MARINELLA RM	proprietà privata
154	VILLA LA SARACENA	SANTA MARINELLA RM	proprietà privata
155	PALAZZO CACCIA CANALI	SANT'ORESTE RM	Comune di Sant'Oreste
156	CASTELLO DI SERMONETA	SERMONETA LT	proprietà privata
157	PALAZZO ADA CAETANI	SERMONETA LT	Comune di Sermoneta
158	PARCO DELLA ROCCA DI TORRE COLONNA	SERRONE FR	Comune di Serrone
159	EX MONASTERO DELLE CLARISSE	SEZZE LT	Comune di Sezze

160	COMPLESSO ARCHITETTONICO E PAESAGGISTICOTORRE DI CHIA	SORIANO DEL CIMINO VT	proprietà privata
161	PALAZZO CHIGI ALBANI	SORIANO NEL CIMINO VT	Comune di Soriano nel Cimino
162	VILLA SAVORELLI	SUTRI VT	Comune di Sutri
163	COMPLESSO ARCHITETTONICO DEL CONVENTO DI SAN FRANCESCO	TARANO RI	proprietà privata
164	VILLA BRUSCHI FALGARI	TARQUINIA VT	proprietà privata
165	CASA GOTICA IN VIA DEL COLONNATO, VIA CAMPITELLI	TIVOLI RM	proprietà privata
166	CASTELLO TEOFILATTO	TORRE CAJETANI FR	proprietà privata
167	PALAZZO COMUNALE	VALENTANO VT	Comune di Valentano
168	COMPLESSO CHIESA DI SANTA CROCE	VALENTANO VT	Comune di Valentano
169	PALAZZO FARNESE (cd ROCCA) E ANNESSO GIARDINO	VALENTANO VT	Comune di Valentano
170	BOTTEGHE DEI FARNESE	VALLERANO VT	Comune di Vallerano
171	PALAZZO DORIA PAMPHILI	VALMONTONE RM	Comune di Valmontone
172	ROCCA DI VEJANO	VEJANO VT	proprietà privata
173	EX CONVENTO DEL CARMINE, CD CASA DELLE CULTURE	VELLETRI RM	Comune di Velletri
174	COMPLESSO EX ORATORIO DELLA CORONCINA	VELLETRI RM	proprietà privata
175	PALAZZO MARCHESI CAMPANARI	VEROLI FR	Comune di Veroli
176	COMPLESSO DI SANTA MARIA IN FORO CASSIO	VETRALLA VT	Comune di Vetralla
177	CASTELLO RUSPOLI	VIGNANELLO VT	proprietà privata
178	COMPLESSO DELLA COMMENDA DEI CAVALIERI ORDINE DI MALTA	VIGNANELLO VT	proprietà privata
179	GIARDINO DI PRATO GIARDINO	VITERBO VT	Comune di Viterbo
180	VILLA ROSSI DANIELLI	VITERBO VT	proprietà privata
181	PALAZZO CHIGI	VITERBO VT	proprietà privata
182	CASTELLO COSTAGUTI	VITERBO VT, FRAZ. ROCCALVECCE	proprietà privata
183	CASTELLO BORGHESE	VIVARO ROMANO RM	Comune di Vivaro Romano
184	PALAZZO ROSPIGLIOSI	ZAGAROLO RM	Comune di Zagarolo

## 1.2

Legge regionale n. 8/2016				
ELENCO BENI CON RISERVA DI ACCREDITAMENTO alla Rete regionale delle dimore, ville, complessi architettonici e del paesaggio, parchi e giardini di valore storico e storico-artistico della Regione Lazio.				
N°	BENE	LOCALIZZAZIONE	PROPRIETÀ	MOTIVAZIONE DELLA RISERVA
1	Casa dei Bambini, già Casa del Contadino	Minturno LT loc. Scauri	Comune Minturno	verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
2	Parco Robinson	Minturno LT	Comune Minturno	verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
3	Castello dei Conti d'Aquino	Roccasecca FR	Comune Roccasecca	verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
4	Rocca Abbaziale	Subiaco RM	proprietà privata	verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
5	Cinta muraria	Valentano VT	Comune Valentano	verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
6	Porta di San Martino	Valentano VT	Comune Valentano	verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
7	Porta Magenta	Valentano VT	Comune Valentano	verifica di interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
8	Chiesa di Santa Maria	Valentano VT	Comune Valentano	verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
9	Complesso del Palazzo Comunale e Edificio ex Carceri	Vetralla VT	Comune Vetralla	verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
10	Palazzo Piccioni	Acquapendente VT	Comune Acquapendente	verifica dell'interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3

11	Palazzo Sforza Cesarini	Lanuvio RM	Comune Lanuvio	verifica dell'interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
12	Rocca Colonna	Morolo FR	Comune Morolo	verifica dell'interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
13	Villino Crespi	Roma RM	I.P.A.B. Roma Capitale - IRAS	verifica dell'interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
14	Palazzo Nuzzi	Orte VT	Comune Orte	verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
15	Castello dei Conti d'Aquino	Piedimonte San Germano FR	Comune Piedimonte S. Germano	verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
16	Palazzo Rappini	Sezze Romano LT	Comune Sezze Romano	verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
17	Palazzo Spinelli	Esperia FR	Comune Esperia	verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
18	Monacato di Villa Eucheria e Criptoportico	Castrocielo FR	Comune Castrocielo	verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
19	Ex Palazzo Comitale	Alvito FR	Comune Alvito	verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
20	Palazzo Mazzenga	Alvito FR	Comune Alvito	verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
21	Castello di Piombinara	Colleferro RM	Comune Colleferro	verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
22	Palazzo di Comunità	Priverno LT	Comune Priverno	verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3
23	Castello Baronale	Riano RM	Comune di Riano	verifica interesse culturale tuttora in corso. Avviso art. 2, punto 3

**ALLEGATO 1.2**

**VILLE TUSCOLANE**

Elenco del comune di Frascati:

- 1) Villa Aldobrandini;
- 2) Villa Falconieri;
- 3) Villa Lancellotti;
- 4) Villa Sora;
- 5) Villa Torlonia;
- 6) Villa Tuscolana.

Elenco del comune di Monte Porzio Catone:

- 7) Villa Mondragone;
- 8) Villa Taverna - Borghese.

Territorio del comune di Grottaferrata:

- 9) Villa Grazioli;
- 10) Villa Muti.

**ALLEGATO A.1**

(da utilizzare per le candidature presentate dai soggetti di cui alle lettere a) e b) dell'art. 3 dell'avviso)

ISTANZA

ALLA REGIONE LAZIO  
DIREZIONE REGIONALE CULTURA  
E LAZIO CREATIVO  
AREA SPETTACOLO DAL VIVO GR 55 06  
via Rosa Raimondi Garibaldi 7  
00145 ROMA  
[spettacolodalvivo@regione.lazio.legalmail.it](mailto:spettacolodalvivo@regione.lazio.legalmail.it)

***Avviso Pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio***

Il sottoscritto

Nome

Cognome

Nato a

(Luogo di nascita: comune e provincia o Stato estero)

(Data di nascita: GG/MM/AA)

In qualità di legale rappresentante di

(ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 445 del 28/12/2000)

(Denominazione ente)

CHIEDE

la concessione di un contributo per lo svolgimento della seguente iniziativa (indicare denominazione progetto):

---

---

---

---

---

---

che si svolgerà (indicare periodo e luoghi):

---

---

---

per la valorizzazione dei seguenti beni culturali (elencare):

---

---

**Proprietà:** pubblico  privato

A.1

- Progetti realizzati negli ambiti territoriali individuati con le deliberazioni di Giunta regionale nn. 385/2015, 504/2016 e 624/2018 (indicare l'ambito territoriale tra quelli elencati nell'allegato I.1)
- \_\_\_\_\_
- Progetti realizzati all'interno dei beni accreditati nella rete regionale delle dimore, ville, complessi architettonici e del paesaggio, parchi e giardini di valore storico e storico-artistico di cui alla determinazione dirigenziale 26 ottobre 2022 n. G14688 ad esclusione di quelli allegati con riserva, non ammissibili ai fini del presente avviso. (Indicare il bene tra quelli elencati nell'allegato I.2)
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA'  
RESA AI SENSI DEGLI ARTT. 46,47 E 76 DEL D.P.R. 445/2000**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_ legale rappresentante di \_\_\_\_\_ consapevole delle responsabilità previste dalle vigenti disposizioni di legge a carico di chi rilascia dichiarazioni non veritiere alla Pubblica Amministrazione ed in particolare di quanto previsto dagli artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. 28 /12/2000 n. 445

**DICHIARA**

- di **non essere** "datore di lavoro" ai sensi delle disposizioni vigenti in materia contributiva e assistenziale

**OPPURE**

- di **essere** "datore di lavoro" ai sensi delle disposizioni vigenti in materia contributiva e assistenziale e quindi di non avere compiuto violazioni in materia di obblighi previdenziali e assistenziali, ostante al rilascio del D.U.R.C.

**1. in merito alla richiesta di altri contributi o agevolazioni pubbliche nell'annualità in corso ai sensi della l.r. 15/2014 (barrare la casella che interessa)**

- sono stati richiesti contributi o agevolazioni;
- non sono stati richiesti contributi o agevolazioni;

**2. in merito alla documentazione allegata alla presente istanza**

che i dati e le informazioni contenuti nei documenti allegati alla presente domanda sono esatti e corrispondenti al vero, e le allegate copie dei documenti sono conformi agli originali.

**DICHIARA INOLTRE**

- che **non sussistono** rapporti di parentela o affinità entro il secondo grado o di coniugi o con Dirigenti o Funzionari della Direzione regionale Cultura e Lazio Creativo;
- che **sussistono** rapporti di parentela o affinità entro il secondo grado o di coniugio con Dirigenti o Funzionari della Direzione regionale Cultura e Lazio Creativo, e precisamente con (*specificare nome e cognome*):\_\_

A.1

**SI IMPEGNA**

a ripresentare la presente dichiarazione, qualora intervengano variazioni rispetto a quanto dichiarato al momento della concessione

**SI IMPEGNA INOLTRE**

a rispettare, qualora selezionato, tutte le disposizioni previste nell'avviso con riferimento all'attuazione dei progetti e le altre condizioni previste per l'ammissione al contributo.

**ELENCO ALLEGATI:**

- scheda anagrafica (allegato B);
- descrizione dettagliata del progetto comprensiva di cronoprogramma (max 5 cartelle) (allegato C);
- curriculum del personale artistico e tecnico (allegato D);
- bilancio economico di previsione delle singole voci di spesa e delle entrate derivanti da incassi, sponsorizzazioni e da contributi di altri enti (allegato E);
- sintetica descrizione del bene culturale oggetto di valorizzazione (allegato F);
- dichiarazione ai sensi del D.P.R. 445/2000 del proprietario del bene, esclusivamente per i beni di cui all'articolo 2 punto 2, circa la condizione del bene oggetto di valorizzazione (allegato G);
- relazione sulle iniziative di spettacolo dal vivo (teatro, musica, danza) realizzate nell'ultimo triennio (allegato H);
- copia del contratto di gestione, contratto di affitto, contratto di comodato d'uso del bene oggetto di valorizzazione (nel caso in cui il proprietario sia diverso dal soggetto proponente). **In alternativa:** dichiarazione resa dal proprietario del bene oggetto di valorizzazione, redatta ai sensi del D.P.R. 445/2000, di concessione all'utilizzo con allegazione del documento d'identità; (allegato N);
- fotocopia documento d'identità, in corso di validità, del legale rappresentante (*salvo il caso di utilizzo di firma digitale qualificata o avanzata ai sensi della lettera a del comma 1 dell'art. 65 del D.LGS 82/2005, le quali esonerano dall'allegazione della fotocopia del documento di identità*).

Il legale rappresentante:

Nome e Cognome	Firma
----------------	-------

**ALLEGATO A.2**

(da utilizzare per le candidature presentate in forma di partenariato dai soggetti di cui alle lettere a) e b) dell'art. 3 dell'avviso)

ISTANZA

ALLA REGIONE LAZIO  
DIREZIONE REGIONALE CULTURA  
E LAZIO CREATIVO  
AREA SPETTACOLO DAL VIVO GR 55 06  
via Rosa Raimondi Garibaldi 7  
00145 ROMA  
[spettacolodalvivo@regione.lazio.legalmail.it](mailto:spettacolodalvivo@regione.lazio.legalmail.it)

**Avviso pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio**

Il sottoscritto

Nome

Cognome

Nato a

(Luogo di nascita: comune e provincia o Stato estero)

(Data di nascita: GG/MM/AA)

In qualità di legale rappresentante di

(ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 445 del 28/12/2000)

(Denominazione ente)

**CAPOFILA DELL'AGGREGAZIONE** formata dai seguenti enti:

- 1) Ente capofila \_\_\_\_\_
- 2) Ente \_\_\_\_\_
- 3) Ente \_\_\_\_\_
- 4) Ente \_\_\_\_\_

(inserire ulteriori righe in relazione al numero dei componenti)

**N.B. Ai sensi dell'articolo 8 dell'Avviso è necessario allegare le lettere di adesione dei partecipanti**

**CHIEDE**

la concessione di un contributo per lo svolgimento della seguente iniziativa (indicare denominazione progetto):

---

---

---

che si svolgerà (indicare periodo e luoghi)

---

---

A.2

per la valorizzazione dei seguenti beni culturali (elencare):

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Proprietà:** pubblico  privato

- Progetti realizzati negli ambiti territoriali individuati con le deliberazioni di Giunta regionale nn. 385/2015, 504/2016 e 624/2018 (indicare l'ambito territoriale tra quelli elencati nell'allegato 1.1)**
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

- Progetti realizzati all'interno dei beni accreditati nella rete regionale delle dimore, ville, complessi architettonici e del paesaggio, parchi e giardini di valore storico e storico-artistico di cui alla determinazione dirigenziale 26 ottobre 2022 n. G14688 ad esclusione di quelli allegati con riserva, non ammissibili ai fini del presente avviso. (Indicare il bene tra quelli elencati nell'allegato 1.2)**
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA'  
RESA AI SENSI DEGLI ARTT. 46,47 E 76 DEL D.P.R. 445/2000**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_ legale rappresentante di \_\_\_\_\_ consapevole delle responsabilità previste dalle vigenti disposizioni di legge a carico di chi rilascia dichiarazioni non veritiere alla Pubblica Amministrazione in particolare di quanto previsto dagli artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. 28 /12/2000 n. 445

**DICHIARA**

- di **non essere** "datore di lavoro" ai sensi delle disposizioni vigenti in materia contributiva e assistenziale;

**OPPURE**

- di **essere** "datore di lavoro" ai sensi delle disposizioni vigenti in materia contributiva e assistenziale e quindi di non avere compiuto violazioni in materia di obblighi previdenziali e assistenziali, ostantive al rilascio del D.U.R.C.

**1. in merito alla richiesta di altri contributi o agevolazioni pubbliche nell'annualità in corso ai sensi della L.r. 15/2014 (barrare la casella che interessa)**

- sono stati richiesti contributi o agevolazioni;
- non sono stati richiesti contributi o agevolazioni;

**2. in merito alla documentazione allegata alla presente istanza**

che i dati e le informazioni contenuti nei documenti allegati alla presente domanda sono esatti e corrispondenti al vero, e le allegate copie dei documenti sono conformi agli originali.

A.2

**DICHIARA INOLTRE**

che **non sussistono** rapporti di parentela o affinità entro il secondo grado o di coniugi o con Dirigenti o Funzionari della Direzione regionale Cultura e Lazio Creativo;

che **sussistono** rapporti di parentela o affinità entro il secondo grado o di coniugio con Dirigenti o Funzionari della Direzione regionale Cultura e Lazio Creativo, e precisamente con  
(*specificare nome e cognome*):

---



---



---

**SI IMPEGNA**

a ripresentare la presente dichiarazione, qualora intervengano variazioni rispetto a quanto dichiarato al momento della concessione

**SI IMPEGNA INOLTRE**

a rispettare, qualora selezionato, tutte le disposizioni previste nell'avviso con riferimento all'attuazione dei progetti e le altre condizioni previste per l'ammissione al contributo.

**ELENCO ALLEGATI:**

- scheda anagrafica (allegato B);
- descrizione dettagliata del progetto comprensiva di cronoprogramma (max 5 cartelle) (allegato C);
- curriculum del personale artistico e tecnico (allegato D);
- bilancio economico di previsione delle singole voci di spesa e delle entrate derivanti da incassi, sponsorizzazioni e da contributi di altri enti (allegato E);
- sintetica descrizione del bene culturale oggetto di valorizzazione (allegato F);
- dichiarazione ai sensi del D.P.R. 445/2000 del proprietario del bene, esclusivamente per i beni di cui all'articolo 2 punto 2, circa la condizione del bene oggetto di valorizzazione (allegato G);
- relazione sulle iniziative di spettacolo dal vivo (teatro, musica, danza) realizzate nell'ultimo triennio del soggetto capofila e di tutti i componenti del partenariato (allegato H);
- dichiarazione redatta ai sensi del D.P.R. 445/2000 del possesso dei requisiti di cui all'art. 3 da parte di tutti i componenti del partenariato (allegato L);
- copia del contratto di gestione, contratto di affitto, contratto di comodato d'uso del bene oggetto di valorizzazione (nel caso in cui il proprietario sia diverso dal soggetto proponente). **In alternativa:** dichiarazione resa dal proprietario del bene oggetto di valorizzazione, redatta ai sensi del D.P.R. 445/2000, di concessione all'utilizzo con allegazione del documento d'identità; (allegato N);
- fotocopia documento d'identità, in corso di validità, del legale rappresentante (*salvo il caso di utilizzo di firma digitale qualificata o avanzata ai sensi della lettera a del comma 1 dell'art. 65 del D.LGS 82/2005, le quali esonerano dall'allegazione della fotocopia del documento di identità*).
- lettere di adesione dei partecipanti

Il Legale rappresentante dell'ente capofila

Nome e Cognome	Firma
----------------	-------

ALLEGATO A.3

ISTANZA

(da utilizzare per le candidature presentate dai soggetti di cui alla lettera c) dell'art. 3 dell'avviso)

ALLA REGIONE LAZIO  
DIREZIONE REGIONALE CULTURA  
E LAZIO CREATIVO  
AREA SPETTACOLO DAL VIVO GR 55 06  
via Rosa Raimondi Garibaldi 7  
00145 ROMA  
[spettacolodalvivo@regione.lazio.legalmail.it](mailto:spettacolodalvivo@regione.lazio.legalmail.it)

**Avviso Pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio**

Il sottoscritto \_\_\_\_\_  
Name \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_

Nato a \_\_\_\_\_  
(Luogo di nascita: comune e provincia o Stato estero) (Data di nascita: GG/MM/AA)

In qualità di legale rappresentante di \_\_\_\_\_  
(ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 445 del 28/12/2000) (Denominazione ente)

**CHIEDE**

la concessione di un contributo per lo svolgimento della seguente iniziativa (indicare denominazione progetto):

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

che si svolgerà (indicare periodo e luoghi)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

per la valorizzazione dei seguenti beni culturali (elencare):

\_\_\_\_\_

**Proprietà:** pubblico  privato

- Progetti realizzati negli ambiti territoriali individuati con le deliberazioni di Giunta regionale nn. 385/2015, 504/2016 e 624/2018 (indicare l'ambito territoriale tra quelli elencati nell'allegato 1.1)**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

A.3

- Progetti realizzati all'interno dei beni accreditati nella rete regionale delle dimore, ville, complessi architettonici e del paesaggio, parchi e giardini di valore storico e storico-artistico di cui alla determinazione dirigenziale 26 ottobre 2022 n. G14688 ad esclusione di quelli accreditati con riserva, non ammissibili ai fini del presente avviso. (Indicare il bene tra quelli elencati nell'allegato 1.2)**

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA'  
RESA AI SENSI DEGLI ARTT. 46,47 E 76 DEL D.P.R. 445/2000**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
 Nato a \_\_\_\_\_  
(Luogo di nascita: comune e provincia o Stato estero) (Data di nascita: GG/MM/AA)  
 legale rappresentante  
 di \_\_\_\_\_ consapevole delle responsabilità previste dalle vigenti  
 disposizioni di legge a carico di chi rilascia dichiarazioni non veritiere alla Pubblica Amministrazione ed  
 in particolare di quanto previsto dagli artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. 28 /12/2000 n. 445

**DICHIARA**

- di **non essere** "datore di lavoro" ai sensi delle disposizioni vigenti in materia contributiva e assistenziale;

**OPPURE**

- di **essere** "datore di lavoro" ai sensi delle disposizioni vigenti in materia contributiva e assistenziale e quindi di non avere compiuto violazioni in materia di obblighi previdenziali e assistenziali, ostantive al rilascio del D.U.R.C.

**1. in merito ai requisiti di ammissibilità:**

- che l'ente rappresentato è stato costituito, per atto pubblico o scrittura privata registrata, e svolge attività continuativa e preminente nel campo dello spettacolo dal vivo;
- che l'ente rappresentato è iscritto nel registro delle imprese (solo nel caso di imprese);
- che l'ente rappresentato non svolge attività partitiche o iniziative politiche, come risultante dall'atto costitutivo e/o dallo statuto
- che l'ente rappresentato e il sottoscritto non sono destinatari di provvedimenti che comportano il divieto di ricevere contributi, sussidi o altre agevolazioni da parte della pubblica amministrazione, incluse la sanzione interdittiva di cui all'art. 9 comma 2 lettera d) del D.Lgs. 8 giugno 2001, n. 231, le ipotesi di cui all'articolo 53 comma 16 ter del D.lgs 165 del 2001 e, nei confronti dei soggetti di cui all'art. 85 del D.Lgs. 159/2011 in materia di "antimafia", le situazioni ostantive di cui all'art. 67 del medesimo decreto;
- che non è stata pronunciata, nei confronti del legale rappresentante, condanna irrevocabile o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta, ai sensi dell'articolo 444 del codice di procedura penale, a pena detentiva in misura non inferiore a due

## A.3

anni per qualunque delitto non colposo. E' comunque causa di esclusione la condanna, con sentenza passata in giudicato, per uno o più reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione o altri reati contro la pubblica amministrazione, frode, riciclaggio. L'esclusione in ogni caso non opera quando il reato sia stato depenalizzato o sia intervenuta la riabilitazione o il reato sia stato dichiarato estinto dopo la condanna o la condanna sia stata comunque revocata;

che l'ente rappresentato è nel pieno e libero esercizio dei propri diritti e non si trova in stato di fallimento, liquidazione coatta, liquidazione volontaria, scioglimento, concordato preventivo ed ogni altra procedura concorsuale prevista dalla Legge Fallimentare e da altre leggi speciali, né avere in corso un procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni nei propri confronti.

**2. In merito alla costituzione (atto costitutivo e statuto) dell'organismo che rappresenta**  
(barrare la casella che interessa)

che l'atto costitutivo e lo statuto allegati sono quelli vigenti;

che l'atto costitutivo e lo statuto vigenti sono già agli atti della Regione Lazio presso ..... e sono stati depositati in riferimento al procedimento (indicare gli estremi per rintracciare il documento) .....

**3. in merito all'imposta sul valore aggiunto** (barrare la casella che interessa)

che l'IVA può essere recuperata o compensata pertanto le voci del bilancio sono imputate al netto della stessa;

che l'IVA non può essere recuperata e pertanto le voci di bilancio sono imputate al lordo della stessa;

**4. in merito all'imposta di bollo** (barrare la casella che interessa)

che l'ente che rappresenta è esente a motivo di ..... ed ai sensi di (indicare il motivo e la norma di legge);

che l'ente che rappresenta è soggetto al pagamento dell'imposta di bollo che allega in copia con le modalità previste all'articolo 7 lettera l) dell'avviso;

**5. in merito al trattamento fiscale** (barrare la casella che interessa)

che l'ente che rappresenta è assoggettabile alla ritenuta d'acconto prevista dall'art. 28 del D.P.R. 600/1973;

che l'ente che rappresenta non è assoggettabile alla ritenuta d'acconto prevista dall'art. 28 del D.P.R. 600/1973;

**6. in merito alla richiesta di altri contributi o agevolazioni pubbliche nell'annualità in corso ai sensi della l.r. 15/2014** (barrare la casella che interessa)

sono stati richiesti contributi o agevolazioni;

non sono stati richiesti contributi o agevolazioni;

**7. in merito alla documentazione allegata alla presente istanza**

che i dati e le informazioni contenuti nei documenti allegati alla presente domanda sono esatti e corrispondenti al vero, e le allegate copie dei documenti sono conformi agli originali

A.3

**DICHIARA INOLTRE**

- che **non sussistono** rapporti di parentela o affinità entro il secondo grado o di coniugio con Dirigenti o Funzionari della Direzione regionale Cultura e Lazio Creativo;
- che **sussistono** rapporti di parentela o affinità entro il secondo grado o di coniugio con Dirigenti o Funzionari della Direzione regionale Cultura e Lazio Creativo, e precisamente con (*specificare nome e cognome*):

---



---



---

**SI IMPEGNA**

a ripresentare la presente dichiarazione, qualora intervengano variazioni rispetto a quanto dichiarato al momento della concessione

**SI IMPEGNA INOLTRE**

a rispettare, qualora selezionato, tutte le disposizioni previste nell'avviso con riferimento all'attuazione dei progetti e le altre condizioni previste per l'ammissione al contributo.

**ELENCO ALLEGATI:**

- o scheda anagrafica (allegato B);
- o descrizione dettagliata del progetto comprensiva di cronoprogramma (max 5 cartelle) (allegato C);
- o curriculum del personale artistico e tecnico (allegato D);
- o bilancio economico di previsione delle singole voci di spesa e delle entrate derivanti da incassi, sponsorizzazioni e da contributi di altri enti (allegato E);
- o sintetica descrizione del bene culturale oggetto di valorizzazione (allegato F);
- o dichiarazione ai sensi del D.P.R. 445/2000 del proprietario del bene, esclusivamente per i beni di cui all'articolo 2 punto 2, circa la condizione del bene oggetto di valorizzazione (allegato G);
- o curriculum dell'organismo proponente (allegato I);
- o copia del contratto di gestione, contratto di affitto, contratto di comodato d'uso del bene oggetto di valorizzazione (nel caso in cui il proprietario sia diverso dal soggetto proponente). **In alternativa:** dichiarazione resa dal proprietario del bene oggetto di valorizzazione, redatta ai sensi del D.P.R. 445/2000, di concessione all'utilizzo con allegazione del documento d'identità (allegato N);
- o fotocopia documento d'identità, in corso di validità, del legale rappresentante (*salvo il caso di utilizzo di firma digitale qualificata o avanzata ai sensi della lettera a del comma 1 dell'art. 65 del D.LGS 82/2005, le quali esonerano dall'allegazione della fotocopia del documento di identità*).
- o atto costitutivo dell'ente nonché statuto aggiornato;
- o copia della marca da bollo annullata, ai sensi dell'art.12 del D.P.R. 642/1972 (per tutti i soggetti non esenti dall'imposta di bollo).

Il Legale rappresentante:

Nome e Cognome	Firma
----------------	-------

**ALLEGATO A.4**

(da utilizzare per le candidature presentate in forma di partenariato dai soggetti di cui all'art. 3 lettera C) dell'avviso)

**ISTANZA**

ALLA REGIONE LAZIO  
DIREZIONE REGIONALE CULTURA  
E LAZIO CREATIVO  
AREA SPETTACOLO DAL VIVO GR 55 06  
via Rosa Raimondi Garibaldi 7  
00145 ROMA  
[spettacolodalvivo@regione.lazio.legalmail.it](mailto:spettacolodalvivo@regione.lazio.legalmail.it)

**Avviso pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio**

Il sottoscritto \_\_\_\_\_  
Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_

Nato a \_\_\_\_\_  
(Luogo di nascita: comune e provincia o Stato estero) (Data di nascita: GG/MM/AA)

In qualità di legale rappresentante di \_\_\_\_\_  
(ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 445 del 28/12/2000) (Denominazione ente)

**CAPOFILA DELL'AGGREGAZIONE** formata dai seguenti enti:

- 1) Ente capofila \_\_\_\_\_
- 2) Ente \_\_\_\_\_
- 3) Ente \_\_\_\_\_
- 4) Ente \_\_\_\_\_

(inserire ulteriori righe in relazione al numero dei componenti )

**N.B. Ai sensi dell'articolo 8 dell'Avviso è necessario allegare le lettere di adesione dei partecipanti**

**CHIEDE**

la concessione di un contributo per lo svolgimento della seguente iniziativa (indicare denominazione progetto):

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

che si svolgerà (indicare periodo e luoghi):

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

A.4

per la valorizzazione dei seguenti beni culturali (elencare):

---



---



---

**Proprietà:** pubblico  privato

- Progetti realizzati negli ambiti territoriali individuati con le deliberazioni di Giunta regionale nn. 385/2015, 504/2016 e 624/2018 (indicare l'ambito territoriale tra quelli elencati nell'allegato 1.1)**

---



---

- Progetti realizzati all'interno dei beni accreditati nella rete regionale delle dimore, ville, complessi architettonici e del paesaggio, parchi e giardini di valore storico e storico-artistico di cui alla determinazione dirigenziale 26 ottobre 2022 n. G14688 ad esclusione di quelli allegati con riserva, non ammissibili ai fini del presente avviso (indicare il bene tra quelli elencati nell'allegato 1.2)**

---



---

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA'  
RESA AI SENSI DEGLI ARTT. 46,47 E 76 DEL D.P.R. 445/2000**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Nato a \_\_\_\_\_

(Luogo di nascita: comune e provincia o Stato estero)

(Data di nascita: GG/MM/AA)

legale rappresentante

di \_\_\_\_\_ consapevole delle responsabilità previste dalle vigenti disposizioni di legge a carico di chi rilascia dichiarazioni non veritiere alla Pubblica Amministrazione ed in particolare di quanto previsto dagli artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445

**DICHIARA**

- di **non essere** "datore di lavoro" ai sensi delle disposizioni vigenti in materia contributiva e assistenziale;

**OPPURE**

- di **essere** "datore di lavoro" ai sensi delle disposizioni vigenti in materia contributiva e assistenziale e quindi di non avere compiuto violazioni in materia di obblighi previdenziali e assistenziali, ostante al rilascio del D.U.R.C.

A4

**1. in merito ai requisiti di ammissibilità:**

- che l'ente rappresentato è stato costituito, per atto pubblico o scrittura privata registrata, e svolge attività continuativa e preminente nel campo dello spettacolo dal vivo;
- che l'ente rappresentato è iscritto nel registro delle imprese (solo nel caso di imprese);
- che l'ente rappresentato non svolge attività partitiche o iniziative politiche, come risultante dall'atto costitutivo e/o dallo statuto;  
che l'ente rappresentato e il sottoscritto non sono destinatari di provvedimenti che comportano il divieto di ricevere contributi, sussidi o altre agevolazioni da parte della pubblica amministrazione, incluse la sanzione interdittiva di cui all'art. 9 comma 2 lettera d) del D.Lgs. 8 giugno 2001, n. 231, le ipotesi di cui all'articolo 53 comma 16 ter del D.lgs 165 del 2001 e, nei confronti dei soggetti di cui all'art. 85 del D.Lgs. 159/2011 in materia di "antimafia", le situazioni ostative di cui all'art. 67 del medesimo decreto;
- che non è stata pronunciata, nei confronti del legale rappresentante, condanna irrevocabile o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta, ai sensi dell'articolo 444 del codice di procedura penale, a pena detentiva in misura non inferiore a due anni per qualunque delitto non colposo. E' comunque causa di esclusione la condanna, con sentenza passata in giudicato, per uno o più reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione o altri reati contro la pubblica amministrazione, frode, riciclaggio. L'esclusione in ogni caso non opera quando il reato sia stato depenalizzato o sia intervenuta la riabilitazione o il reato sia stato dichiarato estinto dopo la condanna o la condanna sia stata comunque revocata;
- che l'ente rappresentato è nel pieno e libero esercizio dei propri diritti e non si trova in stato di fallimento, liquidazione coatta, liquidazione volontaria, scioglimento, concordato preventivo ed ogni altra procedura concorsuale prevista dalla Legge Fallimentare e da altre leggi speciali, né avere in corso un procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni nei propri confronti.

**2. In merito alla costituzione (atto costitutivo e statuto) dell'organismo che rappresenta (barrare la casella che interessa)**

- che l'atto costitutivo e lo statuto allegati sono quelli vigenti;
- che l'atto costitutivo e lo statuto vigenti sono già agli atti della Regione Lazio presso ..... e sono stati depositati in riferimento al procedimento (indicare gli estremi per rintracciare il documento) .....

**3. in merito all'imposta sul valore aggiunto (barrare la casella che interessa)**

- che l'IVA può essere recuperata o compensata pertanto le voci del bilancio sono imputate al netto della stessa;
- che l'IVA non può essere recuperata e pertanto le voci di bilancio sono imputate al lordo dell'estesa;

**4. in merito all'imposta di bollo (barrare la casella che interessa)**

- che l'ente che rappresenta è esente a motivo di ... .....ed ai sensi di (indicare il motivo e la norma di legge);
- che l'ente che rappresenta è soggetto al pagamento dell'imposta di bollo che allega in copia con le modalità previste all'articolo 7 lettera l) dell'avviso;

A.4

**5. in merito al trattamento fiscale** (*barrare la casella che interessa*)

- che l'ente che rappresenta è assoggettabile alla ritenuta d'acconto prevista dall'art. 28 del D.P.R. 600/1973;
- che l'ente che rappresenta non è assoggettabile alla ritenuta d'acconto prevista dall'art. 28 del D.P.R. 600/1973

**6. in merito alla richiesta di altri contributi o agevolazioni pubbliche nell'annualità in corso ai sensi della l.r. 15/2014** (*barrare la casella che interessa*)

- sono stati richiesti contributi o agevolazioni
- non sono stati richiesti contributi o agevolazioni

**7. in merito alla documentazione allegata alla presente istanza**

che i dati e le informazioni contenuti nei documenti allegati alla presente domanda sono esatti e corrispondenti al vero, e le allegate copie dei documenti sono conformi agli originali

**DICHIARA INOLTRE**

- che **non sussistono** rapporti di parentela o affinità entro il secondo grado o di coniugio con Dirigenti o Funzionari della Direzione regionale Cultura e Lazio Creativo;
- che **sussistono** rapporti di parentela o affinità entro il secondo grado o di coniugio con Dirigenti o Funzionari della Direzione regionale Cultura e Lazio Creativo, e precisamente con (*specificare nome e cognome*):

---



---



---

**SI IMPEGNA**

a ripresentare la presente dichiarazione, qualora intervengano variazioni rispetto a quanto dichiarato al momento della concessione

**SI IMPEGNA INOLTRE**

a rispettare, qualora selezionato, tutte le disposizioni previste nell'avviso con riferimento all'attuazione dei progetti e le altre condizioni previste per l'ammissione al contributo.

**ELENCO ALLEGATI:**

- o scheda anagrafica (allegato B);
- o descrizione dettagliata del progetto comprensiva di cronoprogramma (max 5 cartelle) (allegato C);
- o curriculum del personale artistico e tecnico (allegato D);
- o bilancio economico di previsione delle singole voci di spesa e delle entrate derivanti da incassi, sponsorizzazioni e da contributi di altri enti (allegato E);
- o sintetica descrizione del bene culturale oggetto di valorizzazione (allegato F);
- o dichiarazione ai sensi del D.P.R. 445/2000 del proprietario del bene, esclusivamente per i

## A.4

- beni di cui all'articolo 2 punto 2, circa la condizione del bene oggetto di valorizzazione (allegato G);
- curriculum del soggetto capofila e di tutti i componenti del partenariato (allegato I);
- dichiarazione redatta ai sensi del D.P.R. 445/2000 del possesso dei requisiti di cui all'art. 3 da parte di tutti i componenti del partenariato (allegato M);
- copia del contratto di gestione, contratto di affitto, contratto di comodato d'uso del bene oggetto di valorizzazione (nel caso in cui il proprietario sia diverso dal soggetto proponente). **In alternativa:** dichiarazione resa dal proprietario del bene oggetto di valorizzazione, redatta ai sensi del D.P.R. 445/2000, di concessione all'utilizzo con allegazione del documento d'identità (allegato N);
- fotocopia documento d'identità, in corso di validità, del legale rappresentante (*salvo il caso di utilizzo di firma digitale qualificata o avanzata ai sensi della lettera a del comma 1 dell'art. 65 del D.LGS 82/2005, le quali esonerano dall'allegazione della fotocopia del documento di identità*);
- atto costitutivo e statuto aggiornato dell'ente capofila e dei soggetti partner;
- copia della marca da bollo annullata, ai sensi dell'art.12 del D.P.R. 642/1972 (per tutti i soggetti non esenti dall'imposta di bollo).
- lettere di adesione dei partecipanti

Il Legale rappresentante dell'ente capofila:

Nome e Cognome	Firma
----------------	-------

**ALLEGATO B**

Il/la sottoscritto/a.....  
 Nome ..... Cognome .....

Nato a.....  
 (Luogo di nascita: comune e provincia o Stato estero) (Data di nascita: GG/MM/AA)

In qualità di rappresentante legale di.....  
 (ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445) (ente.)

consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445 nel caso di dichiarazioni mendaci a pubblico ufficiale, falsità in atti, uso di atti falsi, ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445:

**DICHIARA**

che le seguenti informazioni sono esatte e corrispondenti al vero:

SCHEDA ANAGRAFICA DELL'ENTE BENEFICIARIO		
<b>Denominazione:</b>		
<b>Forma giuridica :</b>		
Data di costituzione:	Codice fiscale:	Partita IVA (se diversa dal codice fiscale)
<b>Domicilio fiscale</b> (se diverso dalla sede legale)	Indirizzo, Comune, Provincia, CAP	
<b>SEDE LEGALE</b>		
Regione:		Provincia:
Comune:	CAP	Via, viale, piazza e numero civico
Telefono	e-mail (obbligatoria ai fini dell'inserimento della scheda anagrafica nel sistema informatico regionale)	
<b>INDIRIZZO PEC PER COMUNICAZIONI</b> (obbligatoria ai sensi degli artt.9 e 13 dell'Avviso)		

Per i soggetti di cui all'art. 3 lettera c):

DATI CONTRIBUTIVI PER LA RICHIESTA DEL RILASCIO DEL D.U.R.C.	
Contratto collettivo applicato	Numeri dipendenti
Iscrizione INAIL	Posizione INAIL
Sede INAIL	Iscrizione INPS
Posizione INPS	Sede INPS

**MODALITA' DI PAGAMENTO**

C/C n.....ABI.....CAB.....

IBAN.....

Il legale rappresentante (dell'ente singolo o dell'ente capofila)

Nome e Cognome	Firma
----------------	-------

**ALLEGATO C**

max 5 cartelle (9000 battute)

**DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ  
PREVISTE DAL PROGETTO**

progetti realizzati negli ambiti territoriali individuati con le deliberazioni di Giunta regionale nn. 385/2015, 504/2016 e 624/2018 (indicare l'ambito territoriale tra quelli elencati nell'allegato 1.1)


progetti realizzati all'interno dei beni accreditati nella rete regionale delle dimore, ville, complessi architettonici e del paesaggio, parchi e giardini di valore storico e storico-artistico di cui alla determinazione dirigenziale 26 ottobre 2022 n. G14688 (indicare il bene tra quelli elencati nell'allegato 1.2) ad esclusione di quelli accreditati con riserva, non ammissibili ai fini del presente avviso.

Beni culturali oggetto di valorizzazione (elencare):


**Descrizione del progetto comprensiva:**

- numero degli spettacoli; .....
- attività volte ad agevolare la partecipazione delle persone con disabilità;.....
- cronoprogramma (con indicazione di iniziative, luoghi e date) .....
- breve sintesi del progetto descritto sopra (max 1000 caratteri) per le informazioni che saranno rese pubbliche ai sensi dell'art. 27 D.lgs. 33/2013.....
- .....
- .....
- .....

Il legale rappresentante (dell'ente singolo o capofila):

Nome e Cognome	Firma

**ALLEGATO D**

*CURRICULUM DEL PERSONALE ARTISTICO E TECNICO*

Il sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
Nome Cognome

Nato a \_\_\_\_\_  
(Luogo di nascita: comune e provincia o Stato estero) (Data di nascita: GG/MM/AA)

In qualità di rappresentante legale di \_\_\_\_\_  
(ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 445 del 28/12/2000) (Denominazione)

consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445 nel caso di dichiarazioni mendaci a pubblico ufficiale, falsità in atti, uso di atti falsi, ai sensi dell' art. 47 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445:

**DICHIARA**

che le seguenti informazioni sono esatte e corrispondenti al vero:

***Breve curriculum del direttore artistico:***

***Breve curriculum dei componenti del cast artistico e tecnico:***

Il legale rappresentante (dell'ente singolo o capofila):

Nome e Cognome	Firma
----------------	-------

annualità 2023/2024

<b><u>ALLEGATO E</u></b>	
<b>BILANCIO ECONOMICO DEN. ORGANISMO.....</b>	
<b>USCITE</b>	<b>PREVENTIVO</b>
<b>SPESE PER IL PERSONALE:</b>	
Direttore artistico	
Organizzatori	
Personale tecnico	
<b>TOTALE SPESE PER IL PERSONALE</b>	
<b>SPESE PER OSPITALITA':</b>	
Compensi artisti/compagnie/complessi/organismi ospitati	
Costi di viaggio, vitto, alloggio dei soggetti ospitati	
Noleggio per scenografie, costumi, strumenti	
Noleggio strumentazione tecnica, luce e suono (service)	
Prestazioni di terzi per allestimenti (montaggio, smontaggio, facchinaggio ecc.)	
SIAE	
Vigili del fuoco	
<b>TOTALE SPESE PER OSPITALITA'</b>	
<b>SPESE PER GESTIONE SPAZI (fino ad un massimo del 10% delle spese ammissibili):</b>	
Affitto spazi	
Utenze (degli spazi)	
Pulizie (degli spazi)	
<b>TOTALE SPESE PER GESTIONE SPAZI</b>	
<b>SPESE GENERALI</b>	
Materiale di consumo (fino ad un massimo del 5% delle spese ammissibili)	
Prestazioni professionali per consulenze (commercialista, consulenze del lavoro, revisore dei conti) (fino ad un massimo del 10% delle spese ammissibili)	
Polizza fideiussoria a garanzia del contributo	
<b>TOTALE SPESE GENERALI</b>	
<b>SPESE PER PUBBLICITA' E COMUNICAZIONE fino ad un massimo del 15% delle spese ammissibili:</b>	
Affissioni	
Quotidiani e periodici	
Radio e TV	
Cataloghi, brochure, volantini, ecc.	
Ufficio stampa	
Altre forme di pubblicità (specificare quali)	
<b>TOTALE SPESE PER PUBBLICITA' E COMUNICAZIONE</b>	
<b>TOTALE USCITE</b>	

## ALLEGATO E

ENTRATE		PREVENTIVO
<b>CONTRIBUTI:</b>		
Ministero Cultura		
Altri contributi pubblici (specificare)		
Sponsor		
Altro (specificare)		
<b>INCASSI:</b>		
Biglietti		
Abbonamenti		
Altro (specificare)		
<b>TOTALE ENTRATE</b>		
<b>RIEPILOGO</b>		
<b>TOTALE USCITE</b>		
<b>TOTALE ENTRATE</b>		
<b>DEFICIT</b>		
<u>Contributo richiesto alla Regione Lazio (come da indicazioni riportate nell'Avviso)</u>		
<b><u>NOTE SCHEDA RIASSUNTIVA DATI BILANCIO</u></b>		
<b>Non sono consentite ulteriori voci di spesa oltre a quelle contemplate in bilancio</b>		
Il legale rappresentante (dell'ente singolo o capofila)		
Nome e Cognome	Firma	

**ALLEGATO F****SINTETICA DESCRIZIONE DEL BENE CULTURALE OGGETTO DI  
VALORIZZAZIONE**  
*(da reiterare per ciascun bene)***Denominazione:****Comune:****Inquadramento cronologico:** *(indicare il periodo storico di riferimento es. etrusco, romano, medievale etc..)***Proprietà:** pubblico  privato **Proprietario***(nel caso in cui il proprietario sia diverso dal soggetto proponente dovrà essere presentata l'autorizzazione all'utilizzo del bene di cui all'art. 7 dell'Avviso- allegato N)***Breve descrizione:** *(max 1800 battute)*


**Bene vincolato ai sensi del D.lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 "Codice dei beni culturali e del paesaggio":**SI  NO 

Bene iscritto nella lista del Patrimonio mondiale UNESCO:

SI  NO 

Bene aperto al pubblico:

SI  NO 

Il legale rappresentante (dell'ente singolo o capofila)

Nome e Cognome	Firma
----------------	-------

**ALLEGATO G**

**Esclusivamente per i beni di cui all'articolo 2.2**

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA'  
RESA AI SENSI DEGLI ARTT. 46, 47 e 76 DEL D.P.R. 445/2000**

Il sottoscritto.....  
Nato a ..... il ..... e residente in via/piazza.....  
n. ...., c.a.p. ...., C.F.....,  
e-mail .....

**in qualità di**

- proprietario  
 comproprietario  
 legale rappresentante del seguente soggetto giuridico .....con  
sede in ..... via/piazza ..... n. .... c.a.p. ....,  
C.F. ....

Proprietario/comproprietario del seguente bene:


consapevole delle responsabilità previste dalle vigenti disposizioni di legge a carico di chi rilascia dichiarazioni non veritiere alla Pubblica Amministrazione ed in particolare di quanto previsto dagli artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. 28 /12/2000 n. 445:

**DICHIARA**

- che non sono venuti meno i presupposti della dichiarazione di interesse culturale o di notevole interesse pubblico già ricevuta ai sensi del D.Lgs. 42/2004 (o norme precedentemente vigenti in materia) e sono stati rispettati i vincoli apposti con le medesime dichiarazioni;

ALL.G

**(barrare l'opzione che interessa)**

- che il bene accreditato alla Rete di cui alla determinazione dirigenziale 26 ottobre 2022 n. G14688, non è oggetto, neppure per singole porzioni o in relazione alle proprie pertinenze, di provvedimenti che abbiano dichiarato la sussistenza di violazioni delle norme vigenti in materia urbanistica, edilizia, igienico-sanitaria, ambientale o di violazione di altri vincoli sussistenti sull'immobile diversi da quelli indicati al precedente punto,

**OPPURE**

- che il bene accreditato alla Rete di cui alla determinazione dirigenziale 26 ottobre 2022 n. G14688 è stato oggetto dei provvedimenti, ma la violazione è stata sanata in modo formalmente accertato dall'autorità competente.

Si allega documento di identità

Nome e Cognome	Firma
----------------	-------

**ALLEGATO H**

(per i soggetti di cui all'art. 3 lettere a) e b)  
dell'avviso da reiterare per ogni componente in caso  
di partenariato)

Il sottoscritto/a

Nome

Cognome

Nato a

(Luogo di nascita: comune e provincia o Stato estero)

(Data di nascita: GG/MM/AA)

In qualità di rappresentante legale di

(ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 445 del 28/12/2000)

(Denominazione ente)

consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445 nel caso di dichiarazioni mendaci a pubblico ufficiale, falsità in atti, uso di atti falsi, ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445:

**DICHIARA**

che le seguenti informazioni sono esatte e corrispondenti al vero:

*Relazione sulle iniziative di spettacolo dal vivo (teatro, musica,  
danza) realizzate nell'ultimo triennio*

**Il testo non può superare le 3 cartelle (5400 battute)**

Il legale rappresentante:

Nome e Cognome	Firma
----------------	-------

**ALLEGATO I**

(per i soggetti di cui all'art. 3 lettera c dell'avviso da reiterare per ogni componente in caso di partenariato)

Il sottoscritto/a

Nome

Cognome

Nato a

(Luogo di nascita: comune e provincia o Stato estero)

(Data di nascita: GG/MM/AA)

In qualità di rappresentante legale di

(ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 445 del 28/12/2000)

(Denominazione ente)

consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445 nel caso di dichiarazioni mendaci a pubblico ufficiale, falsità in atti, uso di atti falsi, ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445:

**DICHIARA**

che le seguenti informazioni sono esatte e corrispondenti al vero:

***Curriculum dell'organismo proponente***  
**(in caso di partenariato reiterare per ciascun componente)**

**Il testo non può superare le 3 cartelle (5400 battute)**

Articolare il curriculum dell'ente come di seguito indicato:

Descrizione dell'ente

Attività nel settore dello spettacolo dal vivo con particolare rilievo all'ultimo triennio

Curriculum professionale e artistico dei componenti dell'ente

Il legale rappresentante:

Nome e Cognome	Firma
----------------	-------

**ALLEGATO L**

(Da utilizzare per la dichiarazione possesso requisiti soggetti partner dicui all'art. 3 lettere a) e b)

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETÀ RESA  
AI SENSI DEGLI ARTT. 46, 47 e 76 DEL D.P.R. 445/2000**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Nato a \_\_\_\_\_

(Luogo di nascita: comune e provincia o Stato estero)

(Data di nascita: GG/MM/AA)

legale rappresentante di \_\_\_\_\_ consapevole delle responsabilità previste dalle vigenti disposizioni di legge a carico di chi rilascia dichiarazioni non veritiere alla Pubblica Amministrazione ed in particolare di quanto previsto dagli artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. 28 /12/2000 n. 445

**DICHIARA**

di **non essere** "datore di lavoro" ai sensi delle disposizioni vigenti in materia contributiva e assistenziale;

**OPPURE**

di **essere** "datore di lavoro" ai sensi delle disposizioni vigenti in materia contributiva e assistenziale e quindi di non avere compiuto violazioni in materia di obblighi previdenziali e assistenziali, ostantive al rilascio del D.U.R.C.

**DICHIARA INOLTRE**

che **non sussistono** rapporti di parentela o affinità entro il secondo grado o di coniugi o con Dirigenti o Funzionari della Direzione regionale Cultura e Lazio Creativo;

che **sussistono** rapporti di parentela o affinità entro il secondo grado o di coniugi o con Dirigenti o Funzionari della Direzione regionale Cultura e Lazio Creativo e precisamente con

(specificare nome e cognome):

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

sono stati richiesti contributi o agevolazioni;

non sono stati richiesti contributi o agevolazioni;

s'intende richiedere contributi o agevolazioni;

**ALL. I**

**SI IMPEGNA**

a ripresentare la presente dichiarazione, qualora intervengano variazioni rispetto a quanto dichiarato al momento della concessione.

**SI IMPEGNA INOLTRE**

a rispettare, qualora selezionato, tutte le disposizioni previste nell'avviso con riferimento all'attuazione dei progetti e le altre condizioni previste per l'ammissione al contributo.

Il Legale rappresentante:

Nome e Cognome	Firma
----------------	-------

**ALLEGATO M**

(Da utilizzare per la dichiarazione possesso  
requisiti soggetti partner di cui all'art. 3  
lettera c) dell'avviso

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETÀ RESA AI  
SENSI DEGLI ARTT. 46, 47 e 76 DEL D.P.R. 445/2000**

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Nato a \_\_\_\_\_

(Luogo di nascita: comune e provincia o Stato estero)

(Data di nascita: GG/MM/AA)

legale rappresentante di \_\_\_\_\_ consapevole delle responsabilità  
previste dalle vigenti disposizioni di legge a carico di chi rilascia dichiarazioni non veritiere alla Pubblica  
Amministrazione ed in particolare di quanto previsto dagli artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. 28  
/12/2000 n. 445

**DICHIARA**

di **non essere** "datore di lavoro" ai sensi delle disposizioni vigenti in materia contributiva e  
assistenziale;

**OPPURE**

di **essere** "datore di lavoro" ai sensi delle disposizioni vigenti in materia contributiva e assistenziale e  
quindi di non avere compiuto violazioni in materia di obblighi previdenziali e assistenziali, ostantive al  
rilascio del DURC.

**1. in merito ai requisiti di ammissibilità**

che l'ente rappresentato è stato costituito, per atto pubblico o scrittura privata registrata, e svolge  
attività continuativa e preminente nel campo dello spettacolo dal vivo;

che l'ente rappresentato è iscritto nel registro delle imprese (solo nel caso di imprese);

che l'ente rappresentato non svolge attività partitiche o iniziative politiche, come risultante dall'atto  
costitutivo e/o dallo statuto;

che l'ente rappresentato e il sottoscritto non sono destinatari di provvedimenti che comportano il  
divieto di ricevere contributi, sussidi o altre agevolazioni da parte della pubblica amministrazione, incluse  
la sanzione interdittiva di cui all'art. 9 comma 2 lettera d) del D.Lgs. 8 giugno 2001, n. 231, le ipotesi di  
cui all'articolo 53 comma 16 ter del D.Lgs 165 del 2001 e, nei confronti dei soggetti di cui all'art. 85 del  
D.Lgs. 159/2011 in materia di "antimafia", le situazioni ostantive di cui all'art. 67 del medesimo decreto;

che non è stata pronunciata, nei confronti del legale rappresentante, condanna irrevocabile o emesso  
decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta,  
ai sensi dell'articolo 444 del codice di procedura penale, a pena detentiva in misura non inferiore a due  
anni per qualunque delitto non colposo. E' comunque causa di esclusione la condanna, con sentenza passata  
in giudicato, per uno o più reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione o altri reati  
contro la pubblica amministrazione, frode, riciclaggio. L'esclusione in ogni caso non opera quando il reato  
sia stato depenalizzato o sia intervenuta la riabilitazione o il reato sia stato dichiarato estinto dopo la  
condanna o la condanna sia stata comunque revocata;

**ALL. M**

che l'ente rappresentato è nel pieno e libero esercizio dei propri diritti e non si trova in stato di fallimento, liquidazione coatta, liquidazione volontaria, scioglimento, concordato preventivo ed ognialtra procedura concorsuale prevista dalla Legge Fallimentare e da altre leggi speciali, né avere in corso un procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni nei propri confronti.

**DICHIARA INOLTRE**

che **non sussistono** rapporti di parentela o affinità entro il secondo grado o di coniugio con Dirigenti o Funzionari della Direzione regionale Cultura e Lazio Creativo;

che **sussistono** rapporti di parentela o affinità entro il secondo grado o di coniugio con Dirigenti o Funzionari della Direzione regionale Cultura e Lazio Creativo, e precisamente con

(specificare nome e cognome):

---

---

---

- sono stati richiesti contributi o agevolazioni;  
 non sono stati richiesti contributi o agevolazioni;  
 s'intende richiedere contributi o agevolazioni;

**SI IMPEGNA**

a ripresentare la presente dichiarazione, qualora intervengano variazioni rispetto a quanto dichiarato al momento della concessione.

**SI IMPEGNA INOLTRE**

a rispettare, qualora selezionato, tutte le disposizioni previste nell'avviso con riferimento all'attuazione dei progetti e le altre condizioni previste per l'ammissione al contributo.

Il Legale rappresentante:

Nome e Cognome	Firma
----------------	-------

**ALLEGATO N**

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA'  
RESA AI SENSI DEGLI ARTT. 46, 47 e 76 DEL D.P.R. 445/2000  
AUTORIZZAZIONE ALL'UTILIZZO DEL BENE**

Il sottoscritto.....  
Nato a ..... il ..... e residente in via/piazza.....,  
n. ...., c.a.p. ...., C.F.....,  
e-mail .....

consapevole delle responsabilità previste dalle vigenti disposizioni di legge a carico di chi rilascia dichiarazioni non veritiere alla Pubblica Amministrazione ed in particolare di quanto previsto dagli artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. 28/12/2000n. 445

**dichiara di essere**

- proprietario
- comproprietario
- legale rappresentante del seguente soggetto giuridico, .....con  
sede in ..... via/piazza ..... n. .... c.a.p ..... ,  
C.F. ....proprietario / comproprietario del bene

**ed autorizza**

con la presente ai fini della realizzazione delle attività previste dal progetto.....  
l'Ente.....  
all'utilizzo dei seguenti beni.....  
nel periodo.....

Si allega documento di identità

Nome e Cognome	Firma
----------------	-------